

قضايا للنقاش

محمد أركون ..
والقرآن الكريم

ص 14



المحرر

أسبوعية مستقلة شاملة

أطلبوها كل
ثلاثاء
في الأكشاك

ISSN 1112-8844

العدد 11 - الأسبوع من 1 إلى 7 جويلية 2008 الموافق لـ 27 جمادى الثانية إلى 4 رجب 1429 هـ - السنة الأولى - الشمن 20 د.ج

الرد الإيراني قد يصل إلى التضييق
على نقل موارد الطاقة



طهران تحذر وواشنطن
تنسق خطة مشتركة
مع إسرائيل

ص 9

العطلة الصيفية

ضرورة
محظورة بحكم
التكاليف

ص 15

أويحيى رئيسا للحكومة مرة أخرى

ما بعد الرئاسيات بدأت من الآن



ص 6

الشيخ شمس الدين يتحدث للمحرر عن الدعارة، المسيحية وجمعيةته الخيرية؛

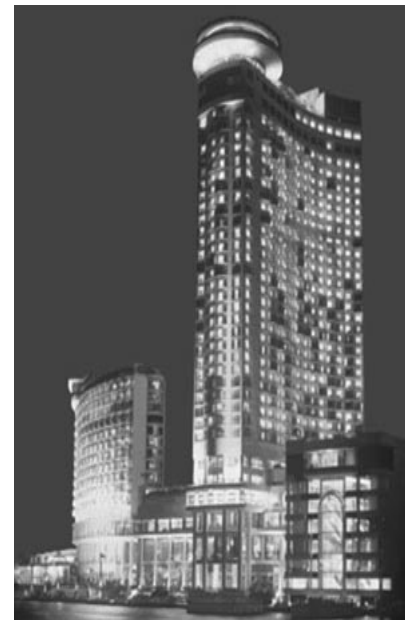
أجنة تصنع منهم مواد التجميل



ص 5/4

الدعارة أشد فتكا من القنبلة الذرية وقد تقضي على أمة عجزت الجيوش عن القضاء عليها

منع الخمر ممنوع في فنادق مصر

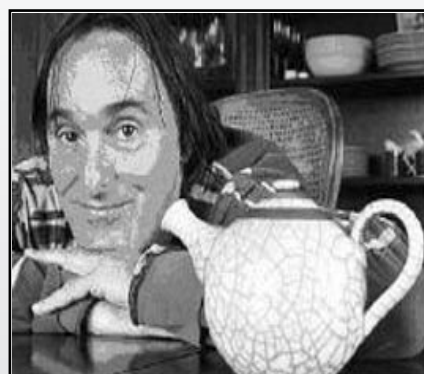


هددت وزارة السياحة المصرية السيد عبد العزيز البراهيم المالك السعودي لفندق "جراند حياة - القاهرة" خمس نجوم، بتنزيل مستوى الفندق إلى نجمتين فقط، إن لم يتراجع عن قراره القاضي بمنع بيع واستهلاك الخمر بالفندق ولواحقه، وأمهله إلى غاية 2 جويلية الجاري. ويعود قرار المنع هذا الذي يعد سابقة هي الأولى من نوعها في مصر إلى شهر ماي الماضي؛ بل شكل لجنة لإتلاف الخمر الموجودة فيه وقيمتها حوالي 1,5 مليون دولار. ومساندة المالك الفندق ولفقره، دعت عريضة موقعة من حوالي ألف شخص، السياح العرب الوافدون إلى مصر في موسم الصيف هذا للنزول في هذا الفندق وتحدي قرارات عقابه التي هددته بها وزارة السياحة.

الأخرى العيب

من 1 إلى 7 جويلية 2008
27 جمادى الثانية إلى 4 رجب 1429

بريطاني يحول والده إلى 'إبريق شاي'



حول رجل في ويلز رماد جثة والده إلى إبريق شاي حتى يتذكر الاوقات الجميلة التي كانت تجمعهم بوالده لتناول الشاي. وقال جون لوندس (54 عاما) في تصريحات نشرتها صحيفة "ديلي ميل" إنه صار بإمكانه أخيرا الاستمتاع بصحبة والده على فئجان الشاي بعد مرور عشرة أعوام على وفاته

أويحيى يبقى على اللقاء الأسبوعي

قرر أحمد أويحيى الإبقاء على اللقاء الأسبوعي الذي اعتاد وزير الاتصال عبد الرشيد بوكرازاة على تنشيطه في عهدة حكومة عبد العزيز بلخادم بعد إعلانه في أول مجلس لحكومته عن تأجيل النظر في استمراره... يبدو أن هذا اللقاء أكدت أهميته في إيصال كل ما يجري في قصر الحكيم سعدان إلى الرأي العام، وقد علق عن ذلك الإعلان بأنه مؤثر على نفس التقليد الذي سنه بلخادم حيث وضع بوكرازاة في موقع ناطق رسمي باسم الحكومة.

مكافأة مالية لمن يقلع التدخين

قررت مدينة داندي الاسكتلندية ان تدفع لمدخنيها مبلغ 16 يورو أسبوعيا ولمدة ثلاثة أشهر. ولمراقبة العملية يتعين على المدخنين التوجه أسبوعيا إلى صيدليتهم المحلية للخضوع لفحص للتحقق من أنهم لم يعودوا إلى التدخين. ويستمر البرنامج لمدة 12 أسبوعا كحد أقصى يتلقى المشاركون فيه خلالها من صيدليتهم علاجا تعويضا للنيكوتين. خصص لهذا المشروع 630 ألف يورو وسيشمل 900 شخص على مدار العامين القادمين.



جمعية ابطال بلا مقر

اختتم النجم الرياضي الشراعية السنة الرياضية 2007/2008 بحفل تكريمي للمتفوقين من الرياضيين والمتمدرسين، أقيم في دار الشباب بالشراعية. لقد فرضت هذه الجمعية نفسها بقوتها وجديتها حيث يوجد من بين أعضائها 3 من أبطال العالم بلال بلعيفة، ورابع نوي، وعيرش عبد المالك وبمنافساتها الجهوية والوطنية وحتى الدولية. وقد حضر الحفل أولياء الرياضيين والسلطات المحلية، والأستاذ محمد جواج (المدير التقني لرياضة الفوفينام فيات فوداو) الذي كرم بمناسبة حصوله على الحزام الأحمر (درجة رابعة).

وقد استمتع الحضور بمجموعة من الاستعراضات لتي قدمها منتسبوا الجمعية.

ناشد رئيس الجمعية بلال بلعيفة، السلطات المحلية والولائية بمد يد العون للنادي، لا سيما أنه يضم ما يقارب من 200 رياضي، إضافة إلى فتحه لفرع خاص بالإناث، كما أنه يحضر للمنافسة الوطنية التي ستقام بلمدية، غير أن أهم ما تعنيه الجمعية افتقادها لمقر خاص بها.



بدون تعليق

اعترف جزّاران مصريان ببيعهما لحوم الحمير، في العاصمة المصرية وضواحيها، وأن تعاملاتهما امتدت إلى المطاعم الشهيرة، والفنادق الكبرى. وقال المتهمان، إن ما دافعهما إلى هذا لافعل شتادية خدمة كبيرة للفقراء واغرومينص بتذوق اللحوم، وكانا يشعرا بصالرضا وراحة الضمير عندما يريان السعادة على وجوه زبائنهما الفقراء.



الطباعة :

شركة الطباعة الجزائر/الوسط

email: el-mouharrir@hotmail.com

الادارة والتحرير :

هاتف: 021 67 63 51

فاكس: 021 67 63 58

المقر الاجتماعي :

حي الرياضات عمارة ج رقم 81 ،

رويسو، الجزائر العاصمة

المدير مسؤول النشر :

لونيسى مبارك

تصدر عن ش.ذ.م.

"الهدهد للنشر والاشهار والخدمات

الاعلامية"

رأسمالها 100.000 د.ج

المحرر

أسبوعية مستقلة شاملة

المسألة الأخلاقية إلى أين؟

وعلى كل حال ف-الحمد لله- أن الوضع في بلادنا رغم ما فيه من مشكلات ومن عراقيل ومن كل أسباب التردّي والأفعال المخل بالحشمة والحياء، فإن الوجه الثاني من كثرة الكلام في مثل هذه الأخلاق السيئة، يمثل الشعور بالخطر، ودق ناقوسه لمن يهمله الأمر. وهذا يبعث على التفاؤل وانتظار لحظة الخروج من الغفوة التي يعيشها المجتمع.

لقد عم الفساد حقيقة، ويكاد المرء ييأس من الصلاح والإصلاح، ولكن عندما يوضع هذا الفساد والإفساد في إطاره، فإن أول ما يلفت الانتباه فيه هو أنه وضع غير طبيعي، وما كان غير طبيعي فهو عارض غير قابل للاستقرار.

وظننا في مجتمعنا الجزائري أنه ليس مجتمع زناة ومختلسين ورشاة ومرتشين، وإنما أصيب بهذه الآفة في ظرف كان المجتمع يرى ما كل ما دون الموت هين، وهذا الوضع لم تتخلص منه البلاد بعد.

وتسريع وتيرة الخروج من هذا المأزق تقتضي من أهل الخير والغيرة على هذا البلد أن يحولوا هذا الشعور بالخطر إلى فعل مضاد للخطر.. فليس من المعقول أن يترك المختلس بلا عقوبة، أو المستهتر بأخلاق الأمة من غير إشعار بالمسؤولية أو ما إلى ذلك من الأمور.

الحمل لا يزال ثقيلا.. والقاتورة التي يدفعها المجتمع من حر ماله وعرضه أكبر، ولكن السواعد القاهرة لهذا الثقل، الجيوب القادرة على تحمل هذا الدين وتسديده بالطريقة المشرفة، لم تخل منهم البلاد بل موجودون في كل مكان ولكن عاصفة الفساد والإفساد التي حماها مفسدون في بلادنا، هي السبب في اختفاء هذه السواعد وتلك الجيوب.

إن الكلام يوميا عن آلاف الملايير المهربة.. وعن آلاف الملايير المختلسة.. وعن ملايين الرشوة.. وعن آلاف بيوت الدعارة المعتمدة وغير المعتمدة.. وعن آلاف الشاذين جنسيا..

كل ذلك لا يعني غير شيء واحد هو أن الوضع لا يبشر بالخير؛ لأن هذه الملايير حتى وإن كانت لصالح أفراد على حساب مؤسسات عمومية كالبنوك والوزارات والمؤسسات الاقتصادية، فإن الذي يدفع الثمن في النهاية هو الشعب، الذي يدفع الضريبة ويحرم من الكثير من الحقوق الواجبة له في الحياة، ناهيك عن الأثر السيء الذي تحدثه هذه الجرأة الوقحة على مد اليد للمال العام، حيث أن اعتياد الناس على سماع هذه الأخبار، وطول الأمد على مشاهدة تلك الجرائم المنكرة، يولد على مر الأيام قلوبا قاسية ونفوسا جامدة، يصعب على المربي جرّها إلى مساحات الخير والنفع العام...، ومن آثار ذلك الواضحة مثلا أن الرشوة أصبحت من العادات التي ألفها الناس، وربما سموها قهوة أو تشيبا، وأحدثوا لها تخريجا فقهيا حتى تصبح حلالا، فما مدت ترشي وترشي من غير أن تظلم أحدا، أو من أجل دفع ظلم، فهي حلال، ومن آثار ذلك أيضا الكلام عن فتح المجال لاعتماد بيوت الدعارة؛ لأن الدعوة لهذا الاعتماد في أصلها ناتجة عن شعور بانتشار الظاهرة وصعوبة القضاء عليها..

فعندما يصل المجتمع إلى هذا المستوى من التفكير في معالجة أمراضه الأخلاقية، فإن الصورة لسيرورة المجتمع تصبح غامضة، وغاياته تزداد غبشا، فيتحول المواطن من مواطن يقوم بواجبات يستحق عليها حقوقا واجبة الأداء في حقه، إلى شيء يتحرك وفق آلة تسوقه ولا يدري إلى أين؟

لقد عم الفساد حقيقة،
ويكاد المرء ييأس من
الصلاح والإصلاح، ولكن
عندما يوضع هذا الفساد
والإفساد في إطاره، فإن
أول ما يلفت الانتباه فيه
هو أنه وضع غير
طبيعي، وما كان غير
طبيعي فهو عارض غير
قابل للاستقرار.

الشيخ شمس الدين يتحدث للمحرر عن الدعارة، المسيحية وجمعيتها الخيرية؛

أجنة تصنع منهم مواد التجميل

الدعارة أشد فتكا من القبلة الذرية وقد تقضي على أمة عجزت الجيوش عن القضاء عليها

يُشجع على الزواج ويحث عليه ويسر أسبابه ويُرغب فيه وبعد أن يفتح أبواب الحلال على مصراعيه يضع عقوبات للخارجين عن الفطرة السليمة أما اعتماد منهج ردي فقط فلن يزيد الآفة إلا تفاقمًا ومن يدعو لحل مشكلة اختطاف الأطفال من خلال تقنين بيوت الدعارة كمن يدعو لغسل النجاسة بمثلها وعلاج الكوليرا بالطاعون والذين يختطفون الأطفال لا يفعلون ذلك بسبب نقص النساء بل بسبب شهوة يجدونها في ذلك وحكمهم في الإسلام الإعدام وليس تزويدهم ببيوت الدعارة!! وهؤلاء لو وفرت لهم كل عاهرات العالم لاختاروا إتيان الأطفال لا علاج لهم إلا الإعدام فإما أن يعدموا وإما أن نستمر في التقاط أشلاء أطفالنا ورؤوسهم يوميا.

ما الهدف برأيكم من إثارة هذا الموضوع في الوقت الراهن؟

السبب الذي دعانا لدق ناقوس خطر الدعارة هو بلوغ هذه الآفة حدا لا يجوز لمسلم أو لذي عقل السكوت عليه، وكلكم يشاهد بأم عينيه ظاهرة اختطاف الأطفال لأسباب جنسية وقد اختطف حوالي 800 طفل في ظرف ستة أشهر وهكذا بعد أن كان العالم ينظر للجزائر كبلد إرهاب صار ينظر إليها كبلد لا يؤمن فيه أطفاله على أنفسهم، كيف لا ندق ناقوس الخطر والأرقام مرعبة، 13 ألف شبكة دعارة وشبكة واحدة تضم 1200 من الذكور الشواذ و8 آلاف بيت دعارة غير مصرح بها فإذا افترضنا أن كل بيت يشغل 8 فتيات فمعنى ذلك أن 64 ألف بنت تمتن هذه المهانة وإذا افترضنا أن كل بيت يستقبل 10 من الزناة يوميا فمعنى ذلك أن 80 ألف جزائري وصيني وإفريقي أوروبي يرتادون هذه البيوت علما أن عاهرة واحدة صرحت أنها تستقبل يوميا مئة رجل.

كشّر الحديث عن البيوت غير المرخص لها، ماذا عن البيوت المرخص لها؟

حقيقة لا نعلم عدد بيوت الدعارة المرخص لها والتي تعمل تحت لواء القانون وبحماية الدولة، لكن الأرقام بصفة عامة تؤكد وجود 75 ألف أم عازبة تنتج أكثر من 5 آلاف طفل أغلبهم يُقتلون ويلقى بهم في المزابل ناهيك عن اللحم الحرام الذي يُصدر لكثير من الدول الشقيقة والصديقة والأخبار تفيد أن جهات نافذة في بعض البلدان تتقاسم فتيات الجزائر في المطارات يُعدن محملات بالشيفرون وبعضهن حاملات لأجنة شارون ومردخاي وشمعون يُفرغن حمولتهن عندنا، وقد كنا فيما مضى نجد أطفالا في المزابل يحملون مواصفات الإنسان الجزائري وبتنا اليوم نجد أطفالا يحملون



بعد تجميد الجمعية رأينا الساحة تغزوها جمعيات التنصير والشواذ جنسيا والماسونية وشبكات المخدرات والحراقة

أجرى الحوار : ابن عبد الرحمن

الشيخ شمس الدين، راج الحديث مؤخرًا حول بيوت الدعارة واختلفت الآراء فهناك من رافع لأقننتها وهناك من طالب بإصدار قانون يُجرّم هذه الآفة وهذا الفسق بين الكبار وإنزال عقوبة بين 20 سنة والمؤبد، ما موقفكم من هذه القضية؟

الدعارة حرام بنص قوله تعالى "ولا تقرّبوا الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلاً". ومعاقب عليها بنص قوله تعالى "الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة" والدعارة كلها حرام مرفوضة وليس هناك فرق بين العشوائية والمعتزف بها قانونا وحتى التي يقال إنها معترف بها قانونا هي بيوت دعارة غير دستورية، ألم تنص المادة الثانية من الدستور - إن الإسلام دين الدولة -؟ ألم تنص المادة التاسعة منه بأنه لا يجوز للمؤسسات أن تقوم بالسلوك المخالف للخلق الإسلامي وقيم ثورة نوفمبر -؟ فهل بيوت الدعارة التي يقال عنها قانونية موافقة للقيم الإسلامية وموافقة لقيم الثورة الجزائرية، هل استشهد الملايين من أجل بيوت الدعارة؟

وأنا أعجب كيف تعطل أحكام الشريعة التي عاجلت الآفة ليقتراح الناس عقوبات بديلة، كيف تعطل آية الجلد الذي نصت عليها الآية لنقترح 20 سنة سجنا والجلد عقوبة مادية رادعة فاضحة تدوم ثلاث ساعات بينما إرسال الزاني

يتحدث الشيخ شمس الدين في هذا الحوار الذي خص به أسبوعية المحرر عن عدة قضايا هامة تتعلق بظاهرتي الدعارة ونشر المسيحية والطفلة صفية التي أراد الرعية الفرنسي أخذها من أمها المسلمة ناهيك عن المشاكل التي واجهتها جمعيتها الخيرية المجمدة، كما يكشف المتحدث عن عدة أرقام مرعبة أهمها وجود 13 ألف شبكة دعارة منها واحدة تضم 1200 من الذكور الشواذ و8 آلاف بيت دعارة غير مرخص لها وبيوت أخرى مرخص لها لكن لا أحد يعلم عددها، ويقف الشيخ شمس الدين ضد الذين يقترحون عقوبة بين 20 سنة والإعدام لمروجي الدعارة داعيا إلى ضرورة تطبيق أحكام الشريعة الإسلامية، كما يؤكد أنه تحصل على تقرير علمي مصور حول صناعة مواد التجميل من الأجنة الآدمية.

الطريق الوحيد لمعالجة ظاهرة الدعارة يختصر أساسا في ضرورة اعتماد منهج الإسلام في محاربة الآفات الاجتماعية

والإنجيل، لقد فرت فرنسا من الجزائر تاركة كنيسة في كل حي هل ثبت أن كنيسة واحدة حُولت إلى إسطل أو مقهى أو بيت للدعارة، ألم تحول كلها من بيوت عبادة للنصارى إلى مساجد للمسلمين، قارنوا هذا بما فعله الأسبان بمساجدنا لما غادرها المسلمون أو بما تفعله إسرائيل بمساجدنا، إن هدف هذه الحركة المرتدة هي المحافظة على عدم استقرار الجزائر وخلخلة توازنها ثم تسليمها طعنا في يد الصليبية العالمية التي نرى ثمارها في العراق والصومال ودارفور وماليزيا واندونيسيا والاستعمار الفرنسي مهد للجندي لإرسال القسيس وكذلك الاستعمار الأمريكي.

يرى المسيحيون، أن هناك ظلم في قضية الشباب المسيحي الذين جرت محاكمتهم مؤخرا بولاية تيارت، ما تعليقك على ذلك؟

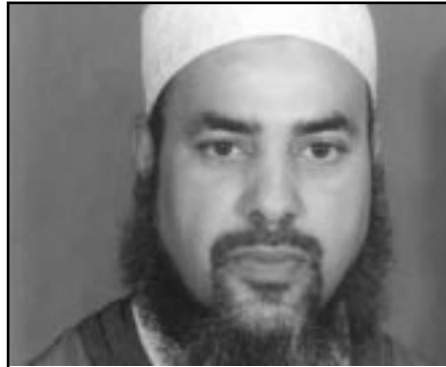
هل من المعقول أن المسلم الجزائري إذا أراد أن يتجهد في شهر رمضان في المسجد محل عبادة يستوجب عليه استصدار رخصة من مديرية الشؤون الدينية ويقدم نفسه لمصالح الأمن، مع أن المسجد مخصص للصلاة، هل من المعقول أن

الملفت للنظر في قضية صفية هو كيف حولتها بعض الجهات الفرنسية إلى قضية دولة؟ وكيف لمسألة نسب أن تكون مسألة دولة.

يطالب المسلم بذلك ثم يترك المنتصر يفعل ما يشاء ويُقيم عبادته حيث يشاء، إذا لماذا يخاف هؤلاء من العدالة مع أن العدالة هي فرصتهم لإظهار براءتهم من كل ما ألصق بهم، أليس من حق الأمن أن يُحقق مع مجموعة شباب يجتمع في ظل ظروف أمنية خاصة يكتري منزلا يفوق مليار سنتيم، من أين لهم هذه الأموال وقد أُحيلوا على العدالة التي ستدينهم أو تبرئهم وهذا تصرف حضاري.

كيف ينظر الشيخ شمس الدين إلى الطفلة صفية التي يرید الرعية الفرنسي شاربوك انتزاعها من أمها المسلمة؟

التقيت شاربوك واستمعت له لمدة ثلاث ساعات أدلي فيها بما عنده وأطلعني عن أمور أقرأها فيما نشر بالصحافة وأنا في انتظار أن ألتقي بمحمد زوج أم صفية لأستمع له أيضا ووالدة صفية متوفاة رحمها الله تعالى والقضية تندرج شرعا في مسألة إثبات النسب وفي ذهني معلومات لا يمكن كشفها الآن للصحافة حبذا لو كلفت الدولة مجموعة من الفقهاء لدراسة الموضوع من كل جوانبه، ولكن الملفت للنظر في قضية صفية هو كيف حولتها بعض الجهات الفرنسية إلى قضية دولة؟ وكيف لمسألة نسب أن تكون مسألة دولة.



البلد الذي يُعطي لثامر حسني ما يُعادل أجرة 1500 عامل في ليلة واحدة قادر على دفع أضعاف ذلك لصالح مساعدة الشباب على الزواج.

الجزائر مؤخرا، من يقف ورائها وما أهدافها؟

ارتبط التنصير في الجزائر بالاستعمار واليوم يقوده الإنجيليون الجدد وهو دين صنعته المخابرات الأمريكية منذ حوالي 40 سنة فقط يجمع ما بين الكاثوليكية والبروتستانت، يوالي إسرائيل ويدعمها ويعتقد أن قيامها شرط لنزول المسيح ويؤسس لحرب شاملة مع أعداء الإنجيليين نهايتها معركة هرمجدون الذي يقضي فيها الإنجيليون على خصومهم من المسلمين فالطائفة الإنجيلية دموية عنيفة تؤصل للحرب وتمناها وأنا أنسأله إذا كنا نرفض الإرهاب الإسلامي كما يقولون والجماعات الإرهابية المسترة بالإسلام فكيف نرضى بالإرهاب الإنجيلي والنصراني وكيف نرضى بالجماعات

ارتبط التنصير في الجزائر بالاستعمار واليوم يقوده الإنجيليون الجدد وهو دين صنعته المخابرات الأمريكية منذ حوالي 40 سنة فقط يجمع ما بين الكاثوليكية والبروتستانت، يوالي إسرائيل ويدعمها والطائفة الإنجيلية دموية عنيفة تؤصل للحرب وتمناها.

الإرهابية المرتدة التي تؤصل للعنف وتريد محاصرة الجزائر إعلاميا وخارجيا من خلال اختلاق مخالفات للقانون ثم المسارعة للبيكاء على أعتاب الدول النصرانية بحجة أن الجزائر تضطهد الأقلية المرتدة، ولقد منعت النساء المسلمات من وضع الخمار في المدارس الفرنسية ومنعت عدة مقاطعات من بناء المساجد وطرد عشرات الأئمة وسُجن بعضهم في أوروبا وأمريكا، فهل قلنا نحن الأغلبية تضطهد الأقلية؟ هل طلبنا العون من أحد؟ وُشتم نبينا في الدانمارك وهولندا والفاثيكان وضُرب مصحفنا بالرصاص وبال عليه الجنود الأمريكيان فهل فعلنا نحن ذلك بالتوراة

والضريبة عن العزوبة الاختيارية.. إضافة إلى ذلك يبقى نجاح هذا الصندوق مربوط بأن تساهم فيه الدولة دون أن تتباه وأن يُنشأ على أساس مؤسساتي وأن تكون طريقة عمله مثل عمل البنوك يستثمر الأموال التي تأتيه ليشكل لنفسه رأس مال قار احتسابا لنقص التبرعات أو عدم وفاء إحدى الجهات الممولة بالتزاماتها. وأشدد هنا أن الصندوق يسهر على تمويل عمليات الزواج المشروعة ويقدم مبالغ مالية وفق الحد الأدنى الذي تطالب به الشريعة.

وصفتهم الدعارة بأنها أخطر من القنبلة الذرية، كيف ذلك؟

نعم الدعارة أشد فتكا من القنبلة الذرية وقد تقضي على أمة عاجزت الجيوش عن القضاء عليها، والكل يعرف أن عدد قتلى القنبلة النووية التي ألقتها الأمريكية على اليابان سنة 1945، يعادل 200 ألف قتيل، لكن في المقابل نجد أن عدد قتلى السيدا يفوق 3 ملايين إنسان و25 مليون يحملون الفيروس ويتوقع له أن يقتل 70 مليون إنسان ويكفي أن نعلم أن 70 مليون إجهاض يتم سنويا ويستعمل بعض الأجنة في صناعة مواد التجميل التي تسوق للدول الفقيرة، وقد وصلني تقرير علميا مُصورا حول صناعة مواد التجميل من الأجنة الأدمية وشركة واحدة كانت تستقبل 50 ألف جنين ميت لتحريك منتجاتها وكنت إذا رأيت امرأة تضع الماكياج على وجهها أقول في نفسي هل تعلم هذه المسكينة أنها تضع أمعاء طفل على وجهها، حسينا الله ونعم الوكيل.

لنعود إلى الحديث عن جمعيتكم الخيرية المجددة، هل فيه جديد سيما بعد الانتقادات التي وجهها وزير الداخلية إلى الجمعيات المعتمدة وقال إنها لا تقوم بدورها كمجتمع مدني؟

ماذا كان ينتظر وزير الداخلية وهو يُجمد

مواصفات الإنسان الصيني والإفريقي، هذا الجوع الجنسي إلى أين؟، تصورا 11 مليون فتاة بدون زواج زادوا عليها إغراق السوق بالفيافرا وحبوب منع الحمل فشركات الدواء الفرنسية تورط ما قيمته 60 مليار سنتيم من حبة الفيافرا، كل هذا يجعلنا نتساءل ما كان إذا هناك مؤامرة ومخطط لتدمير الجزائر أخلاقيا؟ وأنا لا استبعد ذلك.

هل قدمتم اقتراحكم المتعلق بصندوق الزواج إلى السلطات بشكل رسمي؟

سبق للجمعية الخيرية الإسلامية أن اقترحت حل آفة العزوبة والعنوسة جملة حلول منها إنشاء صندوق وطني لمساعدة الشباب على الزواج ثم وزعت قسائم على الشباب بهدف جمع مليون توقيع من أجل تسليمها لرئيس الجمهورية كي يزف البشارة للشباب وقد جمعنا 600 ألف قسيمة، وبينما الناس ترسل بتأييدها للمشروع فوجئنا بالإدارة تجمد نشاط الجمعية وتغلق مقراتها وتشرّد أولادها وبناتها وتستولي على خيراتها وتبرعات المحسنين والأكبر من هذا تقتل الأمل في نفوس الشباب، وقد سار حزن عجيب في قلوب الناس حوكت بسبب ذلك واستمرت محاكمتي ثلاث سنين ثم استلمت براءتي وجمدت الجمعية ثلاث مرات ثم حلت ظلما وعدوانا، تصورا جمعية خيرية تعمل 13 سنة لتُجمد بتهمة أنها فكرت في إنشاء صندوق وطني لمساعدة الشباب على الزواج؟ واليوم يدور الزمن وإذا بنا نسمع أن مقترحنا هذا لم يذهب هباء منثورا فجهات عدة تدعو إليه بل قرأنا أن رئيس الحكومة السابق كان يفكر في إنشائه ولذلك أقمنا ألا يُجمد هذا المشروع كما تم تجميدنا، وقد تبنى المجلس الإسلامي الأعلى في ملتقاه الأخير توصية لرئاسة الجمهورية يدعو فيها لإنشاء صندوق وطني لمساعدة الشباب على الزواج.



ماذا تقترحون بخصوص مسألة تنظيم وعمل هذا الصندوق؟ ومن هي الجهة المخولة بتمويله وتسييره؟

تمويل الصندوق ليس مشكلة فالبلد الذي يُعطي لثامر حسني ما يُعادل أجرة 1500 عامل في ليلة واحدة قادر على دفع أضعاف ذلك لصالح أبنائه والبلد الذي يفكر في منح 2 مليار لنانسي عجرم قادر على دفع أضعاف ذلك لأبنائه، ومنه أقول إن الصندوق يُمول من ميزانية الدولة وما تحجزه الجمارك ومن الزكاة والهبات والتبرعات والأوقاف والاقتطاع من أجور الموظفين ولو 50 دج للعامل الواحد



أويحيى رئيسا للحكومة مرة أخرى

ترتيبات ما بعد الرئاسيات بدأت من الآن

الأبواب.

رغم أن عودة أويحيى تم تبريرها بسعي الرئيس إلى إنقاذ برنامجه ومشاريعه التي تشهد تأخرا في الإنجاز فإن التغييرات الطفيفة التي طرأت على الحكومة تجعل هذا التبرير غير كاف، فهناك قطاع السكن الذي لم يعرف أي تغيير رغم أنه يواجه مشاكل كثيرة، ومشروع المليون سكن الذي يعتبر أهم وعد أطلقه الرئيس في حملته الانتخابية للرئاسيات الأخيرة لن يسلم على الأرجح في الآجال المحددة حسب توقعات المسؤولين على القطاع حيث يقول الوزير شخصيا إن ما تم تسليمه إلى حد الآن دون النصف، والقطاعات الأخرى التي شهدت تبادلا للمناصب بين الوزراء لا ينتظر منها أن تحقق معجزات في فترة تولي أحمد أويحيى للمهمة، ثم إن رئيس الحكومة الحالي كان قد أشرف على تنفيذ برنامج الرئيس لفترة ثلاثة أعوام كاملة ولم يزل رضا الرئيس.

قبل أن يتم الإعلان عن تعيين أويحيى رئيسا للحكومة كان أمين عام الأرندي قد عدل موقفه من تعديل الدستور الذي كان يعارضه أول مرة وأطلق تصريحات تشير إلى حماسه إلى هذا التعديل وربطه بحصول الرئيس على عهدة رئاسية ثالثة، غير أن التغير الحاصل هو أن التعديل سيمر عبر البرلمان ودون طرحه على استفتاء شعبي وهذا يعني أن عودة أويحيى تعكس تحولا في خطة عمل الرئيس الذي كان يصير بداية على استفتاء الشعب في التعديل الدستوري الذي أرادته إصلاحا سياسيا عميقا يتوج عمليات الإصلاح التي أطلقها منذ مجيئه إلى الحكم في أبريل 1999، وكانت آخر تصريحات أدلى بها بلخادم قبل

أعاد تعيين أحمد أويحيى رئيسا للحكومة خلفا لعبد العزيز بلخادم إلى الأذهان الأوضاع التي كانت سائدة في شهر ماي من سنة 2003 عندما أقبل علي بن فليس من المنصب على خلفية صراع سياسي مرتبط بالرئاسيات التي كانت مقررة عاما بعد ذلك، وكل شيء يوحي اليوم بأن تغيير الحكومة من الرأس له صلة بالانتخابات الرئاسية وبدرجة أقل بتعديل الدستور.

نجيب بلخديم

صنع أويحيى لنفسه صورة الإداري المحترف الذي يدين بالولاء للدولة ولا يتردد في تلبية نداءها في كل الظروف، فقبل سنتين كان قد خرج من رئاسة الحكومة بطريقة بدت غير لائقة عندما أغلق نواب جبهة التحرير الوطني أبواب البرلمان في وجهه ومنعوه من تقديم بيان السياسة العامة فيما بدا أنه عملية حجب ثقة غير معلنة وحينها لم يصدر عن أويحيى ما يوحي بأنه غاضب من القرار أو من الطريقة التي جرى بها العزل بل أعاد تذكير سائليه بأنه كان دوما في خدمة الدولة ولن يتردد في خدمتها عندما يطلب منه ذلك مجددا، وكان استدعاء أويحيى مؤخرا ليمثل رئيس الجمهورية في عدة نشاطات دولية إشارة إلى قرب عودته إلى الساحة السياسية من أوسع

خلف علي بن فليس في هذا المنصب، وتحضير الانتخابات سيكون على مستويين هذه المرة، المستوى الأول هو تنظيم العملية على المستوى الإداري وهو عمل يتقنه أويحيى بحكم خبرته في هذا المجال والمستوى الآخر هو إعادة بناء التحالف الرئاسي بما يسمح للرئيس بالاستفادة من غطاء سياسي في حملته الانتخابية، وقد شهد هذا التحالف تصدعا حقيقيا وصل ذروته قبل عام من الآن عندما شن أويحيى هجوما عنيفا على الحكومة واتهمها بالتقصير وبرزت بوادر تحالف بين التجمع الوطني الديمقراطي وحركة مجتمع السلم في وقت لاحق وكان تعديل الدستور والعهد الثالثة في صلب الخلاف بين الشركاء في التحالف، ولعل حرص أويحيى على تأكيد تماسك التحالف بعد عودته إلى رئاسة الحكومة يحمل رسالة تفيد بأن المرحلة القادمة ستشهد عملا مشتركا من أجل تحقيق الهدف المشترك وهو ضمان بقاء الرئيس في منصبه لعهدا ثالثة.

بالنسبة للرئيس بوتفليقة قد يكون استدعاء أويحيى في هذا الظرف الحساس محاولة إلى إعادة التقريب بين أهم القوى السياسية على الساحة وإعادة رص الصفوف من أجل كسب معركة الانتخابات الرئاسية التي ستكشف عن برنامج عمل المرحلة المقبلة، لكن أويحيى الذي عاد من أوسع الأبواب سيتحرك هذه المرة من موقع قوة باعتبار أن اللجوء إليه مرة أخرى هو تأكيد على أن أداءه على رأس الحكومة كان الأفضل وهذا قد يؤهله للعب أدوار أهم بعد الانتخابات الرئاسية وليس العودة إلى البيت كما جرت العادة.

أسبوع من تركه منصبه قد نشرت في جريدة لوموند وحملت تأكيدا على عدم عرض التعديل على الاستفتاء والاكتفاء بتمريره من خلال البرلمان وهذا أمر لا ينسجم مع المشروع الذي أعدته جبهة التحرير بقيادة بلخادم عندما قدمت مسودة لتعديل الدستور تتجاوز بكثير مسألة ترك عدد الفترات الرئاسية دون تحديد وقد انتقد أويحيى في أكثر من مناسبة سعي الأفلان إلى طرح مشروع لتعديل الدستور واعتبره سطوا على صلاحيات الرئيس لكن نقطة الخلاف الأساسية كانت حول الاستفتاء وقد قال أويحيى صراحة أنه يساند عهدة ثالثة للرئيس بوتفليقة وأنه يكفي تعديل المادة 74 من الدستور لبلوغ هذا الهدف. عودة أويحيى بالصيغة التي تابعها الجزائريون والمواقف التي أعلن عنها العائد في الندوة الصحافية التي عقدها في ختام أشغال مؤتمر التجمع الوطني الديمقراطي ترسم صورة المرحلة القادمة، فالأولوية ستكون لتعديل الدستور والذي قد يعلن عنه رسميا في شهر جويلية الجاري، وحسب التسريبات الإعلامية فإن الدستور المعدل سيميز أولا بفتح عدد الفترات الرئاسية ومنه يحمل أيضا إعادة ترتيب لصلاحيات بعض المؤسسات وربما استحداث منصب نائب الرئيس ووزير أول بدل رئيس حكومة وهذه الآليات قد تساهم في تأمين انتقال سلس للسلطة في كل الحالات وهو ما يعني أن الهاجس الأول في ذهن الرئيس هو ضمان الاستقرار المؤسساتي.

أما الأولوية الثانية، وهي على صلة مباشرة بالأولى، فهي تنظيم الانتخابات الرئاسية القادمة وهي مهمة كان قد قام بها أويحيى أول مرة سنة 2003 عندما

موقفه من مشروع ساركوزي لم يعجب بوتفليقة

الاتحاد من أجل المتوسط يزيع بلخادم من رئاسة الحكومة

والتحضير للمواعيد السياسية المرتقبة بداية من تعديل الدستور ووصولاً إلى الانتخابات الرئاسية التي لم تتضح معالم "الفرسان" الذين سيشاركون فيها بعد باعتبار أن كل الأنظار موجهة إلى بوتفليقة الذي لم يحسم بعد في مسألة ذهابه إلى عهدة ثالثة بمقتضى ما سيسمح به الدستور الجديد إن تم تعديله وفق ما هو مأمول.

وإذا كانت بعض التقارير تشير إلى أن بلخادم قد طلب فعلا من رئيس الجمهورية إعفاءه من مهامه للتفرغ بشكل كامل لتسيير شؤون الأفلان الذي لا يوجد في أحسن أحواله منذ سنوات، فإن تقارير أخرى تؤكد بأن بعض مواقفه بخصوص السياسة الخارجية لم ترق الرئيس بوتفليقة الذي لا يتسامح في مثل هذه الحالات خاصة إذا علمنا بأن بلخادم من أكثر الشخصيات حرصا على تبني مواقف ثابتة مثلما يؤكد على ذلك مشواره السياسي، وعليه فإن من العوامل المباشرة التي ارتبطت بها مغادرة بلخادم قصر الحكومة تصريحاته تجاه مشروع الاتحاد من أجل المتوسط التي يبدو أنها لم تعجب فرانسوا فيون الذي جاء من أجله في زيارته الأخيرة إلى الجزائر.

ومن الواضح أن رحيل بلخادم جاء ليدفع ثمن انتقاده لمبادرة الرئيس الفرنسي المتوسطة، فقد بدا حين كان رئيسا

الجمهورية بل إنه يوصف بـ "رجل الثقة" الذي يقف دائما إلى جانب الرئيس، لكن هذه المرة حرم أمين عام الأفلان حتى من بروتوكول متعارف عليه ولم يحظ حتى باستقبال الرئيس بوتفليقة قبل تسليمه المهام للقدام "الجديد القديم" إلى قصر الدكتور سعدان.

ومن الأهمية بمكان العودة إلى الظروف العامة التي وقفت وراء هذا الرحيل المفاجئ، فإلى وقت قريب صرح بلخادم نفسه بأن هناك تعديلا حكوميا وشيكاً ولم يترك في هذه التصريحات أي انطباع بأن سيغادر منصبه، بل إنه على العكس من ذلك بدا واثقا من مواصلة مهمته على رأس الجهاز التنفيذي، لكن الأحداث تسارعت بشكل مثير مباشرة عقب زيارة الوزير الأول الفرنسي فرانسوا فيون إلى الجزائر التي كان ضمن أجندتها محاولة إقناع الرئيس بوتفليقة بالمشاركة في قمة باريس لإنجاح موعد الإعلان الرسمي عن مشروع الاتحاد من أجل المتوسط.

وبناء على هذين المؤشرين بنت التقارير والتحليل الإعلامية تأويلاتها بشأن قرار بوتفليقة في توكيل "سي أحمد" مهمة قيادة الطاقم الحكومي في مثل هذه المرحلة التي لا يمكن وصفها سوى بـ "الحساسة" بالنظر إلى ثقل الملفات التي تنتظر الحكومة لاستكمال إنجاز المشاريع من جهة

لم يكن رحيل عبد العزيز بلخادم من رئاسة الجهاز التنفيذي منتظرا على الأقل بهذه السرعة، وبين من اعتبر التعديل الحكومي الأخير مفاجأة وبين من قرأه على أساس أنه "تكتيك" جديد من الرئيس عبد العزيز بوتفليقة للإعداد للمرحلة المقبلة، فإن بلخادم لم يعد في موقع مريح لا على مستوى الحكومة التي نزل فيها إلى موقع وزير ممثل شخصي لرئيس الجمهورية ولا على مستوى حزب جبهة التحرير الوطني الذي لا يزال يعيش حالة من التملل قد يعصف باستقراره أي قرار من هذا القبيل.

زهير آيت سعادة

لا يزال رحيل عبد العزيز بلخادم من رئاسة الحكومة يشكل حديث العام والخاص في بلادنا، ولا يبدو أن الأمر مقتصر فقط على العودة المفاجئة لصاحب المهمات أحمد أويحيى فحسب، لأن الحديث عن رحيل بلخادم يحمل فعلا الكثير من الاستفهامات خاصة في مثل هذا الظرف بالذات، لأن الرجل كان إلى وقت قريب من أقرب المقربين إلى رئيس

خدمات بلخادم والعودة إلى أويحيى الذي كان قد غادر رئاسة الحكومة بطريقة أدرك من خلالها الرأي العام بأنه أرغم عليها ليرتك مكانه إلى بلخادم الذي غادر الأسبوع الماضي بطريقة مماثلة تقريبا لكن الفرق بين الحدين أن الظرف لم يكن يرشح لذلك وحتى أن الإشاعة التي جاءت به وأطاحت بسلفه لم تكن بنفس الحدة، بل إن رحيل بلخادم لم يكن مبرجا البتة وهو الذي حمل حقائب متوجها إلى البقاع المقدسة لأداء مناسك العمرة في نفس اليوم الذي أحضر فيه بأنه لم يعد رئيسا للحكومة ولكن مجرد وزير في حكومة رئيسها اسمه أحمد أويحيى.

وعموما مهما كانت مبررات رحيل بلخادم من رئاسة الجهاز التنفيذي فإن ذلك في النهاية لا يضع الرجل في موقف مريح خصوصا على المستوى الحزبي الذي يعيش حالة هشّة للغاية، ولن نبالغ إذا قلنا بأن الحقيبة الوزارية التي سيمثل أمين عام الأفلان بموجبهها رئيس الجمهورية قد شغلت له في مواجهة أزمة محتملة داخل الحزب وهو الأمر الذي يدركه بوتفليقة الذي يتولى الرئاسة الشرفية لـ "الحزب العتيد"، فالمرحلة المقبلة لا تحتل أية هزات قد تعكر صفو تعديل الدستور المنتظر الإعلان عنه عما قريب، ومعروف أن مهمة عبد العزيز بلخادم محورية جدا على هذا المستوى لأنه من أشد المدافعين عن خيار التعديل الدستوري والعهد الثالثة، ومع كل هذا فمن الواضح أن هناك طبخة في الأفق يتم الإعداد لها ولا يستبعد أن تحمل المرحلة المقبلة مزيدا من المفاجآت من قبيل عودة أويحيى إلى الحكومة.

للحكومة رافضا لأي مشروع يضع الجزائر وإسرائيل على ميزان واحد، وقد ذكرنا موقفه هذا يعمله الدؤوب على رأس لجنة مناهضة التطبيع مع إسرائيل، فالرجل معروف بمثل هذه المواقف وحرص كل الحرص على عدم التنازل حتى وإن كلفه الأمر فقدان منصب رئاسة الحكومة، ونفهم من هنا بأن تنحيته لم تتجسد لأن بوتفليقة يسير على عكس هذا التوجه خاصة عندما يتعلق الأمر بالكيان الصهيوني ولكن لأن الرئيس معروف بأنه لا يريد لأحد أن يتدخل بأي شكل من الأشكال في مسألة السياسة الخارجية، وعندما يتعلق الأمر بفرنسا فإن الوضع يختلف تماما لأن باريس حريصة كل الحرص على إشراك الجزائر في مشروعها المتوسطي وبالتالي فإن ما قاله عبد العزيز بلخادم من موقعه كرئيس لحكومة الجمهورية الجزائرية يكون قد أزعج فعلا قصر الإليزيه.

وحتى أحمد أويحيى حرص منذ الوهلة الأولى لاستلامه مهامه الحكومية، التي عاد إليها بعد عامين، على تبني المقاربة المتوسطة بالمفهوم الفرنسي عندما أكد أنه لا يجب على الجزائر أن تكون فلسطينية أكثر من فلسطين في إشارة إلى مشاركة مؤكدة للرئيس محمود عباس في قمة باريس إلى جانب إيهود أولمرت، وبالتالي فإنه يمكن الجزم بأن زيارة فيون قد ألقت بظلالها على رحيل بلخادم الذي لا يزال تحت الصدمة بالرغم من تعيينه وزيرا للدولة ممثلا شخصيا لرئيس الجمهورية. إلى جانب هذا فإن لعبة التوازنات داخل السلطة دفعت أيضا نحو الاستغناء عن



الذهب كوسيط للتبادل الدولي

التخلص من الدولار: هل هو ممكن؟

يسلم الجميع بكون الدولار ناقل للتضخم عبر القارات، أي أن التضخم الذي ينشأ محليا بسبب تباطؤ عجلة الاقتصاد يزيده الدولار المتهاوي اشتعالا ويصبح التضخم مكون من رقمين الرقم اخلي والرقم المستورد عبر قاطرة الدولار الذي يفقد قيمته بشكل متواصل منذ عدة سنوات!

رياض حاوي

● قبل سنتين تقريبا كنا في ملتقى الفكر الابداعي وقدم تان سري "سنوسي جنيد" وهو رجل ترعرع في البنوك الماليزية قبل ان يصبح وجه سياسي وبعدها رئيس الجامعة الاسلامية العالمية الماليزية مداخله طريقة أشار فيها لبعض الأفكار الغربية، ومن بين تلك الأفكار التي طرحها واعتبرت طريقة جدا بل ربما جنونية فكرة انشاء "عملة" خاصة بالجامعة الاسلامية العالمية يتم تداولها داخل أروقة الجامعة وفي نطاقها!! ويكون هناك مكاتب صرافة داخل الجماعة تبادل "عملة الجامعة" بأي عملة أخرى، خاصة ان الجامعة العالمية بماليزيا تضم أكثر من 100 جنسية مختلفة! الفكرة أثارت كثيرا من الضحك، والرجل كان يتحدث مازجا الجدل بالهزل ولعل خبرته الطويلة في النظام البنكي الماليزي جعلته يطرح مثل هذه الأفكار اللامعقولة، وحتى يخفف من وطئت الضحك اشار للفوائد البيداغوجية التي سيجنيها الطلبة من تعلم مثل هذه الآلية المرتبطة بالمال ويكتسبون مهارة ميدانية في واحد من أعقد مشكلات النظام الاقتصادي العالمي المعاصر! مشكلة قيمة العملة!

الفكرة "الجنونة" التي طرحها سنوسي جنيد في رحاب الجامعة الاسلامية العالمية بماليزيا هي فكرة يتم الآن تبنيها من بعض الاقتصاديين في مستويات محلية بل يتم الآن تطبيقها في بعض المدن والقرى الصغيرة في بريطانيا وحتى الولايات المتحدة الامريكية.

قدمت البي بي سي قبل بضعة أسابيع تقريراً طريفا ولكنه جاد إلى أبعد الحدود يتناول مشروع تبني عملة محلية داخل مقاطعة لوي البريطانية، واكتشفنا من التقرير أن هناك مدينة أخرى هي مدينة توتنس² طبقت الأمر منذ أكثر من سنة وانطلقت عملية تداول العملة "السحرية" في 7 مارس 2007. وهاهي مدينة أخرى تعتزم القيام بنفس الأمر كما أبدت مدينة ويلش نفس الاهتمام أي أن "وباء" التخلص من العملات "المهيمنة" بدأ ينتقل من مكان إلى آخر.

انتظر قليلا

الأمر ليس فقط في بريطانيا فهناك جمعية غير حكومية في بيركشاير أصدرت عملة "البيركشاير" في الولايات المتحدة جنوب ماشاسوتش وهناك أكثر من 300 محل تجاري وافق على قبول التداول بهذه العملة "العجيبة" في هذه المقاطعة الأمريكية..

فكرة العملة المحلية جاءت بسبب الفشل المتكرر في محاربة ظاهرة التضخم على الصعيد الوطني، وإذا استمرت معدلات التضخم متسارعة كما هو الحال الآن فإن الأسعار ستتضاعف بشكل مستمر طول الوقت وبدون



سنوسي جنيد

الدولارات يوميا وتبلغ سوق العملة ترليونات من الدولارات وهي اكبر سوق على الاطلاق.

الحلول الصغيرة مثل جنيه توتنس هي خطوة أولية تعيد بعث النقاش الحقيقي حول العملة ووسائل المبادلة، لأن الميكانيزم هو نفسه فقط يتسع او يضيق بحسب اتساع أو تقلص المقياس الذي ننظر به.

الجميع يسلم بكون الدولار ناقل للتضخم عبر القارات، أي أن التضخم الذي ينشأ محليا بسبب تباطؤ عجلة الاقتصاد يزيده الدولار المتهاوي اشتعالا ويصبح التضخم مكون من رقمين الرقم اخلي والرقم المستورد عبر قاطرة الدولار الذي يفقد قيمته بشكل متواصل منذ عدة سنوات!

ومن ثم يصبح من المنطقي التفكير من التخلص من هذه القاطرة التي تجلب الحرائق وتآكل الأخضر واليابس.

هناك نقاش كبير حول أهمية العودة للذهب كوسيط مستقر وقابل للتداول على الصعيد الدولي خاصة ان تكنولوجيا الاقتصاد سمحت بنمو وتطور المبادلات البنكية الرقمية بصورة كثيفة تجعل مشكلة تبادل حمولة من الذهب غير مطروحة أصلا. لأنه من البداية عندما يتم تحويل مبلغ من المال بالدولار من دولة إلى أخرى ليست هناك طائرات تنتقل بين الدول تقوم بنقل طرود المال بين هذه الدولة وتلك، الأمر كله يتم بطريقة كمبيوترية معقدة تصب دائما في مصلحة البنوك العالمية خاصة الأمريكية. والبنوك المركزية المحلية هي التي تتحمل عبئ تغطية المبالغ بالعملات المحلية بحسب سعر الصرف.

ولذلك تعاني البنوك المركزية في الدول الفقيرة عندما يأتي المواطنون

ويطالبونها بتسليمهم المبالغ التي تم تحويلها من ذوبهم في الخارج! لأن البنك لم يستلم ورقة خضراء واحدة بل مجرد ارقام في شاشة الكمبيوتر؟؟ وعليه أن ينتظر حتى يقوم البنك اخلي بجمع بعض الورقات من السوق اخلي عن طريق ابداع مواطنين آخرين فيسلمها للمواطن الأول الذي يطالب بماله الذي حول له من الخارج!

وهذا في حد ذاته رد على بعض الاقتصاديين الذين يضحكون من فكرة تعويض الدولار بالذهب، لأن المسألة ليست تبادل حمولة الذهب بقدر ما هي الخروج من القيمة المتذبذبة للدولار إلى قيمة أكثر استقرارا وهي قيمة الذهب الذي أثبت طول الوقت أنه مستقر، فالتبادل الفيزيائي للعملة غير موجود حتى في الدولار الورقي، وهو نفس الأمر الذي يصدق على الذهب اذا تحول إلى وسيط للتبادلات الدولية!

الذهب له قيمة في حد ذاته وهذا ثابت عبر العصور، ولكن العملة الورقية مضافا لها العملة الكمبيوترية لا تملك قيمة في ذاتها ولكن قيمة مفروضة من خارجها، فالحكومات يمكنها ان تطبع ما تشاء من ورق العملة ولكنها لا يمكنها ان تصنع ما تشاء من سبائك الذهب. وبسبب هذه السياسات بلغت الليرة التركية 1.5 مليون ليرة مقابل دولار واحد وكل من زار تركيا قبل دخول العملة الجديدة حيز التطبيق يلاحظ مقدار العنت الاقتصادي الناجم عن طباعة الأوراق النقدية بدون رقيب ولا حسيب. كمن يعالج الحريق بصب البنزين على النار الملتهية.

و100 غرام ذهب في أمريكا هي 100 غرام ذهب في اثيوبيا ليس هناك فرق، وهكذا يمكن ان يعلن مصدر لبضاعة ما قيمة بضاعته بالذهب (الدينار الذهبي) للمستورد وهو نفس الاعلان الذي يقدمه لبنكه المركزي، ويقوم البنك المركزي بدفع قيمة البضاعة بالعملة المحلية للمصدر، تعادل قيمة الذهب المعلن في الفاتورة، ويقوم المستورد بدفع قيمة الفاتورة بالعملة المحلية إلى بنكه المركزي (ما يعادل الدينار الذهبي).

وهنا يخرج الصغار من المشهد ليبدأ لعب الكبار، البنكين المركزيين في الدولتين (المصدرة والمستوردة)، لتحدث المقاصة نهاية كل شهر أو نصف سنة أو سنة ويتم فقط دفع الفروق الناجمة عن سنة من التبادل التجاري وليس كل عقد بحد ذاته. وتكنولوجيا الاقتصاد بلغت حدا من التطور والدقة ما يسمح بهذا وبأكثر منه.

فهل سيكون اليوم الذي سنشهد فيه ميلاد جنيه لندن الذهبي وجنيه مانشستر الذهبي ودينار ورقلة الذهبي ودينار الأغواط الذهبي قريبا!

لما لا! توتنس ليست أفضل من ورقة!

فقه الاقتصاد

اليابان تترنح

رياض

● الاقتصاد الياباني الذي شغل الناس وبهر الدنيا بدأ يترنح ليس لأن الطاقة الابداعية والقدرة على المفاجأة وابتكار الجديد قد تهاوت ولكن لأن الانسان الياباني بدأ يزول، انه نفس المرض الذي ظهرت أعراضه في أوروبا منذ السبعينات بدأت تظهر أعراضه في اليابان. فقد أصابت الشيخوخة نسبة السكان وتقول الاحصاءات أن عدد السكان يتراجع يوما بعد يوم بمعدل 0,6 سنويا وأنه من بين كل خمسة يابانيين هناك كهل يزيد عمره عن 54 سنة، وبحلول 2015 سيكون عدد السكان العجزة 30 مليونا أي بمستوى دولة مثل السعودية.

كما ساهمت الفوضى السياسية في اليابان في خلق حالة من الارتباب لدى المستثمرين وعدم الاستقرار في المؤسسات التشريعية والتنفيذية، الأمر الذي أدى إلى تراجع مؤشر نيكاي بـ 27 عن المستوى الذي بلغه قبل بضعة شهور ولم ترتفع الأسهم اليابانية اطلاقا للمستوى الذي كانت عليه قبل عشرين عاما.

وهذا الانهيار يعود بسبب هجرة منظمة لرؤوس الاموال الاجنبية التي تنسحب باستمرار من سوق الأسهم وكذلك بسبب انخفاض العائدات من سوق التصدير بعد تراجع أولويات العالم من المواد المصنعة التي ترمز إلى الرفاهية مثل المكيفات والتلفزيونات والكاميرات إلى أساسيات الحياة مثل الزيت والقمح والأرز والسكر، فلم يعد هناك من يلتفت للمنتجات اليابانية بنفس الشره وحب الامتلاك الذي كان في الثمانينات من القرن الماضي.

اليابانيون يوجهون اصبع الاتهام للنفت، ولكن هناك من يوجه أصبع الاتهام لهم لأنهم لم يستطيعوا ان يمتلكوا الشجاعة الكافية ويقولوا كفى للدولار، فمن المعروف ان اليابان تعتبر أكبر داعم للدولار، وان أي تخلي عن ربط عملتها بالدولار سيؤدي تلقائيا إلى انهيار الورقة الخضراء، لصالح انعاش الاقتصادات العالمية ومنها انتعاش سوق الصادرات.

قبل سنوات اقترح رئيس الوزراء الماليزي السابق مهاتير محمد على اليابان أن تكون عملة اليابان الينب بديلا للدولار على الأقل في نطاق التبادل التجاري بين دول جنوب شرق آسيا لكن طوكيو رفضت الطلب لانها تخشى العصا الأمريكية.

فهل ستعيد النظر في الأمر لتعزيز صادراتها أم ان المتحدر البياني غير قابل للارتفاع؟!



تشاد: قصة صراع لا ينتهي

أطراف متصارعة.. ومشكلات متعددة

عبد السميع أحمد جبريل
إعلامي تشادي



عليه حرب التسعة أشهر التي ما إن وضعت أوزارها في بداية الثمانينيات، حتى تنازل الرئيس فليكس مالوما عن السلطة لصالح الشمال المسلم الذي استلم السلطة من النخبة الجنوبية المسيحية لأول مرة في تاريخ تشاد المستقلة.

شكل الشماليون في العام 1979 ولأول مرة ما كان يعرف بحكومة الوحدة الوطنية برئاسة كوكوني ودي الذي لم يتمكن من السيطرة على زمام الأمور

السنغالية داكار. ولم يتمكن النظام الحالي من تحقيق الديمقراطية التي وعد بها شعبه ولم تتعدى الشكليات المألوفة كإجراء الانتخابات والغاء والفتح الشكلي للحقل السياسي والإعلامي أمام التعددية... ودواليك.

لا يختلف كثيرا الوضع السياسي عن مرحلة الثمانينيات، جوهريا كصراع نخوي عشائري شمالي-شمالي على السلطة. وإن اختلف في الشكل الذي يظهر عليه هذا الصراع الذي تحول من صراع بين الجنوب المسيحي والشمال المسلم إلى صراع شمالي-شمالي على الحكم، إن لم نقل بين بضع قبائل شمالية كقبيلة الزغاوة الحاكمة والمتداخلة بين



وتجاوز خلافاته السياسية والشخصية مع رفيق دربه الثوري ووزير دفاعه في حكومة الوحدة الوطنية حسين هيري الذي أطاح به في جوان 1982. منفردا هو الآخر بالسلطة طيلة السنوات الثماني التي قضاه في حكم البلاد، تخللتها حرب حدودية ضروس مع الجارة الشمالية ليبيا حول شريط اوزو الحدودي المختل من قبل القوات الليبية منذ العام 1973 والذي لم تسترده تشاد إلا في العام 1994 بعد تحكيم دولي أقر بتبعية لها.

في الفاتح من ديسمبر 1990 أطاح الرئيس الحالي إدريس ديبي بنظام حسين هيري المتواجد منذ ذلك التاريخ في العاصمة

اتحاد القوى من أجل الديمقراطية والتنمية التابعة لوزير الدفاع السابق محمد نوري والتي تمكنت من الوصول إلى مشارف القصر الرئاسي في العاصمة أنجمينا، قبل أن يتم دحرها من قبل القوات الموالية للنظام والمدعومة فرنسيا.

سيظل من الصعب إذن الحديث عن توافق سياسي جاد وشامل بين فرقاء الصراع السياسي العسكري التشادي، ينهي واحدة من أطول وأقدم صراعات وسط إفريقيا على السلطة بالنظر للطبيعة القبلية والعشائرية الضيقة لكل الأنظمة السياسية المتعاقبة على حكم البلاد منذ استقلالها عن فرنسا وكذا تدخل فرنسا تحت ذريعة تفعيل اتفاق التعاون العسكري واللوجستي المبرم بين البلدين والذي يتم تفعيله حسب أهواء وحسابات باريس الجيو-

إستراتيجية التي تقاطعت في نهاية الثمانينيات مع المصالح السودانية والليبية الرامية إلى تغيير نظام حسين هيري، لكنها اختلفت هذه المرة مع توجهات الخرطوم الساعية إلى الإطاحة بالنظام التشادي الذي رأى النور وانطلق من الأراضي السودانية لتسلم حكم البلاد قبل ثماني عشرة سنة، والذي ترى الخرطوم، حسب بعض الاوساط، في بقائه عقبة رئيسة أمام تسوية الصراع في إقليم دارفور، بالنظر لعلاقة نظام انجمينا بصراع دارفور، أقلها روابط رئيسه العرقية الوطيدة مع حركة العدل والمساواة التي تتلقى الدعم والتأييد والإيواء من النظام التشادي، مقابل وقوفها مع الأخير في تصديده لمعارضيه العسكريين الذين يتلقون الدعم والإيواء بدورهم من الخرطوم التي سيزداد حملا دعمها العسكري للمعارضة التشادية الساعية لتغيير نظام ما يزال ممسكا بزمام الحكم المركزي بفضل الدعم الفرنسي والثروة النفطية الهائلة التي تمكنه من اقتناء السلاح وشراء ذم البعض من السياسيين، في انتظار ما يخيه مستقبل الصراع في كل من تشاد وإقليم دارفور السوداني المجاور، والمفتوح على كل الاحتمالات.

في شرم الشيخ مصر

بحث السياسات الاقتصادية والاجتماعية والممارسة الديمقراطية



عقد قادة الدول الأعضاء في الآلية الإفريقية للتقييم من قبل النظراء بعد ظهر الأحد الماضي اجتماع قمتهم التاسعة بשרم الشيخ بمصر بمشاركة رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة. ومن المقرر أن تستعرض قمة الآلية التي يشارك فيها رؤساء دول وحكومات 28 دولة عضوا في الآلية علاوة على دولة الطوغو التي انضمت رسميا للآلية ثلاثة تقارير بشأن عمليات المراجعة التي تمت لثلاث دول أعضاء وهي نيجيريا وأوغندا وبوركينا فاسو ليرتفع بذلك عدد الدول التي تمت عملية المراجعة لها إلى تسع دول. ويبحث المشاركون في قمة النظراء السياسات الاقتصادية والاجتماعية والممارسة الديمقراطية وحقوق الإنسان والشفافية في أداء الإدارة وفق المعايير الدولية إلى جانب كل ما يتعلق بدور المرأة والبرامج التي تتخذها كل حكومة لتحقيق أهداف الألفية التنموية.

وبعد مراسم التوقيع الرسمية على انضمام دولة الطوغو لعضوية الآلية سيستمع القادة الأفارقة إلى تقرير رئيس لجنة الشخصيات البارزة المسؤولة عن إعداد تقارير المراجعة عبد الله اديجي وتقارير التقييم التي أعدت لكل من نيجيريا وأوغندا وبوركينا فاسو في جلسة مغلقة.

وكان رئيس الجمهورية عبد العزيز بوتفليقة قد أكد خلال أشغال الدورة 19 للجنة رؤساء الدول والحكومات المكلفة بتنفيذ مبادرة النيباد أن آلية التقييم من قبل النظراء غدت "مكسبا هاما لقاطبة القارة ينبغي تعزيزه من خلال تحسين أداؤها وصقل أهدافها لتمكينها من خدمة القارة وشعوبها على نحو أفضل وحمايتها في الوقت ذاته من كل تأثير خارجي بشكل يجعلها تحتفظ بطابعها المتميز كمبادرة افريقية محضة". وأكد الرئيس بوتفليقة على أهمية "إدراج" تقويم الآلية الذي تقرر سنة 2003 ضمن أعمال اللقاءات المقبلة خاصة بالنظر إلى أهمية التفكير الذي تم القيام به السنة الماضية في إطار ورشات بالجزائر العاصمة وكاب تاون (جنوب افريقيا) نظمت تحت إشراف مجموعة الشخصيات البارزة.

وتقوم لجنة الشخصيات المتميزة التي تضم في عضويتها خبراء من الدول الإفريقية بعملية التقييم بالتعاون مع اللجنة الوطنية التي تشكلها الدولة نفسها لإعداد تقرير وطني يتناول التحديات التي تواجه الدولة المعنية وكيفية مواجهة هذه التحديات من خلال البرنامج الحكومي وذلك في إطار جدول زمني.

وبعد المصادقة على التقرير في قمة الآلية تتم دعوة الدول الإفريقية للتعاون مع هذه الدولة في تنفيذ هذا البرنامج. ويذكر أن هذه اللجنة كانت قد عقدت في الشهر الماضي اجتماعا في مدينة أروشا بـتـانـزانيا.



الرد الإيراني قد يصل إلى التضيق على نقل موارد الطاقة

طهران تحذر وواشنطن تتسق خطة مشتركة مع إسرائيل

وفي سياق متصل بحث رئيس الأركان الأمريكي الأميرال مايكل مولن الملف الإيراني مع نظيره الإسرائيلي الجنرال غابي أشكنازي في القدس. وقال المتحدث باسم وزارة الدفاع الأمريكية (البنتاغون) جوزيف موريل إن مولن يبحث في جولته مسائل عسكرية عدة، خاصة "التهديد الذي تمثله إيران على المنطقة بسبب طموحاتها النووية العسكرية ونفوذه في العراق وأفغانستان".

وأكد موريل أن الخيار العسكري في التعامل مع إيران يظل مطروحا، موضحا أنه "ليس خيارنا الأول، فسياسنا تكمن في مواصلة الضغط الاقتصادي والدبلوماسي على طهران".

وكانت صحف أمريكية كشفت أن أكثر من مائة طائرة مقاتلة إسرائيلية شاركت بداية هذا الشهر في مناورات مع اليونان لتحضير الجيش لهجمات بعيدة المدى، وهو ما عد تحذيرا لإيران. ولم تصدر إسرائيل أي تكذيب للخبر.

وحذرت الدول الإقليمية من رد انتقامي إذا شاركت في مثل هذا الهجوم. وجدد قائد قوات الحرس الثوري الجنرال محمد علي جعفري تحذيراته لإسرائيل من مغية مهاجمة إيران، وقال إن "إسرائيل تقع على مرمى صواريخ الجمهورية الإسلامية، ولا يمكن للنظام الصهيوني - ورغم كل قدراته - مواجهة قوتنا وقدرتنا الصاروخية".

وأكد قائد الحرس الثوري أن "من الطبيعي أن تستخدم كل دولة تتعرض لهجوم من عدوها كل إمكانياتها وفرصها لمواجهة الخصم". وأوضح أنه افيمما يتعلق بالطريق الرئيسي لخروج موارد الطاقة، فإن إيران ستعمل بالتأكد على فرض قيود على الخليج الفارسي ومضيق هرمز.

أما رئيس مجلس الشورى الإسلامي الإيراني علي لاريجاني فقال إن التهديدات بضرب إيران هي ورقة للضغط عليها في المفاوضات السياسية، مشددا على أن طهران مستعدة دوما للرد على أي إجراء ضدها.



يشأ الرئيس الإيراني الأسبق أن يخوض في طبيعة الرد الإيراني المحتمل، مع تأكيده أن ذلك الرد سيكون عسكريا وسياسيا معا.

ومن جانبه قال الحرس الثوري الإيراني إن طهران ستفرض قيودا على الشحن في ممر نقل النفط بالخليج إذا هوجمت

إضعاف طموحات إيران النووية ومحاولة إضعاف الحكومة عن طريق إجراء تغييرات على النظام، ويتضمن العمل مع جماعات المعارضة وتزوير أموال. وأشار التقرير نقلا عن مصادر عسكرية واستخباراتية أن زعماء بالكونغرس أقرروا التمويل للتصعيد السري الذي طلبه بوش وحجمه يصل إلى أربعمئة مليون دولار. وتشمل العمليات استهداف الحرس الثوري الإيراني الذي تتهمه واشنطن بأنه مصدر الهجمات على القوات الأمريكية في العراق.

وفي غضون ذلك قال الرئيس الإيراني الأسبق الرئيس الحالي لجلس تشخيص مصلحة النظام علي هاشمي رفسنجاني إن التهديدات الإسرائيلية بتوجيه ضربة عسكرية لطهران هي جزء من الحرب النفسية ضد بلاده.

واستبعد رفسنجاني إقدام إسرائيل على تلك الخطوة، باعتبار ذلك "أكبر من حجم إسرائيل الطبيعي" كما قال، وأكد أنها ستندم في حال تنفيذ تهديداتها، وأن رد بلاده سيكون شديدا وحاسما، ولم

كشفت تقرير نشرته مجلة نيويوركر الأمريكية أول أمس أول أمس الأحد على موقعها على الإنترنت أن قادة الكونغرس الأمريكي وافقوا أواخر العام الماضي على طلب الرئيس جورج بوش تمويل تصعيد كبير في العمليات السرية ضد إيران بهدف زعزعة القيادة الإيرانية.

الوكالات/ واف/ رويترز

ويركز التقرير للكاتب سيمون هيرش على مرسوم تنفيذي رئاسي عالي السرية وقعه بوش والذي -وفقا للقانون الأمريكي- يجب أن يطلع عليه زعماء الديمقراطيين والجمهوريين في مجلسي النواب والشيوخ وأعضاء بارزين باللجان الاستخباراتية.

ونقل التقرير عن مسؤول مطلع على فحوى المرسوم قوله إن المرسوم ركز على

تتوقع تأييد ماكين لكنها تخشي عرقلة اوباما

إسرائيل تستعجل التصعيد مع إيران قبل رحيل بوش



كانت رسالة إسرائيل إلي حليفها الوحيدة الولايات المتحدة الأمريكية واضحة: إما أن يوجه الرئيس الأمريكي جورج بوش أوامره لشن ضربة عسكرية علي منشآت إيران النووية أو أن الدولة العبرية ستوجه الضربات بنفسها.

واشنطن / أرنو دو بورغراف

لا يمكن لإسرائيل انتظار وصول رئيس جديد إلي البيت الأبيض لأن هذا الرئيس قد يكون باراك أوباما الذي من المؤكد أنه لن يوافق علي أي ضربة عسكرية إسرائيلية قبل قطع أشواط طويلة في الأمم المتحدة ومن خلال الدبلوماسية الغربية.

وهذه الضربة قد تؤدي إلي شرخ في العلاقات الأمريكية - الإسرائيلية مماثل للذي حدث عندما أمر الرئيس الأمريكي الراحل دوايت أيزنهاور القوات الفرنسية والبريطانية والإسرائيلية بالانسحاب من مصر عقب حرب قناة السويس في العام 1956.

وكانت الدول الحليفة لأمريكا تسببت بمفاجأة إستراتيجية للولايات المتحدة من خلال غزو مصر وإعادة قناة السويس التي كان أعلن الرئيس المصري الراحل جمال عبد الناصر تأميمها، إلي السيطرة الدولية. وكان الاتحاد السوفياتي في تلك الأثناء أمر قوات حلف وارسو بغزو هنغاريا من أجل قمع الانتفاضة المضادة للشيوعية.

وهكذا، أغرق غزو قناة السويس أي نتائج إعلامية كان سيجنيها الرئيس أيزنهاور من خلال إظهار القمع السوفيتي في هنغاريا. حتي أن الزعيم السوفيتي الراحل نيكيتا خروتشيف شعر بأنه حر في التلويح بصواريخه النووية في وجه الولايات المتحدة وحصد الثناء نتيجة الانسحاب المهين

20 جانفي 2009، فمن المفترض أنه سيوافق علي الغارات الإسرائيلية وهجمات بصواريخ كروز علي المنشآت النووية الإيرانية. وكان ماكين قال إن هناك شيئا أسوأ من قصف إيران، وهو امتلاك إيران سلاح نووي.

وينتقد ماكين في حلقاته الخاصة تردد الرئيس بوش في عبور الحدود من العراق نحو إيران ومهاجمة ثكنات فصائل القدس التي تؤوي القوات الخاصة للحرس الثوري الإيراني والذين هربوا إلي العراق كميات من القنابل التي تزرع علي جوانب الطرقات وأدت إلى مقتل مئات الجنود الأمريكيين.

وسيتوجه رئيس هيئة أركان الجيوش الأمريكية المشتركة الأميرال مايكل مولن إلى إسرائيل في الأسبوع المقبل حيث سيستمع إلى الرسالة نفسها: إذا لم تفعلوا، سيكون علينا أن نفعل.. وسنفعل.

وكانت إسرائيل أجرت بين 28 ماي الماضي و2 جوان الحالي مناورات حملت اسم سبارتان الرابع 08 شاركت فيها أكثر من 100 طائرة حربية إسرائيلية من طراز أف 15 وأف 16 وطائرات تزود بالوقود في الجو ومروحيات، كان مداها شرق البحر المتوسط وصولا إلى اليونان بعيدة نحو 900 ميل (حوالي 1450 كيلومترا) عن قواعدها. وساهمت اليونان في ما وصفتها بـ المناورات المشتركة.

وبالنسبة لشل أيب، كانت المناورات عبارة عن إظهار لقدرة إسرائيل واستعدادها للهجوم على أهداف إيرانية.

ومع التقنية الفرنسية بادئ ذي بدء، باشرت إسرائيل في الخمسينات من القرن الماضي ببناء أول عناصر ترسانتها النووية، وأصبحت اليوم واحدة من القوي النووية الرئيسية في العالم التي تقدر ترسانتها بحوالي 200 رأس نووي. غير أن القيادة السياسية الإسرائيلية التي تعكس الرأي العام الإسرائيلي، مقتنعة بأنها تمر في أزمة وجود وأن التهديدات المتطرفة للرئيس الإيراني محمود أحمدي نجاد بمحو الصهيونية قد تدمر الدولة اليهودية من خلال رأس نووي واحد يركب علي صاروخ إيراني. وعلي الرغم من أربع قرارات بفرض عقوبات علي إيران صدرت عن مجلس الأمن الدولي، وعدد لا يمكن إحصاؤه من الإغراءات (بما فيها المساعدة التقنية والمالية لصناعة طاقة نووية إيرانية متطورة)، إلا أن الدبلوماسيين يتراجعون برعب أمام مجرد ذكر احتمال هجوم إسرائيلي و/أو أمريكي علي إيران. ويقول المدير العام للوكالة الدولية للطاقة الذرية محمد البرادعي إن أي هجوم علي إيران، سيحول المنطقة بأكملها إلى كرة من نار وسوف يدفعه إلي تقديم استقالته من منصبه.

ومع ذلك يعارض ثلاثة من رؤساء القيادة الوسطى للجيش الأمريكي السابقين وجميعهم من الجنرالات من أربع نجوم (أنطوني زيني وجون أبي زيد وويليام فالون) رسميا استهداف منشآت إيران النووية بالقصف، وهم يفضلون عوضاً عن ذلك مفاوضات مباشرة رفيعة المستوى مع النظام الإيراني. ويعتقد الضباط أن الهدف يجب أن يكون اتفاقاً جيو-سياسياً تسمح إيران من خلاله للعراق بتعزيز ديمقراطيته الغربية النمط وأن تكبح جماح حزب الله وحركة حماس، مقابل إعادة الولايات المتحدة لكامل علاقتها الدبلوماسية معها، ورفع جميع العقوبات التي تفرضها عليها، وتعلم كيفية العيش مع إيران نووية.

وفي إشارة حسن نية، تعرض الإدارة الأمريكية فتح قسم قنصلي في طهران لتسهيل مهمة الإيرانيين الراغبين في زيارة الولايات المتحدة.



الحلقة العاشرة

تنشر لأول مرة باللغة العربية

مذكرات البحار المجاهد خير الدين بربروس

ترجمة: الدكتور محمد دراج

■ تعد شخصية المجاهد خير الدين بربروس شخصية أسطورية بكل المقاييس، فقد تحولت حياته إلى نوع من الأسطورة التي تتجاوز الواقع لتحلق في ما ينسجه الذهن من صور متناقضة من البطولة أو الإرهاب بلغة هذه الأيام. إن مجرد ذكر اسم هذا المجاهد البطل حتى تمتزج الأسطورة الخارقة والخيال الجامح بالحقائق التاريخية فهو عند المسلمين محقق نصر المستضعفين في العديد من الدول خاصة في سواحل شمال إفريقيا وجنوب أوروبا وهو بالنسبة للأوروبيين قرصان مارد تكبدوا على يديه خسائر فادحة في الأرواح والثروات.

الكتاب الذي نقوم بترجمته عن اللغة التركية ونشره في حلقات عبر جريدة "الحرر"، عبارة عن مذكرات أملاها البحار التركي خير الدين بن يعقوب باشا الشهير بلقب "بربروس" على زميله البحار الأديب الشاعر "سيد علي المرادي" بناء على طلب من السلطان العثماني الكبير سليمان القانوني.



جاءني رسول من الملك كارلوس ملك إسبانيا ليقول لي: "لقد مات أخوك وقتل أكثر جنوده فكسر جناحك. من تحسب نفسك حتى تقف في وجه أقوى ملك مسيحي بدون أخيك؟ ماذا يمكنك أن تفعل؟ خذ سفنك ورجالك واخرج من الجزائر فوراً. وإياك أن تخطأ قدماك أرض إفريقيا مرة أخرى. إن هذا آخر إنذار أوجهه إليك. سوف أملأ البحر بالسفن وأعود إلى الجزائر قريباً، فإذا تمكنت منك هناك، فليكن معلوماً لديك أن عاقبتك ستكون وخيمة". كنت سلطاناً على الجزائر، وفي الوقت ذاته كنت عبداً بسيطاً لدى آل عثمان بمنصب بايلر باي الجزائر. إلا أنني كنت أعرف في أوروبا باسم؟ ملك الجزائر؟ وعندما خاطبني ملك إسبانيا بهذه الاستخفاف كان من اللازم إيقافه عند حده. ولذلك كتبت له خطاباً في غاية الشدة وأرسلته إليه.

عندما استلم ردي عليه أرسل أساطيل سدت الأفق، اشترك فيها ملوك نابولي وصقلية، وألمانيا وهولندا وبلجيكا الذين كانوا تابعين لكارلوس. فرست سفنهم قبالة ساحل الجزائر حيث قاموا بإنزال قواتهم إلى البر. كنت قد استعددت جيداً لفصل الشتاء لأنني كنت متوقفاً رد فعله. ولذلك فإنهم ما إن أنزلوا قواتهم حتى قمنا بأعمال السيف في رقاب عدد كبير منهم بينما استسلم 700 إلى 800 كافر من أصل 20,000. في حين لاذ الباقون بالفرار إلى سفنهم. أما ملوك كارلوس فقد عادوا يجرون أذيال الهزيمة بعد أن تمرغت أنوفهم في تراب الجزائر. كان من أثر هذه المعركة أن عظم شأن الأتراك في إفريقيا وشاع أمرنا في كل أنحاء أوروبا.

كان في الجزائر 13,000 أسير. منهم أربعة وعشرون من كبار القباطنة يعرفون عند الإفرنج باسم "أميرال" وكان ضبطهم أمراً في غاية الصعوبة. ففني إحدى المرات كسروا قيودهم وحاولوا الفرار ولم يتمكن من اعتقالهم وإعادة ضبطهم إلا بعد معركة كبيرة انتهت بمقتل ثلاثمائة منهم.

أمرت بأن تضرب النقود وتقرأ الخطبة باسم السلطان سليم خان. فقد كان مقصدي أن لا تضرب النقود ولا تقرأ الخطبة باسم آخر غير السلطان العظيم.

في هذا الوقت كان سلطان المغرب يعتبر أكبر ملوك العرب في إفريقيا. كنت أعتقد بأنه ما لم يتم إخضاع سلطان المغرب فإنه من المستحيل بسط سيطرة الأتراك على إفريقيا. وذات يوم طلبت حضور عدد من أمراء العرب إلى الجزائر وخاطبتهم قائلاً:

"إن السلطان العظيم سليم خان الآن هو خليفة رسول الله .. فكيف يتسنى لكم أن تتركوا خليفة المسلمين، وسلطان العالم وتقرؤون الخطبة وتضربون النقود باسم سلطان المغرب؟! إن مستقبلكم ومستقبل بلادكم مرهون بضرب السكة باسم السلطان العظيم.. والويل لكم إن خالفتهم وعصيتهم؟.. أوفدت حاجي حسين أغا الذي كان أوثق رجالي إلى سيدي السلطان سليم خان. وبعد 21 يوماً من رحلة بحرية وصل الأغا إلى لؤلؤة العالم مدينة إستانبول. فاستقبله السلطان في قصر ساحلي ووضع حسين أغا بين يدي السلطان الهدايا المتواضعة التي أحفته بها. كانت الهدايا يحملها 20 غلاماً إفريقياً. فكرم السلطان بقبولها وأبدى إعجابه بها تلمظاً وكرماً منه.

ألبس السلطان الأغا الخلعة السلطانية وأمر بإكرام قباطني وإنزالهم بدار الضيافة الأميرية. وبعد زيارة السلطان قام الأغا بزيارة بقية أركان الدولة وقدم لهم الهدايا المتواضعة التي بعثتها إليهم.

أقام الأغا في مدينة عرش العالم إستانبول 41 يوماً. استمتع خلالها قباطني بالأكل والشرب واللبو وصفاء. وعندما أزفت ساعة رحيلهم أمر البادشاه أن تمر السفن الجزائرية بحذاء قصره الساحلي لكي يتفرج عليها. فقامت السفن بالاستعراض بين يدي السلطان مطلقة قذائفها تحية له.

وقبل مغادرته لإستانبول قام الأغا بزيارة وداع للسلطان. فلما دخل عليه قبل الأرض بين يديه سبع مرات. عند ذلك سلمه السلطان فرماناً كان قد كتبه بيده، ورد فيه أمر تعييني بيلربايا على الجزائر. ثم سلمه سيفاً مرصعاً وخلعة مذهبية وراية الإمارة، وقال له:

"اسمع أيها الرئيس: سلم هذا

كارلوس ملك إسبانيا يرسل لي رسولا



السيف خير الدين باشا ليتقلده بعزة وشرف، وليليس خلعتي السلطانية، ولتكن رايتي دائماً معه لا تفارقه. دعواتي لكم أن يتولاكم الله بنصره وأن يبيض وجه جميع عبيدي المجاهدين بالجزائر، أمين بحرمة سيد المرسلين".

عندما غادر حسين أغا إستانبول، رسي بسفنه في ميناء قورون الواقع جنوب جزيرة المورة. كان بالميناء ثمانية قطع بحرية تابعة للبندقية، وعدد لا يحصى من السفن التركية. فقام حسين أغا بزيارة مجاملة للأميرال السفن البندقية، وقال له: "لقد صارت الجزائر تابعة للسلطان سليم، وسيدي خير الدين باشا بيلربايا عثمانياً عليها. كما أن أسطولنا صار قطعة من الأسطول الهومايوني. ولذلك فإننا سوف نتحرك وفق الأوامر التي تأتيها من إستانبول. فإذا كنتم حلفاء لسلطاننا فلا خوف عليكم من سفن الجزائر، أما إذا كنتم أعداء له فسوف نضيق عليكم البحر".

وصل حسين أغا إلى الجزائر في اليوم الثامن لمغادرته لقورون. وهكذا تكون رحلته من إستانبول إلى الجزائر دامت ستة عشر يوماً. دعوت على الفور حسين أغا ومن معه من القباطنة الذين عادوا من إستانبول. فلما مثل بين يدي استلمت منه هدايا السلطان بكل تعظيم وتبجيل، فقبلتها ووضعها على رأسي وتقلدت السيف وارتديت الخلعة السلطانية ونصبت الراية الأميرية في موضع مرتفع على مقربة مني. لقد كنت أشعر بسرور عارم بغمرني. فلن يقدر الإسبان على تكدير صفونا مادام السلطان الكبير سليم خان يسندني من ورائي. فكل ما أطلبه منه لن يتردد في إجابتي بكرمه وعنايته.

في الليل أقيمت احتفالاً كبيراً وكافأت حسين أغا على حسن سفارته وأدائه لمهمته على أكمل وجه، وقمت بتعيينه في منصب كبير بالجزائر. لم يكن ثمة شك في أن أكبر أعدائنا هم كفار إسبانيا. كما كنا في حالة حرب مع أم كافرة أخرى كالجنيون. إلا أننا منذ استقرارنا بالجزائر كنا مضطرين إلى الانشغال بالأمراء المحليين وأشباههم في الجزائر وتونس والمغرب الذين كانوا مستأجرين من وجودنا. فالمغرب كان يحكمه سلطان ينتمي إلى أسرة ملكية عريقة. إلا أنها فقدت قوتها واستقرارها في الفترة الأخيرة بسبب الحروب الداخلية. ولم يكن في شمال إفريقيا دولة أخرى ذات أهمية غير مملكة المغرب. أما تونس وتلمسان اللتان كان يحكمهما الخفصيون وبنو عبد الوادي فلم يعد لهما أهمية على الإطلاق. شرع ملوك وأمراء تونس وتلمسان في التحالف مع كفار إسبانيا وحيك المؤامرات ضدنا سرا وعلانية. لقد كانوا يعلمون بأننا سوف نزيحهم عند أول فرصة تتاح لنا. لماذا؟ سوف أوضح ذلك:

عندما قدمنا من شرق البحر المتوسط إلى غربه نزلنا بتونس باتفاق مع سلطانها الخفصسي. وبفضلنا استغنى التونسيون وانتعشت المدن التونسية بعدما كانت خراباً. فصار أهل تونس يعيشون في بجموح من النعيم. وبفضلنا أيضاً تخلص سلطان تونس من تسلط الإسبان والجنيون وامتألت خزائنه بأموال الخراج الذي كنا ندفعه له. لقد كنا سعداء به، والله يشهد أننا لم يكن لنا مطمع لا في مملكته ولا في أمواله. وإلا فلو كنا نريد ذلك فقد أتاحت لنا فرص كثيرة كان بإمكاننا أن نقضي عليه فيها لكننا لم نفعل.

في هذه الظروف فتحنا

الجزائر وصارت لنا دولة أكبر من تونس، ودخلنا في حرب لا هوادة فيها مع أكبر دولة مسيحية. وبمقتضى الإسلام كان على سلطان تونس أن يساندنا في حربنا هذه. إلا أنه كان مترجساً خيفة منا قبل أن ندخل في حماية العثمانيين وقبل أن نعلن تبعيتنا للسلطان سليم خان. نحن نعرف بأن آل عثمان أسرة حاكمة لدولة عالمية وأن سليم خان فتح خلال بضع سنين ممالك هي أكبر من تونس بمائة مرة. لقد كان سلطان تونس يظن بأن سلطاننا العظيم سليم خان يطمع في مملكته الفقيرة، و نسي بأن بيلرباياات سلطاننا يملكون أراضي أكثر خصوبة من تونس، وألوية عسكرية أكبر من تلك التي يملكها. فأن بايلرباي سليم خان انتصرت على ملك إسبانيا الذي كان يحكم نصف أوروبا. هكذا ازدادت الهوة بيننا وبين سلطان تونس.

إن هذا السلطان لم يكن قادراً على مواجهةي بمفرده، ولذلك راح يستعين بالإسبان تارة ويحرض الأمراء المحليين ضدي تارة أخرى. وكان على رأس المستجيبين لتحريضه سلطان تلمسان العزول عن عرش الزيايين. لقد كان هذا السلطان تابعا لي إلا أنه لم يكن يتردد في الاتصال بالإسبان والتواطؤ معهم سرا. فقد وقعت في يدي رسالة بعث بها سلطان تونس إلى سلطان تلمسان وجاء فيها ما ملخصه:

"إن هذا المدعو خير الدين قوي جدا، بل هو أشد بلاء من أخيه أروج. ها هو الآن قد استند إلى السلطان سليم خان. ولذلك فلن يكون لغروره حد. إنه قد وضع في ذهنه التطلع لدولة عالمية تشمل حتى إسبانيا. لقد ظن السلطان سليم أن خير الدين رجل دولته حقا فجعله بايلربايا وباشا وقلده السيف المرصع والخلعة والسنجق السلطاني. وأذن له بأن يجمع من الأناضول ما يحتاج إليه من الرجال والأسلحة وغير ذلك من التجهيزات العسكرية. الأخط لنا هو أن نكون معا يدا واحدة، فلا ندع أي تركي في إفريقيا. فهم خلال عشر سنوات من دخولهم شمال إفريقيا صاروا أسبائنا علينا".

الحلقة القادمة : لم يُسمع أن أحداً انتزع بلداً من آل عثمان

الوظيفة المعرفية للثقافة السننية

تدعونا الثقافة السننية إلى قراءة آثار الأمم السالفة، وهي دعوة إلى اكتشاف القوانين، وهي في الوقت نفسه دعوة إلى السير..

أو...

من هنا نؤكد أن للثقافة السننية وظيفة معرفية، تربي المجتمع على أن الانتصار كالانكسار عوامل وأسباب وليست نتائج معزولة عن مقدماتها، لهذا تفرض الرغبة في الانتصار وتجاوز الانكسار معرفة مختلف العوامل والأسباب التي تؤدي إلى كل منهما، هذا قانون ثابت لا يختلف فيها عاقلان، ثم تقرير مبدأ آخر مفاده أن النصر غير مضمون ولا محتوم في معركة، كما أن الهزيمة غير لازمة ولا منتظرة في كل مناسبة، بل إن الحياة نفسها سلسلة من الانكسارات والانتصارات، والعاقبة أو الغلبة النهائية إنما للذين يتعاملون مع الكون وفق قواعد الثقافة السننية - سنن الله - في بناء الحضارات، كما الغلبة النهائية لا تكون لغير أهل العدل المتجلي في عموم شعاب الحياة، فلا يكفي مثلاً أن تكون عندك وزارة العدل لتكون عادلاً، أو أن تتغنى به في كل المناسبات، بل أوسع من أن يقصر عليها؛ فالعدل يستغرق كل مظاهر الحياة، فيتجلى في السياسة والاقتصاد والتربية والاجتماع والرياضة... والميل عن العدل في شعاب الحياة له عواقبه الوخيمة على كل مظاهر الحياة، بما فيها قيم العدل في نفوس وعقول وقلوب الراعي والرعية.

تدعونا الثقافة السننية إلى قراءة آثار الأمم السالفة (تتبع آثار المتقدمين)، وهي دعوة إلى اكتشاف القوانين (فسيروا)، وهي في الوقت نفسه دعوة إلى السير، وقد استفاد ابن عاشور من آية آل عمران (فسيروا) دلالة على أهمية علم التاريخ لأن فيه فائدة السير في الأرض، وهي معرفة أخبار الأوائل، وأسباب صلاح الأمم وفسادها، وتأييد لما ذهب استشهد بقول ابن عرفة: "السير في الأرض حسي ومعنوي، والمعنوي النظر في كتب التاريخ بحيث يحصل للناظر العلم بأحوال الأمم، وما يقرب من العلم، وقد يحصل ما لا يحصل بالسير في الأرض لعجز الإنسان وقصوره"، ثم يعلق ابن عاشور على ذلك؛ فيقول: "وإنما أمر الله بالسير في الأرض دون مطالعة الكتب لأن في الخطابين من كانوا أميين، ولأن المشاهدة تفيد من لم يقرأ علماً وتقوى علم من قرأ التاريخ أو قصص عليه". وكل ما سبقت الإشارة إليه يؤكد الوظيفة المعرفية للثقافة السننية.



**العاقبة أو الغلبة
النهائية إنما للذين
يتعاملون مع الكون
وفق قواعد الثقافة
السننية - سنن
الله - في بناء
الحضارات، كما
الغلبة النهائية لا
تكون لغير أهل
العدل المتجلي في
عموم شعاب
الحياة..**

والولاءات الفارغة، المنتظر أن يكون المستوى أضعف، وإن تمادينا في هذه المواقف - المشينة بالعلم والبلاد والعباد - ولم نستدرك على هذا العيب؛ فإن التعليم سينتهي إلى الخسيف مع الزمن، ولا يمكن أن تغطي هذه النتيجة أو تمنع ظهورها التقارير الوهمية، ومن ظن أن التقارير تمنع تلك النتائج، فهو واهم، والأوهام المخصصة لا تنتج إلى أوهاما أشد، وتمنع الرؤية الموضوعية، وتصنع وعيا مزيفاً.

- لا تختلف سائر العوالم عن هذين العالمين، فهل يمكن تلافي الانكسارات في السياسة والاقتصاد والاجتماع والتربية... أو كسب الانتصارات فيها بالتمني، دون التفكير بجذ في كسب عوامل صناعة الانتصار وتلافي العوامل المنتجة للانكسار.

والأمر واضح عند كل الناس، لهذا عبر العامة عن تلك المعاني بشكل واضح لا لبس فيه، يؤكد هذا المعنى كثير من الحكم لتداوله بينهم، وهي تقرر نتيجة مفادها أن النفوس البشرية والعقول السوية قد تحققت بهذه المعاني، حتى أنها من مستودعات القلوب والعقول التي تتخلف في أي وضع من الأوضاع، يشهد لهذا المعنى، قول العامة - وهو محقق - (العام) حصاد آخر السنة (باين) ظاهر من (خريفه)، ويقصدون أن النتيجة واضحة من مقدماتها وطريقة التعامل معها. وهو مثل يضرب لكل من مال إلى طلب النتائج دون مقدمات موضوعية، كل النتائج، سواء تعلق الأمر بالتربية والتعليم أو الرياضة أو السياسة أو الاقتصاد أو الاجتماع

المنهزم والمتنصر، وفق ما بذل من جهد لأجل نيل المراد.

فلا يتصور عاقل أنها نتيجة دون مقدمات؛ فهي ليست إلا كسب أيدي وعقول المنتصرين أو المنهزمين، ولأجل تجاوز البحث النظري الصرف، نضرب أمثلة تيسر تأكيد ما سبقت الإشارة إليه.

- الانتصارات أو الانكسارات في عالم كرة القدم، عند التحليل الموضوعي، المبرأ من تصفية الخصومة مع مخالف، نعلم بيقين أن الانكسار أو الانتصار كان لأسباب موضوعية قابلة للضبط، وتلافي أسباب الانكسار أو جلب أسباب الانتصار قابلاً للضبط، ومن ثم كان الأول قابلاً للتلافي والثاني قابلاً للكسب، بحيث يمكن استشراف مستقبل فريق ما بمجرد معرفة الاستعدادات (ما جلب من لاعبين) والإطار الإداري والتقني للفريق.

- الانتصارات أو الانكسارات في الدراسة بجميع مراحلها، قابل للكشف والضبط، وهو في الوقت نفسه قابل للمعاينة، وعوامل الانتصارات قابلة للنسج على منوالها، وعوامل الانكسارات ممكنة التلافي، فلو تقرر عندك أن عوامل التعليم النوعي الجدي غير متوفرة، بل عوامل الانكسار في التعليم مهياة في أجلى صورها، هل يمكن انتظار وجود تعليم نوعي؟ الذي ينتظر تعليمًا نوعيًا في ظل الخبايا في توظيف الأساتذة أو النجاح في المسابقة، وفي ظل إهمال المتفوقين في البحث والتعليم والاعتماد على الفاشلين المتحصنين بأسوار الإدارة المنتفعين من ريعها

أ. د. عنار جيدل

مر معنا في الحلقة ما قبل الماضية أن الثقافة السننية صناعة معرفية، تقوم على المعرفة في الكشف عنها (السنن)، وتقوم عليها في تمثيلها، وترجمتها إلى مواقف في شعاب الحياة، فصناعة المعرفة أهم عمدة نجاح الإنسان بالثقافة السننية وتحقيق مقاصدها.

من هنا كان موضوع المقال "الوظيفة المعرفية" امتداداً للموضوع السابق، ولكن بنظر آخر، مفاده، لا نختلف بأن الثقافة السننية لا تقوم على سوقها ما لم يكن عمدتنا في الفهم والتمثل المعرفة، وأن تبذل لها الجهود المعرفية من قبل مؤهلين وفق خطة مضبوطة تستغرق وقتاً طويلاً وطاقات كبيرة وصبر ومال... لهذا فهي صناعة، وهي بهذه الصفة (صناعة المعرفة) عامل أساس للتأسيس والإفادة.

وفضلاً عن العلاقة بين الثقافة السننية وصناعة المعرفة؛ فإن للثقافة السننية وظيفة معرفية، بمعنى أنها لا تتلاءم مع ثقافة الارتجال، لأنها قائمة على التأسيس لرؤية موضوعية للعوالم المادية والمعنوية، وهو من أهم ما ترمي الثقافة السننية إلى تحقيقه، وهذا بدوره يستدعي التأسيس للقراءة الموضوعية للعالم، مما يسهم بشكل مباشر في بعث الاهتمام بالبحث العلمي، سعياً لاكتشاف القوانين التي تضبط حركة الكون بأمر خالقها.

يبتدئ الحديث عن موضوع الثقافة السننية بتقرير مبدأ أساسي لا يتخلف، مفاده أن لله سنناً ثابتة في الكون والمجتمع، تسير الحياة على مقتضاها مهما تباعدت الأزمان أو اختلفت الأماكن أو الأجيال، وبصرف النظر عن دين وعرق أو جنس المتعامل معها، وفي طبيعة السنن والقوانين الثابتة، سن النصر والهزيمة، وهما نتيجة عوامل تفضي إليهما وفق جعل الله لها في الكون المشاهد والمعاين، ووفق ما يراه ويشاهده كل الخلق بتنوع طبقاتهم وثقافتاتهم واهتماماتهم وأديانهم وألسنتهم، كل في الفضاء الذي يفهمه ويحسنه، لهذا تقرر عند الجميع أن النصر والهزيمة ليست إلا نتاج مقدمات أفضت إليها، إنها كسب

**الثقافة السننية
لا تقوم على سوقها
ما لم يكن عمدتنا في
الفهم والتمثل
المعرفة، وأن تبذل
لها الجهود المعرفية
من قبل مؤهلين وفق
خطة مضبوطة
تستغرق وقتاً طويلاً
وطاقات كبيرة وصبر
ومال ..**

مخبرنا.. وثقافة البحث العلمي

فعالية البحث العلمي .. والبقاء للأصلح

أصبحت الحاجة إلى البحث العلمي في وقتنا الحاضر أشد منها في أي وقت مضى، حيث أصبح العالم في سياق محموم للوصول إلى أكبر قدر ممكن من المعرفة الدقيقة المثمرة التي تكفل الراحة والرفاهية للإنسان وتضمن له التفوق على غيره.

مشاكله، ويمكن القول: إنه في وقتنا الحاضر أصبح البحث العلمي واحدا من المجالات الهامة التي تجعل الدول تتطور بسرعة هائلة وتتغلب على كل المشكلات التي تواجهها بطرق علمية .

وتتجلى أهمية البحث العلمي أكثر وأكثر في هذا العصر المتسارع.. الذي يُرفع فيه شعار البقاء للأقوى.. والبقاء للأصلح! إذ أصبح محرك النظام العالمي الجديد هو البحث العلمي والتطوير!..

ولم يعد البحث العلمي رفاة أكاديمية تمارسه مجموعة من الباحثين القابعين في أبراج عاجية! حيث يؤكد على أهمية البحث العلمي والدور الفعال الذي يلعبه في تطوير المجتمعات الإنسانية المعاصرة على اختلاف مواقعها في سلم التقدم الحضاري، وتزويدها بإمكانية امتلاك أسباب النماء على أسس قوية.

والحق أن البحث العلمي يسهم في العملية التجديدية التي تمارسها الأمم والحضارات لتحقيق واقع عملي يحقق سعادتها ورفاهيتها، ويسمح البحث العلمي بفهم جديد للماضي في سبيل انطلاق جديدة للحاضر ورؤية استشرافية للمستقبل.. وهكذا البحث العلمي يناطح الماء والهواء في أهميته للحياة الإنسانية!

الدولة	عدد السكان (بالمليون)	نسبة الإنفاق على البحث العلمي من الدخل القومي (%)
الهند	1033.392	0.8
جنوب أفريقيا	44.416	0.8
اليونان	10.947	0.7
كوبا	11.238	0.7
تركيا	69.303	0.6
تونس	9.624	0.5
ماليزيا	23.492	0.5
رومانيا	22.437	0.4
الأرجنتين	37.529	0.4
المكسيك	100.456	0.4
الدول العربية	270.000	0.2
كولومبيا	42.826	0.2
بразيل	26.362	0.1

منها مدى إدراكها لأهميته في استمرار تقدمها وتطورها، وبالتالي تحقيق رفاة شعوبها وحفاظة على مكانتها. فالبحث العلمي يساعد على إضافة المعلومات الجديدة ويساعد على إجراء التعديلات الجديدة للمعلومات السابقة بهدف استمرار تطورها .

وفيد البحث العلمي في تصحيح بعض المعلومات والتغلب على الصعوبات التي قد نواجهها سواء كانت سياسية أو بيئية أو اقتصادية أو اجتماعية وغير ذلك .

كما يفيد في تقصي الحقائق التي يستفيد منها في التغلب على بعض

تقصير نحوه، لأنها تعتبر البحوث العلمية دعائم أساسية لنموها وتطورها.

وتزداد أهمية البحث العلمي بازدياد اعتماد الدول عليه، ولا سيما المتقدمة

دعم البحث العلمي دفع لعجلة التنمية ..

بالاستثمارات اخلية والجهوية والدولية مثل ماليزيا التي تخصص أزيد من 02 مليار دولار للبحث العلمي وحده.

وفيم يعيش عالما العربي هذه الفجوة الكبيرة إلى أن جميع دوله تلجأ إلى رفع للإنفاق الخاص بالتسلح والجانب العسكري بشكل رهيب الذي يصل إلى 7 بالمائة من مجموع إنفاق الدول العربية ويرتفع في بعض الدول إلى 48,5 بالمائة في بعض دول الخليج عام 1999 في فترة لم يتم الإنفاق على التعليم بكل أطواره سوى 4,8 بالمائة.

وبالمقابل فيما يعتبر اتجاه الشركات والمؤسسات والقطاع الخاص نحو الاستثمار في البحث العلمي على قدر كبير من الأهمية ومؤكدا، تبقى الحكومات في الوطن العربي هي وحدها تقريبا من يتبنى تمويل البحث العلمي بنسب لا تقل عن 85 إلى 90 بالمائة في كل البلدان العربية بينما تتجه دول العالم إلى ربط تمويل البحث العلمي بالمؤسسات الإنتاجية العمومية والخاصة، أي ربط البحث العلمي بالاستثمار مباشرة، فاليابان مثلا لا تساهم حكومتها في البحث العلمي سوى 18 بالمائة من الإنفاق فيما تتكفل الشركات والمؤسسات والخواص بنسبة 82 بالمائة من الإنفاق على البحث العلمي، وفيما تنفق الحكومة الكندية 30,1 بالمائة مقابل 69,9 بالمائة مساهمة الشركات والخواص، أما الحكومة الأمريكية تنفق 35,5 بالمائة والباقي على عاتق الشركات والخواص.

بعد أن أدركت الدول المتقدمة أهمية البحث العلمي وعظم الدور الذي يؤديه في التقدم والتنمية.. أولته الكثير من الاهتمام وقدّمت له كل ما يحتاجه من متطلبات سواء كانت مادية أو معنوية، حيث إن البحث العلمي يُعتبر الدعامة الأساسية للاقتصاد والتطور.

والبحث العلمي يُعد ركنا أساسياً من أركان المعرفة الإنسانية في ميادينها كافة كما يُعد أيضا السمة البارزة للعصر الحديث، فأهمية البحث العلمي ترجع إلى أن الأمم أدركت أن عظمتها وتفوقها يرجعان إلى قدرات أبنائها العلمية والفكرية والسلوكية.

ومع أن البحوث تحتاج إلى وسائل كثيرة معقدة وتغطي أكثر من مجال علمي وتتطلب الأموال الطائلة، إلا أن الدول المدركة لقيمة البحث العلمي ترفض أي

القلق والخوف من المستقبل مشروع بحكم أن العصر الذي نعيشه هو عصر المعرفة وعصر المعلوماتية وعصر البحث العلمي الذي ما يزال العرب مجتمعون متخلفون فيه إلى حد التهميش والانعزال.

فالببحث العلمي هو الإحساس بالمستقبل، والتفكير في المستقبل عادة مقترن بالقلق الغموض والخوف والاضطراب. لذلك فتغيير الحاضر حتمية ترغب فيها كل الشعوب الحية فهي تشتري المستقبل بالتضحية بجزء من مكاسب الحاضر وذلك بتخصيص أموال ضخمة للبحث العلمي ما يعتبر الاستثمار الحقيقي للشعوب ومن الملاحظة يمكن أن نخلص إلى أن البحث العلمي في البلدان العربية ما يزال دون المستوى المنشود ، حيث أن الدول العربية مجتمعة لا تتفق على البحث العلمي من إجمالي دخلها القومي سوى 0,2 بالمائة بينما تنفق إسرائيل 4 بالمائة إلى 5 بالمائة من إجمالي دخلها بإجمالي 14 مليار دولار عام 2003 مثلا في وقت تشير بعض الإحصائيات إلى أن المعدل العالمي للإنفاق على البحث العلمي قد بلغ 1,62 بالمائة من إجمالي الموارد المالية للدول عالميا.

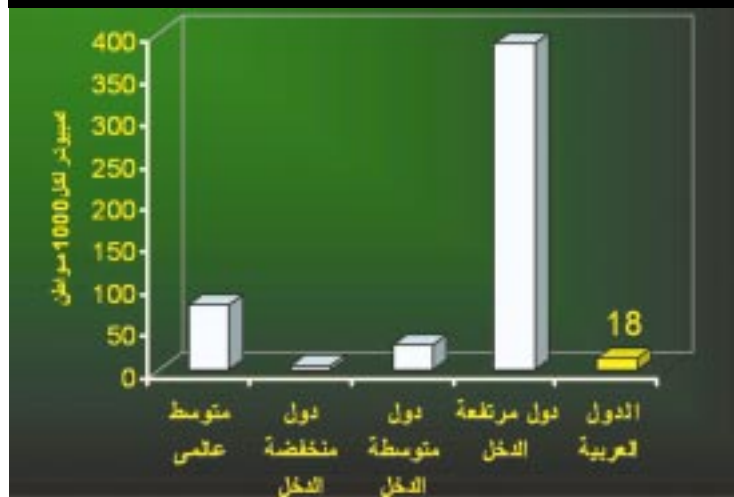
وفيم تكون بعض الدول التي كانت منذ أزيد من عشرين من السنين في نفس مستوى التخلف الذي كانت عليه البلدان العربية قد بدأت تعرف قفزة تنموية واضحة في السنوات الأخيرة بفضل اهتمامها بالبحث العلمي وربطه

محمد شحات

ما يزال البحث العلمي عندنا قاصرا وبعيدا عشرات السنين عن النجاحات العلمية والتقنية التي حققها عند الغرب بسبب البيئة العلمية عندنا التي تعد غير مناسبة ومناخ التشجيع والتحفيز وروح المنافسة الشريفة والتألق الجذ ضعيف، وهذا لأجيال عديدة من العلماء والمفكرين والباحثين ما أبعدنا مسافات طويلة عن الإبداع ومجالات التقنية المطورة للأمم والمساهمة في صنع الحضارات الفاعلة والقائدة.

ففي حين تزرع وتنمو المؤسسات البحثية والعلمية في المجتمعات عالميا في قلب المجتمع مسطرة أهدافها لخدمة مجتمعه ونمائه، وتلتزم بالعمل على إثراء حياة الفقراء والمهمشين ودعم معيشتهم، يبقى بعض رواد مراكزنا البحثية ومخابرنا العلمية في الأبنية العاجية والمباني الراقية التي تعد بعيدة كل البعد عن واقع المجتمع وآماله واحتياجاته مقدمين لنا بحوثا يأكلها الغبار ويعيش عليها العنكبوت وملتقيات وندوات غرضها الانتفاع المتزايد بأموال الشعب للصالح الخاص بما تقدمه الدولة من دعم في مناسبة، خصوصا وأن جل إدارات هذه المراكز البحثية القليلة تسير من قبل أشخاص تقليديين ذوي طابع وظيفي ويغلب عليهم الروتين والعقلية البيروقراطية. ولا تكون اختياراتهم دقيقة في تشكيل قاعدة لمراكزهم ومخابرهم، حيث يكون انتقاء الباحثين لديهم عموما قائما على اعتبارات شخصية أو سياسية أو جهوية وغير موضوعية ومعتمدين على أولئك الحاملين للشهادات العلمية فقط. إن بقاء مثل هذه البيئة الراكدة علميا يجعل من البرمجة الخماسية 20122008 التي سطرها الرئيس عبد العزيز بوتفليقة والتي جاءت لتكرس البحث العلمي والتطوير التكنولوجي وتعطيه أولوية وطنية على المحك

معوقات البحث في الوطن العربي



يعاني الوطن العربي من وجود صعوبات ومعوقات متعددة تعيق البحث العلمي، ومن أهم هذه المعوقات:

1- عدم توفر التمويل المالي اللازم، إذ بلغ حجم الإنفاق على البحث العلمي نحو 1.9٪ فقط من الدخل القومي الإجمالي. وهذا يؤدي إلى عدم توفير البنية التحتية اللازمة للبحث العلمي. ويظهر هذا من خلال النقص الواضح في الأجهزة العلمية التي يحتاجها الباحث العربي مثل المختبرات والأجهزة.... وإن توفرت

هذه الأجهزة فإنها في معظم الأحيان معطلة نتيجة عدم توفر ورش خدمات هندسية لصيانتها، أي غياب التقنيين المؤهلين للإشراف على حسن سير عمل هذه الأجهزة وإصلاحها في حال تعطلها. أما المكتبات فهي غير موجودة بالمعنى العلمي المعاصر. فالمصادر قديمة، وطلب المصادر والمعلومات مابين المكتبات العربية والعالمية شبه مفقودة. أضف إلى ذلك النقص في المراجع والدوريات العلمية ودور النشر، وهذا يجعل الباحث العلمي

الدكتور اسماعيل بوجعدار في حوار لـ "المحرر":

البحث العلمي في حالة احتضار.. ولم تبق أدمغة لتهاجر

يوكد الدكتور اسماعيل بوجعدار أن منظومتنا التربوية اليوم تعاني من فوضى هيكلية وأزمة أخلاقية ناتجة أساسا عن غياب نظرة استراتيجية متكاملة ويحذر الدكتور بوجعدار في حور صريح ومفصل لـ "المحرر" من حالة احتضار البحث العلمي ببلادنا حيث لم تبق هناك أدمغة لتهاجر. فما بالك لخدمة التنمية الوطنية...

في سنوات التسعينيات وحدها استقطبت الجامعات الأمريكية أكثر من مليون طالب وباحث من قارات الدنيا الخمس، أكثر من نصف هؤلاء قرر البقاء في الولايات المتحدة. أكثر من 50 ٪ من الفائزين بجوائز نوبل في مختلف الميادين يحملون الجنسية الأمريكية. 30 ٪ من بحوث العالم تنشر في الولايات المتحدة، يستفيد منها قطاع الصناعة مباشرة. يوجد مكتب بالبيت الأبيض الأمريكي يسمى مكتب السياسات العلمية والتكنولوجية

(Office for Science and Technology Policy)

يضم صفوة الخبراء، هدفه وضع إستراتيجيات في الميادين الحيوية (كالدفاع والصحة والفضاء والطاقة والأمن) حتى تبقى الولايات المتحدة القوة المهيمنة في القرن الواحد والعشرين.

هل هناك إمكانية للإقلاع... هل يمكن أن نعرف ملامح ذلك بشيء من التفصيل؟

طبعاً الدارس لحركة التاريخ يدرك أن الأمم تمر بدورات من القوة والضعف، فليس التقدم والتخلف صفات وراثية ولا أبدية ولكنها حالات طارئة قد تطول وقد تقصر. مع العلم أن سنن الكون لا تحابي أحد، فلا اقلاع دون شروط وأسباب، والمطلوب على العمل والسعي لتوفير تلك الشروط:

أولها: توفر الإرادة والإدراك أن البحث ثروة ذاتية يتطلب وعي الساسة بأهميته وأولويته.

ثانيا: احترام العلم وتجييل العلماء. ثالثا: تحديد الأولويات ورسم الأهداف: يجب ربط البحث بالتنمية الوطنية وذلك بالتركيز على البحوث التطبيقية العملية التي تخلق الثروة واليد العاملة وتساهم مباشرة في تحسين المردود الفلاحي والصناعي والصيدلاني، وأنت تسمع وتقرأ الكثير من أزمة بل أزمات الغذاء في العالم.. وأزمة المياه...

رابعا: توفير وتنظيم الإمكانيات المادية من تجهيزات مخبرية ووثائق ضرورية واعتمادات مالية.

خامسا: التعاون والتنسيق بين الباحثين والتكامل بين مختلف المراكز البحثية. سادسا: استقطاب الخبرات الجزائرية المهاجرة بإيجاد آليات للتعاون معها أو توفير المناسحات الملائمة لعودتها، كما استقطبت دولا عديدة أدمغتها المهاجرة. سابعاً: وضع آليات للمراقبة والمتابعة وإخايسة.

ثامنا: إيجاد آليات لإشراك القطاع الخاص في هذا الجهد الوطني العلمي الفكري الاستراتيجي.

فلنضع قطار البحث على السكة حالا، علنا نجسر الهوة المتفاقمة بيننا وبين العالم الأول المتحضر.

لكم كلمة أخيرة؟

نعم، أدعو إلى إنشاء أقسام أو جامعة الامتياز لاستقطاب المتفوقين والموهوبين من حملة البكالوريا واستقبالهم في تخصصات دقيقة كالنانووالبيوتكنولوجي والطاقات البديلة وعلوم الفضاء وغيرها من الاختصاصات.

الدارس لحركة التاريخ يدرك أن الأمم تمر بدورات من القوة والضعف، فليس التقدم والتخلف صفات وراثية ولا أبدية ولكنها حالات طارئة قد تطول وقد تقصر. مع العلم أن سنن الكون لا تحابي أحد، فلا اقلاع دون شروط وأسباب، والمطلوب على العمل والسعي لتوفير تلك الشروط



جواب:

أولا: للأسف أعتمد في هذا النظام على تسطيح البرامج مقارنة بالنظام القديم.

ثانيا: برنامج تزلفي - يتزلف للطالب - صحيح أن الطالب هو محور العملية التربوية والتكوينية، لكن عليه واجبات مثلما أن له حقوق، إلا أن النظام دفع الطلبة إلى قلة الانضباط وقلة التفاني والعزوف عن التحصيل العلمي والتفوق الدراسي.

ثالثا: بالإضافة إلى كون التخطيط سمة تسيير هذا النظام على مستوى الجامعات رغم مرور سنوات على بداية تطبيقه. وللخروج من عنق الزجاجة، يجب تفعيل منهج الثواب والعقاب بدءا بالمستويات الدنيا وصولا إلى الجامعة، بمكافأة الجدية والاجتهاد ومعاقبة العيشة والاستخفاف.

ننتقل الآن إلى الحديث عن البحث العلمي بوصفه محورا من محاور العمل الأكاديمي... كيف تقيم الوضع عندنا؟

البحث العلمي عندنا يحتضر، إهماله تدمير للذات وخيانة للوطن، بالبحث العلمي سادت أم العالم الأول، بالبحث العلمي ولج العدو الصهيوني عالم الكبار عالم الذرة والفضاء والتكنولوجيات الحديثة والصواريخ العابرة للقارات. أما نحن فأمة مشلولة تنفخ حيارى مذهبولين نعيش في مغرب شمس التاريخ، مستهلكين للتكنولوجيا لا منتجين لها. نقول: إن البحث العلمي مصدر مهم للثروة والثراء واليكم بدون تعليق بعض الأرقام الناطقة:

- تمثل صادرات العدو الصهيوني من المنتجات الصناعية التكنولوجية المتقدمة 80 بالمائة من صادراته الصناعية وأكثر من 50 بالمائة من صادرات الاقتصاد الإسرائيلي برمنته.

من المؤسف أن نقول أنه ليس لدينا بحث، بحث في حالة موت سريري، فهو يتصف بالعشوائية وغياب الهدف، مخابرونا ورشات حدادة وسبائك، أجهزة معدومة ووثائق مفقودة، باحثين يطبعهم التنافر والأنانية، أجورهم متدنية، مواضيعهم مكررة وبحوثهم مستنسخة قبلتها الدوريات التجارية غير المصنفة، همهم الترقية بشروط مخزية، فإذا حصلت لهم الترقية استكانوا للراحة وللتقاعد طمحووا وفيه رغوا؟؟، تربصاتهم بالخارج سياحة وتجارة. هل تريد الحقيقة؟

النجاح لا يمكن أن يكون بقرارات سياسية، والمساواة في النجاح بين المجتهدين والكسالى أوبين الأذكياء والأغبياء شذوذ وإفساد للنظرة البشرية "الإخفاق المستحق خير من النجاح بفش".

حاوره: حسن خليفة

هل لكم أن تشرحوا لنا وضعية البحث العلمي ببلادنا؟

دعنا بداية نتكلم عن وضعية التعليم القاعدي أي ما قبل الجامعي، لأنه من المفروض أن "تعد وتصنع" في أحضانه عصارة الموهوبين والمتفوقين وينمو في تربته خير عميم، من ثماره العديدة والجلية البحث العلمي، عماد قوة الأقوياء وبه ساد سادة اليوم. كما هو معلوم لدى العام والخاص أن منظومتنا التربوية اليوم تعاني فوضى هيكلية بنيوية وأزمة أخلاقية ناتجة أساسا عن غياب نظرة إستراتيجية متكاملة.

هل يمكن أن تشرح لنا ذلك؟

-فوضى بنيوية هيكلية: لأنها اعتمدت على إصلاح بالأحرى إفساد طال حتى المقدسات الوطنية: الثورة التحريرية إرهاب وتعصب، الاستدمار الفرنسي صار حرية وتمدنا.. وحذف مقطع من النشيد الخالد.

- المناهج قبل إعداد الكوادر، والاعتماد على مكونين في أمس الحاجة إلى تكوين على أساليب التدريس الجديدة، وفرض مقررات فوق الطاقة الفكرية للصغار بل في بعض الأحيان فوق طاقة استيعاب معلمهم وأساتذتهم.(قبل أن تشكل لجان مراجعة المناهج والمقررات بسبب غليان القطاع - على القارئ العودة لتقاريرها ليصاب بالدوار).

- أزمة أخلاقية: سياسة إفقار رجال ونساء القطاع أدت إلى استقالة هؤلاء من مهامهم التربوية والتعليمية وضياع الضمير، وتواطؤ الكثير منهم في ظواهر الغش الكثيرة والخطيرة. الظاهرة التي طالت حتى الامتحانات الرسمية ووصلت رائحتها إلى قبة البرلمان، مما أدى بالوزارة هذه السنة إلى تعيين حراس الحراس في سابقة هي الأولى من نوعها بين أم الدنيا (ورغم هذا... أسألوا الممتحنين -بفتح الحاء.)!!

- إن الأزمة المتعددة الأوجه التي نعيشها اليوم ما هي إلا نتيجة لفشل النظام التربوي.

لكن بعض المسؤولين يتكلمون بلغة الأرقام كدليل على نجاح عملية الإصلاح التربوي؟

النجاح لا يمكن أن يكون بقرارات سياسية، والمساواة في النجاح بين المجتهدين والكسالى أوبين الأذكياء والأغبياء شذوذ وإفساد للنظرة البشرية "الإخفاق المستحق خير من النجاح بفش". صحيح جحافل عديدة تدخل الجامعة سنويا، لكن بمستويات صادمة. يختار الإنسان كيف وصلت بعض النوعيات إلى الجامعة وكأن ليس هناك غريسة في الامتحانات الرسمية، لوعدت الحماقات التي يرتكها الطلبة في الجامعة لأضحكت البلهاء وأبكت الدهماء. أسألوا عن مستوى طلبتنا في الجامعات الأجنبية، إنه مستوى مخز وفاضح.

هناك لفظ كثير حول نظام LMD؟

نعم، يمكن النظر إلى هذا النظام من عدة

في الوطن العربي يعيش عزلة مطلقة، فهو لا يستطيع حضور المؤتمرات العلمية في تخصصه، ولا يحصل على المصادر العلمية التي تساعد في البحث العلمي، ولا الأجهزة العلمية اللازمة لعمله للحصول على نتائج جيدة. وهذا يضعف القدرة البحثية للباحث العربي.

2- عدم الاهتمام بالباحث العربي وعدم تأمين مستلزمات هذا الباحث للعيش الكريم وتوفير جو علمي بعيد عن البيروقراطية والروتين. فالباحث في أي بلد من بلدان العالم يعيش بشكل لائق وتوفر له مستلزماته، ودخله يمكنه من تأمين متطلباته كاملة.

3- غياب السياسات والاستراتيجيات العلمية الواضحة: إذ تفتقر معظم الدول العربية إلى سياسات واضحة للبحث العلمي، والتي تتضمن تحديد الأهداف والأولويات والمراكز البحثية اللازمة وتوفير الإمكانيات المادية الضرورية. فالإنفاق على البحث العلمي مرتبط بوجهات النظر في الوزارات المختلفة فمن الممكن أن توضع خطة للبحث العلمي في وزارة معينة وبمجرد تغيير الوزارة تصبح الخطة كأن لم تكن، وهو ما يظهره عدم وجود خطط استراتيجية في مجالات الحياة كافة. فكثيراً ما يتوقف البحث في مجال معين عند تغير الأشخاص فجرد أن هذا المجال من البحث لا يروق لهم أو هو في نظرهم غير مجد أو في خارج الاهتمام للأشخاص الجدد أو فجرد أنه كان محط اهتمام سلفهم من الأشخاص أيضاً. وهي نكبة كبرى يعاني منها البحث العلمي، فارتباط البحث والتطوير بالأشخاص وليس بسياسات استراتيجية وخطط استراتيجية.

4- النظام السياسي: إذ إن النظام السياسي السائد في مجتمع ما، يؤثر تأثيرا واضحا على العلم ونموه واتجاهاته، وينعكس على أنشطة البحث العلمي المختلفة وتطويرها، وكذلك على مؤسسات البحث العلمي.

إن النظام السياسي يؤثر تأثيراً بالغاً بممارساته على المناخ الفكري. فالبحث العلمي يتطلب ممارسة للحرية الأكاديمية في أجلى صورها، وإمكانية التعبير عن الاختلاف حتى مع ممثلي السلطة السياسية.

5- الباحث في الدول العربية هو في الغالب أحد المخطوطين وليس أحد الأكتفاء المستحقين للرعاية. فالباحث هو الشخص الذي يجهد له مستقبل دراسي راق في سلك التعليم الجامعي وهو في كثير من الأحيان قد يأخذ هذا المكان من آخر أكثر استحقاقاً وكفاءة سواء بالواسطة أو القرية أو بالرشوة أو غير ذلك، وهذا الشخص لا يمكن أن يبتكر شيئا، والذي يمكنه أن الابتكار والبحث المجدي طرد من مكانه الحقيقي إلى خارج السلك البحثي ووضع مكانه من لا يستحق...

6- عدم التخطيط الجيد للبيئات العلمية والإيفاد إلى الخارج رغم التكاليف الكبيرة التي تتحملها الدولة في هذا الصدد.

7- عدم وجود علاقة صحيحة بين مراكز البحث العلمي والوحدات الإنتاجية

8- عدم توفر المناخ العلمي، والمناخ العام في الدول لا يحفز ويشجع على البحث العلمي واستثمار القدرات الإبداعية والابتكار للأفراد العلميين.



محمد أركون . . والقرآن الكريم

قرأت قبل مدة قصيرة مقالة للأستاذة "فاطمة الزهراء" عن "القراءة الأركونية للخطاب القرآني"، نشرته إحدى الأسبوعيات الوطنية، وباعتباري أحد المهتمين بالقرآن الكريم ودراساته، وإسهاما في إثراء النقاش حول هذا الموضوع، خصوصا تقويم ونقد وجهات النظر الأخرى التي تسعى إلى نقد الخطاب القرآني ليكون شأنه شأن التراث الأدبي العربي كما أوضحت الأستاذة، وتحجيم دوره المعرفي مثلما يفعل "محمد أركون".

بقلم: عبد العزيز شوحه



أردت في هذا المقال عرض فكرة محمد أركون عن تاريخية النص القرآني، والتشكيك في وحدته وسلامته من التحريف إضافة ونقصا بعرضها على موازين العلم والمنطق لمعرفة مدى علميتها فتبعها أو زيفها فلنلت النظر إلى الأخطاء المعرفية التي وقع فيها المفكر المذكور؛ لأننا في عصر لم تعد فيه المجاملة تغني من الحق شيئا، كما أن الحقيقة الموضوعية هي التي يجب أن تكون هدف الدارس والباحث حتى ولو اقتضى ذلك مراجعة فكرنا.

وأقول إنه منذ مدة وأنا أفكر في إعداد دراسة عن "توثيق النص القرآني" ومسألة "تعدد المصاحف" و"حرق بعضها" كما يروى من قبل عثمان بن عفان -رضي الله عنه-، وبتعدد القراءات وعلاقة ذلك بتعدد الأحرف السبعة" أو "الوجوه السبعة" التي نزل بها القرآن الكريم والتي أكدتها أحاديث صحيحة في السنة، وما أثارته هذه القضايا من جدل بدأ على أيدي المستشرقين من أمثال جولد تسهير في كتابه عن مناهج التفسير الإسلامي ومحاولته إثارة الشكوك حول وحدة النص القرآني وسلامته من التحريف؛ ومن مفكرينا أمثال محمد أركون" الذي اتخذ من تلك القضايا سندا أراد به تأكيد تاريخانية النص القرآني وإخضاعه لمناهج تحليل الخطاب البشري غير مميز بين خصائص الخطاب الإلهي وخصائص الخطاب البشري، وغير مميز بين خصوصية الخطاب التشريعي القرآني في مسائل المعاملات تبعا لظروف عصر الرسالة والدورة الحضارية الأولى وبين عالمية وأبدية الخطاب العلمي في القرآن حين يتعلق الأمر بعرض آيات الله في الأنفس والأفاق وسنن التاريخ والمجتمع وحقائق الغيب التي لا تتغير بتغير الزمان والمكان وظروف الأشخاص باعتبار أنها تمثل علم الله المطلق المخطط الذي قال عنه الله: "وتمت كلمات ربك صدقا وعدلا لا مبدل لكلماته وهو السميع العليم" الأنعام 116.

الصدق في الأخبار والعدل في الأحكام، وأن الخطأ هنا قد يأتي من جهة عقل المفسر المؤول أو المشرع حين يراعي ظروف عصره ويسته الزمانية والمكانية، وليس في أصل الحقيقة التي ينطق بها القرآن أو الوحي لأنها تعبر عن العلم الإلهي المطلق الذي لا يخطئ أبدا.

بل إنه فيما يتعلق بعلم الغيب فإنه يمثل محيال القرآن المستقبلي الذي قد يشبع طموح الإنسان إلى الخلود والنعيم الأبدي بالخلود في جنة الفردوس التي تحدث عنها القرآن، والتي قد تحقق للإنسان ما يطمح إليه فلاسفة العجم مثل "جمهورية أفلاطون المثالية" أو المسلمين مثل "المدنية الفاضلة" التي تحدث عنها "الفارابي".

إن المسلك الذي اتبعه "أركون" في دراسته

للقرآن والفكر الإسلامي عموما قام أساسا على استدعاء أدوات التحليل الغربي كالعلوم اللسانية الحديثة والأنثروبولوجيا، وهذا لا ضير فيه ما دام يسلك مسلك العلم الموضوعي الذي يسعى إلى معرفة الحقيقة لا إلى إملاء أفكار مسبقة، وكان أخرى بـ"أركون" أن يحسم موقفه أولا قبل الخوض في أية تفاصيل في المسائل الكبرى التي تتعلق بالقرآن وتحدد خصوصيته وهي:

هل هو كلمة الله؟

هل هو معجز وناسخ ومهيمن على ما قبله؟

هل هو محفوظ لم يحرف؟

هل يستطيع أن يقدم منهج المعرفة الأبدية

الصالحة لتقويم الفكر وإصلاح النفس وبناء

الحضارة إلى يوم الدين بما أنه كلام الله؟.

أما الاكتفاء بإثارة الغبار حول مصداقية

النص القرآني والتشكيك في سلامته أو

وحدته استنادا على الروايات التي تشير إلى

بعض المصاحف التي قيل إنها أحرقت

كمصحف عبد الله بن مسعود، أو الروايات

عند السنة والشيعية التي تشير إلى النسخ في

بعض الآيات، فلا يهنض دليلا على تقويض

دعائم قداسة النص القرآني والهيته وسلامته

من التحريف زيادة ونقصا وتغييرا، وما قام

به عثمان ولجنة توثيق القرآن هو إضفاء

الصيغة الرسمية على القراءات الصحيحة

المتواترة الماثورة عن الرسول -صلى الله

عليه وآله وسلم- الواردة على اللغات

الفصيحة كلغة قريش وتميم، في حين أن

القراءات الشاذة التي وردت بها زيادات

تفسيرية أو قرئت على منهج اللهجات

العربية غير الفصيحة فلم تقبل كقرآن يتعبد

به رغم أن الرجوع إلى المصادر القديمة

ككتب القراءات الشاذة مثل "اختسب"

لابن جني وبمختصر ابن خالويه، أو

التفاسير التي عنيت بنقل جميع القراءات

كـ"الخرر الوجيز" لابن عطية و"البحر المخطط"

لأبي حيان التوحيدي الأندلسي يؤكد أن

هذه القراءات بما فيها مصحف "ابن مسعود"

نقل في ذينك التفسيرين ومن شاء فليرجع

إليهما . وإن تعدد هذه القراءات هو ثمرة

للأحرف أو الأوجه السبعة التي نزل بها

القرآن والتي تعتبر لغات العرب ولهجاتها

أحدها، وهو نعمة على اللغة العربية إذ

حفظت تلك القراءات جميع لهجات

اللساني العربي بما فيه مستشبع اللهجات كما يسمونها والتي أدرجت في القراءات الشاذة، كما أنها منحت القرآن إعجازا خاصا بما تضمنه المصحف الخالي من الشكل والنقط من القابلية للقراءة على وجوه عديدة تجعل معانيه لا يحدها حد، كما تحقق قوله تعالى عنه: "قل لو كان البحر مدادا لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مددا" الكهف 104، وقوله تعالى: "ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله، إن الله عزيز حكيم" لقمان 26.

إن الأحرف السبعة في نظري هي السبع المثاني التي أوتيتها النبي -صلى الله عليه وآله وسلم- والتي تماثل في عالم الكون المسطور -أعني القرآن الكريم- السموات السبع والأراضين السبع في عالم الكون المنظور، وهي أشبه بتوافق رياضية تتسع لإمكانات لا نهاية لها يمكن أن يقرأ بها القرآن لو تركناه على الأصل غير منقوط ولا مشكول، كذلك الأعرابي الذي قرأ قوله تعالى "صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة". فقال: "صنعة الله ومن أحسن من الله صنعة" بالعين المهملة بدل الغين المعجمة. وقوله تعالى: "عذابي أصيب به من أشاء" فقرأها "عذابي أصيب به من أساء"، من الإساءة بالسين المهملة بدل الشين المعجمة. والعدد سبعة (7) في القرآن والبناء الكوني كله عدد إعجازي ومن هنا فالقراءات الكثيرة تمثل تنوع الأداء لهذا النص الذي يحتتمل إمكانات لا تعد ولا تحصى، ولا يشكل مشكلة على الإطلاق بالنسبة للقرآن، والموضوع يحتاج إلى دراسة علمية أكاديمية أنا بصدد جمع الوثائق والمراجع الضرورية لإنجازها وسأطلع عليها القارئ الكريم متى ما تم لي إنجازها بإذن الله.

إذن مشكلة مفكرينا أنهم يريدون إخضاع نصوص الوحي المعصوم لمقاييس التحليل التي ينتقد بها الخطاب البشري، وتلك خطيئة علمية كبرى ستوقنعا في الأخطاء المعرفية بسبب نسبية المعرفة البشرية ومطلقية الخطاب الإلهي؛ الذي هو استخدام لغوي إلهي للكلام؛ كما أوضحه الفيلسوف السوداني " محمد حاج حمد أبو القاسم" وصدق الله العظيم حين قال عن القرآن "وإنه لتنزيل رب العالمين نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين بلسان عربي مبين وإنه لفي زبر الأولين أولم يكن لهم آية أن يعلمه علماء بني إسرائيل ولو نزلناه على بعض الأعجمين فقرأه عليهم ما كانوا به مؤمنين كذلك سلكناه في قلوب المجرمين لا يؤمنون به حتى يروا العذاب الأليم" الشعراء 201-192، وصدق الله أيضا إذ يقول "وما تنزلت به الشياطين وما ينبغي لهم وما يستطيعون" الشعراء. 211-210 .

الباحثون في الجزائر . . رتب جديدة بدون تحفيز

عرف شهر ماي الماضي صدور ثلاثة مراسيم تتضمن القوانين الأساسية الخاصة بالباحثين الدائمين، الأساتذة الباحثين والأساتذة الباحثين الاستشفائيين الجامعيين، ويتعلق الأمر بالمراسيم التنفيذية 13108 و13008 و12908 على التوالي الصادرة في الجريدة الرسمية رقم 23 لهذا العام.

قام القانون الأساسي الجديد الخاص بالباحث الدائم بتحديد خمسة أسلاك للباحثين هي سلك المكلفين بالدراسات، وهم المكلفون بالمساعدة في نشاطات البحث العلمي، وسلك الملحقين بالبحث الذين يتكفلون بالمشاركة في إعداد مشاريع بحث وإنجاز أشغاله في إطار فرقة أو قسم بحث، ويشترط فيهم حيازة شهادة الماجستير بدرجة اقريب من الحسب على الأقل، يليه سلك المكلفين بالبحث وهم مساعدي أفراد الصنف اب من السلك الأعلى أي سلك أساتذة البحث، وهم المكلفون بالمساهمة في إعداد المعارف الجديدة وتنميتها، والعمل على تنمية قدرات فهم العلوم والتكنولوجيا والتحكم فيها ونقلها وتطبيقها، وكذا المشاركة في إنجاز المشاريع الوطنية الكبرى، ويتم الالتحاق بهذا السلك عن طريق مسابقة للمترشحين الحاصلين على دكتوراه في العلوم، ويأتي على رأس هرم المدونة الجديدة سلك مديري البحث، وهم مكلفون بالمشاركة في إعداد برامج وطنية للبحث وتقييمه وتصور نظريات جديدة وتصميم وضبط طرق وأساليب وأنظمة التحكم في التكنولوجيا وفهم العلوم وتحويلها وتطبيقها في مختلف القطاعات. كما تأسس هذه المدونة لدرجة جديدة هي مدير بحث مميز لأصحاب الخبرة في المجال.

إن نظرة متأنية لمفردات ومصطلحات النص القانوني الخاص بالباحث الدائم تعطي انطباعا بأن البحث لا يشمل سوى القطاعات التقنية والعلمية، كما لو أن الجزائر ليست في حاجة إلا مراكز بحث اجتماعية واقتصادية وإنسانية. وإن كان هذا الأمر طبيعيا في نص قانوني لبلد من العالم الثالث، إلا أننا في مستوى من تعقد الحياة الاجتماعية ومشاكلها لا يسمح إلا بإعطاء أشد العناية لمثل هذه الأنواع من البحوث.

من جهة أخرى قام القانون الأساسي الخاص بالأستاذ الباحث بتحديد مدونة جديدة تقسم من خلالها رتب الأساتذة التابعين للتعليم العالي على النحو التالي: معيد، أستاذ مساعد قسم "ب"، أستاذ مساعد قسم "أ"، أستاذ محاضر قسم "ب"، أستاذ محاضر قسم "أ"، أستاذ، أستاذ مميز.

تأتي هذه القوانين الجديدة في سياق التحولات التي يعرفها الوظيف العمومي على مستويي التنظيم والأجور، إلا أن المدونات الجديدة تختلف أصناف الباحثين وإن حاولت أن تواكب تطورات البحث العلمي ومقاييسه العالمية، لم تستجب لأحد أهم عناصر نجاح النشاط البحثي وهو تحفيز الباحث، فالقانون الجديد لم يمنح أية امتيازات خاصة للباحثين، ولا يجد المطلع على هذه النصوص الجديدة أية إشارة لآليات تسمح بالتفكير والتخطيط لذلك، والأمر من ذلك، شبكة الأجور المخصصة للرتب الجديدة والتي جاءت بعيدة عن التطلعات، وهل يمكن قول غير ذلك عندما يحدد الأجر الأدنى للأستاذ، أعلى رتبة في المدونة الجديدة، بما يقارب ستة وستين ألف دينار، وهو ما يعادل 660 أورو!

إن هذا القانون لم يعكس سوى إرادة السلطات الوصية في الحفاظ على مظهر المراكز للتحولات العالمية، ومظهر المهتم بانشغالات الباحثين والساعي لإرضاء مطالبهم، وهي إذ تحقق نجاحا نسبيا في ذلك إلا أننا نسجل فشلها الذريع في بناء إستراتيجية وطنية بعيدة المدى للبحث العلمي تشارك فيها مختلف الأطراف والفعاليات الاجتماعية المعنية.

إنه في ظل تعقد المشاكل البيئية والعمرانية، وشح الموارد الطبيعية، وتزايد الاعتماد على التكنولوجيات الحديثة، وغيرها من التحديات، لا يمكن تصور أي سياسة تنموية جدية لا تتمحور مكانة خاصة للبحث العلمي، وحتى وإن لم تتضمن على آليات فعالية لترقيته فهي على الأقل تحافظ على المستوى التشريعي للبحث، عسى ذلك أن يشجع أطفال اليوم على الاتجاه مستقبلا نحو هذا المجال، أو أن يكف الشباب الجامعي ولو مؤقتا عن التفكير في مغادرة الوطن.

محمد عذاب

مساحة للتربية عفاف

متى نعاقب أطفالنا؟

■ كثرة العتاب قد تفرق الأحباب، و نحن لا نريد أن يفرق الشيطان بيننا، لذلك علينا أن نستخدم العتاب في وقته المناسب فقط، كما أن العتاب يفقد معناه إذا كان سببه تافهاً ليس ذا قيمة، فعلى كل من أراد أن يعاقب ابنه أن يسأل نفسه أولاً: هل ما فعله ابني يستحق العتاب؟ وتأتي المخالفات الشرعية والأخطاء الأخلاقية على رأس الأمور التي تستحق العتاب،

فإذا اجتهد ابنك في دراسته ولم يوفق فلا عتاب عليه؛ لأن المرء عليه أن يعمل وليس عليه إدراك النجاح، و إذا حاول ابنك فعل الصواب في مسألة ما (كحمل الطعام أو الرد على التليفون أو شراء الحاجات من خارج البيت) لكنه أخطأ فلا تستخدم العتاب معه، خاصة إذا وقع فيما لا يستحق العتاب ولم يكن يعرف أنه أخطأ، ولكن عرّفه أن ما فعله ليس صواباً من ناحية كذا وكذا، أيضاً إذا ارتكب ابنك خطأ ما نتيجة نسيانه أو ظروف خارجة عن إرادته فإنه في هذه الحالة لا يستحق العتاب، فقد رفع الله عن أمتنا الخطأ والنسيان وما استكرهوا عليه.. والهدف من العتاب إنما هو تصحيح الخطأ والرجوع عن الذنب؛ لذا يجب أن نتوقع استجابة جيدة من أعتابه وإلا فلا! وعلينا ألا نتسرع في العتاب؛ لأننا قد نعاقب أبناءنا على شيء نظنه شراً، و يتضح بعد ذلك أنه كان خيراً.

وعليه فالعتاب لا يكون أسلوباً فعالاً إلا إذا استخدم في الوقت المناسب مع الشخص المناسب وبالطريقة المناسبة، كي لا نخسر أبناءك أو أصدقاؤك نتيجة عتابك لهم.

العطلة الصيفية...

ضرورة محظورة بحكم التكاليف

العطلة الصيفية... أو قل الراحة السنوية.. هي حلم جميل يداعبنا جميعاً بعد شهور من العمل والدراسة والروتين المتعب... فمع اشتداد حرارة الصيف، ونيل الإجازة المنتظرة، يرغب الجميع في أيام ممتعة، وأنشطة مختلفة، تطبعها الراحة، ويلفها جو آخر غير الذي اعتادته على مدار السنة، لكن هل يمكن للأحلام أن تتحقق بمجرد "الإجازة" من العمل والدراسة، أم ثمة عوامل أخرى قد تعوق المبادرة، وتحجز الحلم إلى أجل مسمى؟

لم أجاور البحر، لقد صرت مقصداً للعائلة من كل مكان، هذا بيعث ابناؤه، وذاك يأتي بأسرته كلها، انا وحدي التي ادفع الثمن من طيبخ ومصاريف تفوق قدرتي.. يقولون نقضي كل أوقاتنا في البحر، فاين ياكلون واين ينامون؟ لقد ارهقوا كاهلي بضيفاتهم، وصار المر يضايقتي.

وحتى هؤلاء الضيوف وإن احسوا بأنهم غير مرغوب فيهم يدوسون في احيان كثيرة على مشاعر الكرامة ويكملون الأيام المربحة.. فأى عطلة لهؤلاء؟ وأي عطلة لأولئك؟

وحتى وإن استطعنا تفضيل بعض المال على مدار السنة، فأيهما يكون أولى: الاصطيف ام تغطية مصاريف الدخول المدرسي وشهر رمضان؟



والمواصلات، مما نهب منه مليوني سنتيم في خمسة أيام عاد بعدها ادراجه إلى بيته عازماً على عدم تكرار التجربة.

حتى الحدائق بمصاريفها...

إلى وقت قريب كان بالإمكان ان يأخذ الأولياء ابناءهم إلى المساحات الخضراء للفسحة على اعتبار إمكانية تكرار ذلك وقلة تكاليفه، لكن الأمر قد اختلف تماماً، فحديقة التجارب بالحامة مثلاً لا تنزل مقفلة في وجه القاصدين، وحتى عندما يتم فتحها قريباً فقد تقرر تخصيص تذاكر للدخول، وقس على ذلك العديد من الحدائق المقصودة التي تغري الأطفال بما فيها من اكشاك لبيع مختلف أنواع الحلويات فيسترسلون في الطلب دون تحفظ.. اما إن كانت الوجهة لمراكز التسلية والألعاب فحدث ولا حرج عن التكاليف الباهضة... ولعل اقرب مثال للتوضيح اقربة الأحلامب الرابضة بقصر المعارض، فهي حقيقة ملاذ آمن للأسر المخترمة، لكنك لا تستطيع دخولها بمجرد ألف أو ألفي دينار وأنت تصطحب أسرتك، خاصة وأن من شروطها عدم اصطحاب الماكولات، وهنا نأخذ عينة السيدة "زوييدة" التي تحلف أنها لا تقصدها مع ابنتها الوحيدة بأقل من 5000 دينار، فهي في غياب الزوج تجدها آمنة لها من المضايقات مقارنة مع حدائق ومراكز أخرى، وأمام نهم ابنتها للعب تضطر لقطع التذكرة بعد الأخرى دون أن تشعر مع العلم أن سعر التذكرة ذات الخمسة ألعاب هو 200 دج، ثم إذا اظلم المساء وبدات رائحة المشوي والمقلي تنتشر تجد نفسها على مائدة مكلفة بدورها، لتنتهي يومها بحقيبة فارغة من النقود... مستأنسة بمتعة ابنتها الوحيدة، ومعللة النفس بضرورة تغيير الجو.

لا عطلة إلا للميسورين

جولة بسيطة في عالم السعار

في الحقيقة لا يمكن الحديث عن الاصطيف أو الفسحة أو السفر أو الراحة التي تستخدمها كل الخطوات السابقة بمعزل عن التكاليف ولو كانت ليوم واحد أو لسبوع معدودة، فمجرد الخروج من البيت لوجهة محددة يعني مصروفاً وتكلفة خارجة عن الروتين السنوي، وشواهدنا في هذه المسألة كثيرة، وخاصة من الأسر ذات الدخل المتواضع ممن تجد نفسها حائرة بين الترويح عن الأطفال والتنفس عنهم، والحفاظ على منسوب الجيوب إلى غاية تمام الشهر.. والسيد محمد.ع.ب عينة من هذه النماذج، حيث وضعنا أيدينا على ممكن ألمه ونحن نفتح معه الموضوع ليقول دون تردد: في حياة عزوبيتي كانت العطلة تمثل متعة حقيقية لي، فمصرفها يكون حاضراً من "تخويشة" الشهور السابقة، وتكاليفها تقتصر على وحدي في رحلات الاصطيف إلى مختلف الشواطئ الجزائرية، حتى إذا استأنفت العمل كان الأمر يعني بداية موسم حقيقي بالنسبة لي، اما اليوم وأنا أب لأربعة أولاد فإن الأمر قد اختلف تماماً، لا فائض عن المرتب، ولا نصيب للعطلة، ولا إمكانية لها، والبيت فوضى عارمة من أطفال في الذين تارة اعذرهم، وتارة اغضب منهم وأعاقبهم، لنقتصر عطلتهم على الذهاب رفقة والدتهم إلى بيت جدهم في سطيف لبعض الأيام وتغيير المكان مع ما صار يسببه الأمر لنا من إحراج وهم يشوشون على جدهم راحته... لكن ما باليد حيلة، وربما أخذهم مرة أو اثنتان لأقرب الشواطئ عبر الحافلة مع اخذ بعض "الكاسكروطات المنزلية" معي تفادياً لتكاليف جوعهم.

خمس أيام بمليون سنتيم!

السيد "عمر" كانت له تجربة السنة الماضية مع إجازة نهبت منه مليوني سنتيم في خمسة أيام، فقد تضررت عضلاته من جهاز التبريد فنصحوه بأن يقصد أحد الحمامات للعلاج والاستجمام مع الأسرة، وراقت له الفكرة، فقرر التوجه إلى احمام رغبة.. وطالما أنه لا يملك سيارة فلم يكن بإمكانه نقل المتاع والواني وكراء احد الشاليهات، وكان الأنسب كل أن يقيم في الفندق ويستفيد من امتيازاته، فتفاجأ بسعر قدره 3000 دج ليلة الواحدة مع الالتزام بتقديم وجبة واحدة فقط، وهنا تراجع قليلاً إلى الوراء واقتصر على خمسة أيام بدل ايام مديدة كان يمني نفسه بها... ضف على هذا المبلغ تكاليف الوجبة اليومية، ومقابل الاستحمام

احموا أطفالكم من حروق الشمس

شيرت الخفيف. الأطفال) والكبار أيضاً) يحتاجون لكرم الوقاية من الشمس حتى أثناء الجلوس تحت ظل الشمسية لأن أشعة الشمس تنعكس من على الماء والرمال والأشعة المعكوسة أيضاً قد تسبب حروق الجلد.

بمجرد أن ينتهي طفلك من اللعب في الماء، لا تنسي أن تدهني له كريم مرة أخرى. لا تهمل الأماكُن التي لا تتعرض عادةً للشمس مثل

مقدمة طفلك.

خارج البيت قد تحدث الحروق الشديدة حتى في الأيام التي تكثر فيها السحب عند قضاء يوم في الحديقة أو عند التمشية لفترات طويلة على سبيل المثال لأن أشعة الشمس تخترق السحب. إذا كنتم تقيمون للبقاء خارج البيت كثيراً، اشترى عربة طفل لها تende أو شمسية.

لا تعتمد على ظل الأشجار لأن أشعة الشمس يمكن أن تمر

من خلالها أو تنعكس من على الرصيف وتصل لطفلك.

رغم أن الأطفال لديهم قدرة أكبر من الكبار على التأوّم مع درجات الحرارة المرتفعة، إلا أن طبقات جلدهم رقيقة جداً ويمكن أن تحترق بسهولة أكبر من جلد الكبار.

لا تتركوا البيت دون أن تأخذوا معكم غطاء رأس صيفي خفيف للطفل، واحمي جلد الطفل بطبقة إضافية واقية من كريم الوقاية من الشمس. بالنسبة للأطفال الصغار، لا يجب استخدام كريم الوقاية من الشمس دون موافقة مسبقة من الطبيب، أما بالنسبة للأطفال الأقل من 6 شهور، فلا يجب أن يوضع لهم كريم الوقاية من الشمس ولذا يجب المراجعة الزائدة لعدم تعريضهم للشمس في فترات الذروة.

■ من الضروري حماية طفلك من حروق الشمس حيث أثبتت الأبحاث أن أشعة الشمس هي السبب الرئيسي وراء الإصابة بكل أنواع سرطانات الجلد. يحذر الخبراء بأن حرق واحد فقط شديد في سن مبكرة قد يضاعف احتمال إصابة الطفل بسرطان الجلد فيما بعد عندما يكبر. وتتنصف حروق الشمس بالتهاب واحمرار الجلد نتيجة التعرض الزائد للشمس.

الحروق الشديدة قد تكون مؤلمة جداً كما قد تؤدي إلى حدوث فقاع في الجلد، صداع، غثيان، وقشعريرة. وعادة بعد يوم أو يومين يحدث تشقق أو تقشير في الجلد.

الأطفال الرضيع والأطفال الأكبر سناً خاصة ذوي البشرة الفاتحة يكونون أكثر عرضة للإصابة بحروق الجلد.

وبالطبع لا يمكن استبعاد الشمس نهائياً من حياة الطفل ولا يجب أن تفعل ذلك، فالشمس ستظل دائماً مصدراً لفيتامين (د) الضروري للنمو الصحي للطفل، لكن يجب تجنب تعريض الطفل للشمس لفترات طويلة خاصة عندما تكون الشمس في ذروتها وهو تقريباً ما بين الساعة العاشرة صباحاً والرابعة مساءً.

على الشاطئ

كوني حذرة على الشاطئ خاصةً خلال تلك الساعات التي تكون فيها الشمس شديدة. ادھني جسم الطفل بالكريم الواقى من الشمس على أن يكون عامل الحماية من الشمس لا يقل عن 15 وذلك قبل التعرض الأول للشمس بنصف ساعة. كلما زاد عامل الحماية كلما كان أفضل. يجب أن يدهن الجسم كله بالكريم الواقى بما في ذلك المنطقة الموجودة تحت التي



حقيقة الوجود والأصل المفقود

ذكرىء بـ

■ كثيرا ما نخطئ في إدراك الأصل الذي تسير عليه حياتنا، هل هي العافية أم الابتلاء؟ وهذا الخطأ هو سبب سوء التصرف والتعامل مع كل نازلة علينا. وللإجابة على مثل هكذا تساؤل؛ فإننا بحاجة إلى إدراك سبب وجودنا وخلق الله تعالى لنا، لأن من شأن هذا التوضيح أن يزيل اللبس الموجود في الأذهان، وأن يكون طريقا إلى الإجابة عن التساؤل الأول.

و لن نجد جوابا أوضح من كلام الله تعالى الذي يقول فيه "الذي خَلَقَ الموت والحياة لِيَبْلُوكُمْ أَيَكُمَ أَحْسَنُ عملا"، فالآية تقرر بأن الله تعالى خلق الموت والحياة ليكون كل واحد منهما ابتلاء للمسلم، وبالتالي فإن على المسلم أن يدرك جيدا بأن حياته في هذه الدنيا هي للامتحان والابتلاء، وعلى أن هذا هو الأصل، وغيره (عدم الابتلاء) هو الفرع، فإذا ما تعرض لمصيبة فليعلم أن وجودها هو على الأصل، فما عليه إلا أن يحتسب الأمر عند الله تعالى، وليبحث عن سبب نزولها، فقد يكون لمصيبة ارتكبت، جاءت هذه المصيبة لتُظهره منها، فإذا لم يكن الأمر كذلك فهي إرادة الله تعالى التي لا ترد، قال تعالى

"وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمرا أن تكون لهم الخيرة من أمرهم" وعندها لن يكون التصرف الراشد إلا التسليم والاستجابة لمراد الله تعالى.

على المسلم أن يتيقن بأن الأصل في الحياة هو الابتلاء والامتحان والبلاء، وأن العارض والفرع هو العافية

إن من شأن إدراك هذه الحقيقة (أن الأصل في الحياة هو الابتلاء) أن يجعل المسلم أكثر التزاما بقضاء الله تعالى وقدره، وأكثر قبولاً له وتفاعلا مع تداعياته مهما بلغت من الكبر والعظم، كما أنه طريق إلى أداء المهمة التي خلق الإنسان كما ذكرنا سابقا من أجلها، بل ووجِدَ الكون كله لتحقيقها.

إن على المسلم أن يتيقن بأن الأصل في الحياة هو الابتلاء والامتحان والبلاء، وأن العارض والفرع هو العافية، فإذا ما أصابك الأول فانت على الأصل، ومن جاء على أصله فلا سؤال عليه كما يقال،

وأما إذا ما أصابك الثاني فتلك نعمة من الله تعالى وفضل ومِنَّة. وكلامنا هذا لا يعني أن على المسلم أن يبحث عن الابتلاء أو أن يتمنى لقاءه، فقد أمرنا أن لا نتمنى لقاء العدو، ولكن إذا قَدَّرَ الله تعالى لقاءه فعلينا بالرضا والثبات على مواجهته، وهو نفس التصرف الذي طلبنا بتجسيده عند كل ابتلاء نتعرض إليه.

إن غياب هذا الأصل من اعتقادنا، وافتقاده في أذهاننا، وعدم اعتباره عند تصرفاتنا؛ هو الذي يجعلنا نخطئ ولا نَسَلِمَ بقضاء الله تعالى وقدره، وهو الشيء الملاحظ على الأقوال والأفعال التي تلي وقوع هذا البلاء، فمن قائل : يا رب لماذا؟ ولماذا أنا بالذات؟ ولماذا الآن؟ وغير ذلك من التساؤلات التي ما كان يحق على المسلم مجرد التفكير فيها ناهيك عن النطق بها؛ لولا عدم فهم هذا الأصل، وضعف الصلة بالله تعالى وانعدامها في بعض الأحيان.

إن التيقن من هذه الحقيقة وترسيخها في العقول والقلوب؛ هو الذي يجعل النفوس أكثر استقرارا واطمئنانا، وقبولا لاستقبال أي نازلة تحل علينا بصدر رحبة مملوءة بقوة الإيمان واليقين.

نداء الجمعة

بركات الجمعة

التهاامي .م

■ بعض الأئمة ولجان المساجد، يتعاملون مع خطبتي الجمعة، بوصفها واجبا دينيا معزولا عن سائر سلوكات الأئمة والمؤمنين، أي عندما يحين أو أنها يذهب الناس إلى المساجد، ويستمعون إلى خطبتين خفيفتين أو ثقيلتين، ثم ينصرفون إلى أن يأتي الأسبوع المقبل إن شاء الله..

وهي كذلك من الناحية، فهي عبادة أوجهاها الله في كل أسبوع مرة، وجعل حضورها يكفر ذنوب ما بين الجمعةين، "الجمعة إلى الجمعة كفارة لما بينهما" كما جاء عن الرسول صلى الله عليه وسلم، وحاضر المسجد لا يجوز له أن يقول لصاحبه أنصت والإمام يخطب، كما جاء في الحديث "إذا قلت لصاحبك أنصت والإمام يخطب يوم الجمعة فقد لغوت ومن لغا فلا جمعة له"، وهذا فضلا عما يسمع الناس من مواعظ وتذكير بالله سبحانه وبفضائل الأولين من أهل الإسلام.

ولكن ذلك ليس كل شيء؛ بل إن في مشروعية حضور الجمعة من البركة الخير الكثير، منه الاجتماعي ومنه التربوي ومنه العلمي...

1- فعلى الصعيد الاجتماعي، لا ينتظر الناس حتى يكن لهم حزب سياسي أو جمعية أو نقابة أو لجنة حي، ليجتمعوا أو يلتقوا لتبادل الهموم، أو لإشعار بعضهم بعضا بأحوالهم؛ لأن الجمعة تجمعهم فيلتقون ويطلعون على أحوالهم، فهي من هذه الناحية امتداد للصلوات الخمس، فإذا لم ير المسلم إخوانه من جيرانه وأصحابه خلال أيام الأسبوع تعين عليه رؤيته لهم يوم الجمعة، ومن ثم يطلع الناس على أحوالهم وحاجاتهم ويتبادلون انشغالاتهم.

2- أما الجانب التربوي، فإن الفرص المتاحة للإمام لزرع بذور الخير بواسطة خطب الجمعة، من تربية وتنقيف وتوجيه، لا تنح لغيره من الناس.. فكل أسبوع يلتقي بالآلاف الناس ليوجههم ويعظهم ويربهم، فإذا كان هذا الإمام منهجيا ويتحلى بصدقية ومستوى وكفاءة يمكنه أن يكون أفضل الجهات المؤثرة في التوجه العام للمجتمع.

3- والجانب العلمي لا يقل أهمية أيضا، فيمكن للإمام أن يوظف خطبه في تعليم الناس دينهم. لا شك أن الجمعيات إنما شرعت للوعظ وترقيق القلوب وتذكير الناس بالآخرة، أما التعليم فله أمانته الأخرى، ولكن انحراف المؤسسة التعليمية عن الاهتمام بالتعليم الديني، يوجب على الأئمة أن يغتنموا فرصة الجمعيات لتبليغ أحكام الله بتعليم الناس دينهم، تعليمًا كاملا وليس مجرد وعظ أو إرشاد.

الغفلة عن ذكر الله

إنه لا حياة للقلب على الحقيقة بغير ذكر الله تعالى ولهذا قال النبي: "مثل الذي يذكر ربه والذي لا يذكره كمثل الحي والميت".

إن القلوب تصدأ ويعلواها الران وذكر الله هو الجلاء لهذه القلوب، وإن القلب ليصيبه الهم والقلق ولا سكينه للقلب بغير ذكر الله تعالى: "الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب".

إن العبد الغافل عن الذكر قد جعل من نفسه مرتعا لوساوس الشياطين، قال الله تعالى: "ومن يعيش عن ذكر الرحمن نقيض له شيطانا فهو له قرين". فهل تتوقع أن يرق قلب ذلك العبد الذي استحوذ الشيطان عليه؟!

إن إبليس اللعين متربص ببني آدم يريد إضلالهم وإغواءهم، وكلما كان العبد بعيدا عن ذكر الله غافلا عنه تمكن الشيطان منه فأضله وأغواه وقاده إلى ما فيه هلاكه وفي الخبر: "إن الشيطان جاثم على قلب ابن آدم، فإذا غفل وسوس، وإذا ذكر الله خنس، أي تأخر وأقصر.

وقال ابن عباس رضي الله عنه: "إذا ذكر الله العبد خنس" (الشيطان) من قلبه فذهب، وإذا غفل التقم قلبه فحدثه ومناه؟. عوالله عز وجل يقول: "فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضلال مبين".

وقد ذكر الإمام ابن القيم رحمه الله في كتاب الوابل الصيب كثيرا من فوائد الذكر وعد منها أن الذكر يزيل قسوة القلب.

فسأل الله الكريم بمنه أن يرزقنا كثرة ذكره، وأن يجنبنا قسوة القلب وأن يرزقنا قلوبا سليمة، والحمد لله رب العالمين.

نريد أن نرقى بالقارئ من مستوى الاستماع إلى مستوى الانصات



الإنصات لكتاب الله

دستور الإنفاق في سبيل الله²

ذكرىء بـ

المقصد المطلوب

من خلال السلسلة التي عزمنا البدء في نشرها والتي تتعلق بدستور الإنفاق في سبيل الله تعالى، والذي نتحدث عنها بإسهاب الآيات المتتاليات من أواخر سورة البقرة من الآية 261 إلى الآية 274؛ هاهي الحلقة الثانية التي سنتناول من خلالها الآية 272 من سورة البقرة والتي يقول فيها المولى عز وجل "...وما تنفقون إلا ابتغاء وجه الله"³. والتي يعد موضوعها ومضمونها بحق أول مادة تصدر هذا الدستور، لأنها توضح الطريق وتبرز السبيل الذي يجب على كل منفق أن يسلكه حتى يكون إنفاقه موفقا، وصحيحا من البداية.

العديد من الآيات التي سبقت هذه الآية والتي تتحدث في ظاهرها عن نفس المضمون؛ تشير إلى الإنفاق المقترن بعبارة "في سبيل الله تعالى"، وهذه إشارة إلى أن الإنفاق الذي يتحدث عنه هذا الدستور هو الذي يكون في سبيل الله تعالى وليس غيره، ورغم أن العديد من الآيات في سياق التسلسل المذكور تشير إلى هذا الأمر كقوله تعالى "مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله"⁴، و قوله أيضا "الذين ينفقون أموالهم في سبيل

الله"⁵...، إلا أن ما في ثنايا هاتين الآيتين من هذا الدستور؛ يشير إلى المقصد الذي يجب أن يتحلى به كل منفق في سبيل الله تعالى، بل وعليه أن يستشعره ويستصحبه في كل سعي إلى القيام بهذه الطاعة المهمة، ألا وهو الإنفاق ابتغاء مرضاة الله تعالى (مطلع الآية 265، و الإنفاق ابتغاء وجه الله تعالى) من الآية 272، وبالتالي فإن الآيتين تبيينان الوجهة الصحيحة التي لا بد أن يستفرغها كل منفق قاصد القيام بهذه الطاعة، وهذا المقصد هو مرضاة الله تعالى ووجهه الكريم، نقول هذا الكلام حتى نبينه إلى أن العديد من الناس وهو يقدم على هذه الفضيلة الكبيرة ينسى في الكثير من الأحيان استشعار هذه النفسية (الإنفاق بابتغاء وجه ومرضاة الله تعالى، إما لعدم إدراكها، أو لتغافله عنها، هذه النفسية التي من شأنها أن تحقق الإخلاص في التوجه، وتبعث في النفس دفعة إيمانية تجعلها تقدم على ذلك من غير إبطاء، لأن المعلوم عن النفس أنها إن تركت خالها فهي مائلة إلى الشح والإمساك.

لقد ورد الإنفاق في الآية محل الذكر "الآية 272، في سياق الاستثناء بـ "إلا"، وهو تلميح إلا أن الإنفاق المقصود شرعا؛ هو ذلك الإنفاق الذي لا يكون إلا ابتغاء مرضاة الله تعالى، والمعنى أن يكون الإنفاق مصاحبا لنفسية التقرب على وجه الاختيار والطلب

- 1- سورة الملك : الآية 2.
- 2- سورة الأحزاب : من الآية 36.
- 3- سورة البقرة : من الآية 272
- 4- سورة البقرة : من الآية 261

مساحة منوعة نطل من خلالها على المفيد في عالم التنمية البشرية. وما تطالعه هنا عزيزي القارئ يلمس بشكل مباشر

حياة كل إنسان يرغب في تطوير مهاراته وقدراته لتحقيق أهدافه. ومن ثم الظفر بالنجاح والوصول إلى السعادة.

فنون التعامل مع الآخرين:

قدر الآخر وأشعره بأهميته

الإنسان أكثر تفاعلا وتفانيا للأفكار والآراء التي تنبع من ذاته

دع الطرف الآخر يظن أن الفكرة هي فكرته

أراد الرئيس الأمريكي روزفلت، عندما كان حاكما لولاية نيويورك، أن يجري تغييرات جوهرية في بعض المناصب القيادية في الولاية، فقام باستدعاء كبار أعضاء الحزب الديمقراطي، فلما بدأ النقاش ترك للحاضرين الفرصة لترشيح من يروونه مناسباً.

وكان روزفلت قد اختار جميع القيادات واحتفظ بهذا الاختيار لنفسه، فإذا وافق ترشيح الحاضرين من كان في ذهنه قبله وامتدحهم على مشورتهم ورأيهم السديد، وإن كان خلاف رأيه شكرهم وأظهر نقاط الضعف في اختيارهم.

وهكذا تم اختيار جميع من يريدهم روزفلت في الوقت الذي شعر فيه الأعضاء

الكبار أن هذا الترشيح هو ترشيحهم وليس ترشيح روزفلت، وكان باستطاعة الرجل أن يختار مباشرة، ويقترح على الحاضرين أسماء محددة لمناقشتها، لكنه فضل الأسلوب الآخر لأهميته وفاعليته.

إنه أسلوب حكيم في التعامل، ذلك لأن الإنسان أكثر تفاعلا وتفانيا للأفكار والآراء التي تنبع من ذاته، وأنه غالبا ما يكون أقل تفاعلا مع أفكار الآخرين. وعندما تجعل الآخر يظن أن الفكرة فكرته فإنك بذلك تشعره باحترامك وتقديرك له.

اجعل الشخص الآخر يشعر بأهميته

رجل في الغرب تم إيداعه السجن بسبب تعدد الزوجات، حيث أقام علاقات زواج بـ 233 : امرأة، وكسب قلوبهن وكسب أيضا

هندسة نفسية

■ لا بد أنه مر بك وقت كنت فيه منشراحا، مسرورا سعيدا، ومرّ بك وقت آخر كنت فيه مهموما مغموما متألما، ومرّ بك وقت كنت فيه نشطا مبدعا ذا همّة عالية وطاقة متفجرة جسدا وروحا وكان عطاؤك فيه كبيرا وأداؤك عاليا، ومرّ بك في المقابل وقت كنت فيه خامدا ضعيفا لا تقوى على فعل أو أداء عمل. حاول أن تتذكر مشهدا أو حدثا أو حالة كنت فيها مبتهجا مسرورا.. أرجع بفكرك إلى تلك الحالة وعش في ذلك الجو لدقيقة أو دقيقتين محاولا أن تستعيد تفاصيل تلك اللحظات السعيدة.. ما الذي تحس به الآن وما هو شعورك؟.. أرجع إلى قراءة هذا المقال. هل حصل تغيير في شعورك أو تنفسك مثلا؟ بالرغم من أن الحادث الجميل مضى عليه زمن طويل، ربما سنين عديدة، إلا أنك استطعت أن تستعيد المشاعر ذاتها التي كنت تحس بها في ذلك الوقت.. بعبارة أخرى:

استطعت أن تغير حالتك الذهنية إلى حالة انشراح. والآن تذكر حالة محزنة فيها ألم ومرارة.. أرجع بذهنك إلى ذلك الحدث محاولا استعادة تفاصيله لمدة ثوان (لا يُنصح بإطالة هذه التجربة)، كيف تشعر الآن؟ لا شك أنك تشعر بضيق، وألم.. أرجع إلى قراءة هذه السطور.. ماذا حصل لتنفسك؟ ربما أخذت نفسا عميقا. في اللحظة التي تكون فيها منشغلا بقراءة هذه الأسطر تختفي تلك الصور أو الذكريات، السعيدة منها والحزينة من ذهنك، ولكنك تستطيع استدعاء أيا منها عندما تشاء. في الدقائق القليلة الماضية تغيرت حالتك الذهنية عدة مرات، حيث مررت بثلاث حالات ذهنية: حالة الانشراح والابتهاج، وحالة الألم والحزن، والحالة الحالية التي تقرأ فيها هذا الكلام المكتوب وتعيه. ماذا نستنتج من كل ذلك؟.

إن الإنسان يستطيع تغيير حالته الذهنية بغض النظر عما يحيط به، إنه يملك عالمه الداخلي، يستطيع أن يتحكم به إن أراد. في حياة الإنسان اليومية ينتقل ذهنه من حالة إلى أخرى بشكل دائم. وتعتمد عملية التنقل هذه على عوامل عدة منها: النمط الداخلي للإدراك، المخزون المتراكم في ذاكرة الشخص بحلوه ومره وانخفzat.. الخ. الحالة الذهنية لشخص ما في لحظة ما هي ما يراه الشخص ويتصوره في مخيلته، وما يحدث به نفسه وما يحس به من شعور، ثم ما ينعكس من ذلك كله على حركاته ونفسه وتعبيرات وجهه وحركة عينيه. في الفيزياء يجري الكلام عن حالة الجسم الحركية (مكانه، سرعته، اتجاهه) أو عن حالة المادة (صلبة، سائلة، غازية). كذلك الحالة الذهنية للإنسان (تصوراته، أحاسيسه، مشاعره، فسيولوجيته) وكما يمكن

تغيير حالة الجسم المتحرك أو حالة المادة باستخدام القوانين الطبيعية كقوانين الحركة أو قوانين الحرارة، فكذلك يمكن تغيير الحالة الذهنية إلى حالة جديدة يكون فيها الشعور إيجابيا، كالشعور بالراحة والاطمئنان، أو الحب أو الحنان أو النشاط أو التحفز؛ بدلا من الشعور السلبي كالخوف والضعف. والأمر العملي في هذا كله هو أننا إذا تمكنا من تغيير الحالة الذهنية، فسنتمكن تلقائيا من تغيير السلوك والعادات والعلاقات والمهارات والقابليات والأداء، لأن الحالة الذهنية هي مجموعة من الأفكار، والتفكير هو البداية دائما. ومن أجمل ما يقال في هذا المضمار: راقب أفكارك لأنها ستصبح أفعالك، وراقب أفعالك لأنها ستصبح عاداتك، وراقب عاداتك لأنها ستصبح طباعك، وراقب طباعك لأنها ستصبح مصيرك.

وضحة

التوازن

الطاهر ل

■ سيارة من ذلك النوع المتميز والسعر العالي جدا الذي لا يفكر في الاقتراب منه إلا عدد محدود من أهل الثراء، هذه السيارة تسير في الطريق العام بشكل عادي، وفجأة يظهر غير العادي في هذا المشهد، حيث يفتح زجاج السيارة الأمامي لتنتقل منه علبة عصير فارغة أو عقب سيجارة ما زال مشتتلا أو مجموعة من الأوراق تتناثر في الطريق تناثر أوراق الخريف.

ومشهد آخر كثيرا ما يتكرر أمامنا.. وبطله رجل له مركزه المالي أو الاجتماعي أو السياسي، ويحافظ على الظهور بربطة عنق أنيقة وبدلة من قماش وتفصيل وخياطة متميزة.. وفجأة تتغير مسارات الرياح ويصادف الرجل الخترم ما يغضبه، فيظهر مقدار ضعفه وافتقاره إلى التحكم في نفسه؛ فتنتقل ألوان وأنواع وأشكال من السباب والشتمات السوقية والسخيفة والبذيئة.

وهذا الخترم نفسه قد يأسرك بحديثه وشكله، لكنه يفاجئك بالتدخين في مكان عام مغلق ودون احترام لأحد أو اعتذار، وكأن ما يقوم به هو الحكمة عينها واللباقة ذاتها والأدب برمه.

أمثلة أخرى متعددة... والعلة هي فقدان التوازن، فأحدهم قد كبر في جانب لكنه ظل صغيرا في جوانب أخرى مهمة.. والعلاج هو تحقيق التوازن بين جميع أركان حياتنا.

هناك ميزة رائعة في الإصرار؛ إنه

يهزم جميع المعارضين، وينجح الثقة،

ويحقق العقبات. إن الجميع يتقنون في

الإنسان الذي يتمتع بالإصرار، إنهم

يعرفون أن مثله عندما يتولى أمرا، فإن

المعركة تكون شبه محسومة لصالحه،

لأن دوره هو أن يتجز أي شيء يعزم

على إنجازه .

أوريسون سويت ماردن

حتى تكون أسعد الناس

■ (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي كَبَدٍ) "سورة البلد".. سُنّة لا تتغير لهذا الإنسان فهو في مجاهدة ومشقة ومعاناة، فلا بد أن يعترف بواقعه ويتعامل مع حياته.

■ يظن من يقطع يومه كله في الصيد أو اللَّعب أو اللّهُو أنه سوف يسعد نفسه، وما علم أنه سوف يدفع هذا الثمن همّا متصلاً وكدراً دائماً لأنه أهمل الموازنة بين الواجبات والمسليات.

■ تخلص من الفضول في حياتك، حتى الأوراق الزائدة في جيبك أو علي مكتبك، لأن ما زاد عن الحاجة في كل شيء كان ضارا.

■ كان الصحابة أسعد الناس لأنهم لم يكونوا يتعمقون في خطرات القلوب ودقائق السلوك ووساوس النفس، بل اهتموا بالأصول واشتغلوا بالمقاصد.

■ ينبغي أن تهتم بالتركيز وحضور القلب عند أداء العبادات، فلا خير في علم بلا فقه، ولا صلاة بلا خشوع، ولا قراءة بلا تدبر.

■ (وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ) "سورة النور".. فالطيبات من الأقوال والأعمال والآداب والأخلاق والزوجات للأخيار الأبرار، لتتم السعادة بهذا اللقاء ويحصل الأتس والفلاح..

بتصرف عن كتاب

"لا تعزن" للدكتور عائض القرني

قصص تنويرية

الطفل والباب

■ فوق سطح إحدى العمارات كانت هناك حجرة صغيرة متواضعة جدا، عاشت فيها أرملة فقيرة مع طفلها الصغير حياة غاية في البساطة والكفاف، وفي ظروف أقل ما يقال عنها إنها صعبة، إلا أن هذه الأسرة الصغيرة كانت متميزة جدا بل وغنية بنعمة الرضا وتملك القناعة التي هي كنز لا يفنى.

أكثر ما كان يزعج الأم هو سقوط الأمطار في فصل الشتاء، فالحجرة عبارة عن أربعة جدران فقط، وبها باب خشبي دون أي سقف من أي نوع يحمي الأسرة من عوارض الطبيعة ومفاجأتها.

كان قد مرّ على الطفل أربع سنوات منذ ولادته، ولم تتعرض المدينة خلال تلك السنوات إلا لزخات قليلة وضعيفة من المطر، وبالتالي لم تجد الأسرة الصغيرة تلك الحاجة الملحة جدا للسقف وظلت تتدبر أمرها في صيفها وشتائها. ذات يوم تلبدت السماء بغيوم كثيفة وامتألت بالسحب

الداكنة، ومع ساعات الليل الأولى هطل المطر بغزارة على المدينة كلها، فاحتفى الجميع في منازلهم، أما الأرملة والطفل فكان عليهم مواجهة موقف عصيب خاصة بالنسبة للطفل الذي يرى أمطارا غزيرة لأول مرة في حياته.

نظر الطفل إلى أمه نظرة حائرة و اندس في أحضانها، لكن جسد الأم مع ثيابها كان غارقا في البلل، أسرعَت الأم إلى باب الغرفة فخلعته ووضعت ماثلا على أحد الجدران، واختبأت مع طفلها خلف الباب ليحتجبا عن سيل المطر المنهمر.

نظر الطفل إلى أمه في سعادة بريئة و قد علت على وجهه ابتسامة الرضا، وقال لأمه: ماذا يا ترى يفعل الناس الفقراء الذين ليس عندهم باب حين يسقط عليهم المطر؟.

لقد أحس الطفل الصغير في هذه اللحظة أنه ينتمي إلى طبقة الأثرياء، لأن في بيته باب...! ما أجمل الرضا، إنه مصدر السعادة وهدوء البال، وهو مصّل الوقاية من أمراض المראה والتمرد والخذل والحسد.

المخدرات بين الحلول الجزئية والكلية

توجد هناك دائما ظروفًا ملائمة لتخريج العلماء والأبطال وأيضا ظروف معيشية سيئة لتخريج المتشردين والمنحرفين والمجرمين هذا ما جعل واطسن يقول: "أعطوني أطفالا وأنا أجعل من الزول طبيبا ومن الثاني محاميا ومن الثالث مجرما..."

د. رشيد زرواتي



لقد رأينا تناول موضوع ظاهرة المخدرات بين الحلول الجزئية والحلول الكلية كدراسة وقائية علاجية.

فالمخدرات عبارة عن المواد العضوية التي يقوم بتناولها الشخص والمؤثرة عضويا وتنفسيا في المراكز العليا

للجهاز العصبي، وهناك أسباب عديدة تدفع الرد إلى الوقوع في فخها الذي يفتح لضحيته متاهات يدور فيها، لا يعرف فيها مصيره ولا مصير من له علاقة اجتماعية معهم كالأسرة والمجتمع.

هكذا يقع الشباب في فخ المخدرات يوجد للمخدرات أسباب عديدة تجر الأفراد وخاصة الشباب للوقوع في شباكه والادمان عليها ويمكننا أن نلخصها في:

– نتيجة الظروف الاقتصادية والاجتماعية والنفسية السيئة التي يعيشه.

– بسبب حب الاطلاع واكتشاف ماهي المخدرات؟ وما هو ذوقها؟ وما هي رائحتها؟ وغالبا يفعل ذلك دون أن يتوقع أنه يتناوله كمية صغيرة جدا بهدف الاكتشاف، ستكون الجرعة الثانية للنشوة ليجد نفسه بعد فترة لم يعد حرا بل أصبح حبيس المخدر وسجينه يفتك به.

– قد يكون سبب وقوعه في المخدرات أصدقاء السوء فتكون جماعة الدراسة أو العمل أو الترويح عن النفس هي في وحد ذاتها جماعة سوء تتناول المخدرات.

– مشاهدة بعض الافلام وتأثر الفرد بجماعة بائعي أو مهربي أو متعاطي المخدرات.

– اللذة التي يجدها الفرد في جرعة المخدرات.

– حب النسيان والغفلة كأن يريد الفرد الهروب من واقعه المرفيتناول المخدر بغرض نسيان المشاكل وعدم الاحساس بها، ونصح الفرد بعدم فعل ذلك لأن عملية تغييب العقل والاحساس والشعور بالواقع ليس حلا فهو ابتعاد مؤقت عن الواقع حيث متى استيقظ من المخدر لزمه واقعه ومشاكله.

الاضرار الناجمة عن تعاطي المخدرات

هناك أضرار عديدة ومتنوعة تنجم عن تناول المخدرات:

1. ضرر التعاطي للمخدرات نفسه، كما توضح قصص كثيرة ومتنوعة التي نتحدث عن جزاء تعاطي آفة المخدرات من عطب للنفس أو قتلها وهناك من يتعدى ويقتل عائلته أو أبناءه فقد حدث أن دخل أب إلى بيته وكان في حالة اضطراب جراء تناوله المخدر فلما دخل إلى الحجرة التي ينام فيها وجد ابنه الرضيع نائم، فأيقضه من نومه وذبحه.

2- ضرر بائعي ومهربي المخدرات في اتجاه الآخرين: فلم يكتف هؤلاء الباعة بالأضرار التي تسببها سموهم ولكنهم توصلوا أيضا إلى تهريبها في بطون الحيوانات والبشر، فلقد عثرت الشرطة المصرية على امرأة تحمل رضيعا ميتا وفي بطنه كمية من المخدرات المهربة.

3 ضرر للمؤسسات الصحية (المستشفيات)

فوجود هذه الظاهرة تخصص المؤسسات مصالح صحية، وموارد مالية، وموارد مادية، وقت، برمجة..

4- ضرر مؤسسات العدالة: فوجود ظاهرة المخدرات تخصص مصالح بالعدالة جلسات دور عقابية ودور إعادة التربية:

5- ضرر المجتمع: هناك مجموعة من الأضرار تمس المجتمع جراء المدمنين على المخدرات فهم سبب نسب ك، بيرة من الجريمة، حالات السرقة، حوادث المرور، ضياع طاقة من الناس فقد يكون المدمن من مكونات نخبة المجتمع وضياع طاقة عمل بشرية بسبب تعطيلها.

– وجود فئة إجتماعية خاصة، فئة مريضة تتطلب الرعاية للمدمنين.

– المغارم الاقتصادية: على فئة المدمنين على المخدرات وفئة بائعيها ومهربيها.

طرق العلمية للتصدي لشبح المخدرات

أن الخطورة الامتناهي للمخدرات وفي جميع الاتجاهات يتطلب من المجتمع كله الوقوف سدا منيعا في طريق أنتشارها ويمكننا القيام بذلك بطرق عديدة نذكر منها:

أ- مكافحة تواجد المخدرات بالطرق الأمنية والقانونية والاتفاقيات الدولية.

ب- الوقاية من المخدرات بمنع الوقوع في تعاطي المخدرات أصلا عن طريق.

1 توجيه رسائل الوقاية: كالالتزام بالاسلوب التربوي المتكامل، إعطاء الأمثلة بالمدمنين وأضرارهم الدفع نحو الاستقرار الأسري، توفير الخدمات الاجتماعية، توعية الاولياء والابناء بالأضرار وأخطار المخدرات عن طريق المحاضرات والمنشورات، المطبوعات والأفلام الموجهة ووسائل الاعلام المرئية والمسموعة والمكتوبة.

وقاية المدمن من المخدرات

لوقاية ضحية المخدرات من مزيد من الغرق في أحوال هذه الظاهرة هنالك درجات للوقاية الوقاية من المن الدرجة الاولى وتكون بالتدخل العلاجي المبكر لكي لا يصل التعاطي للمخدرات لمرحلة الادمان وتكون ب: تنظيم حملات توعية في المحاضرات والمنشورات والمطبوعات وكذا باعادة النظر في الظروف الاقتصادية والاجتماعية والنفسية والعقدية للأسرة.

– تغيير الوسط الاجتماعي وخاصة رفاق

..للمتعاطي – توفير الخدمات الاجتماعية وتحسين الظروف السية التي يعيشها التعاطي للمخدرات

– وضع سياسات جتماعية فعالة من الدولة تتضمن برامج تخدم الأفراد الأسر والجماعات ويخطط لها المختصون.

– وقاية من الدرجة الثانية: نقصد بذلك العمل وقاية المدمن من مزيد من التدهور الجسدي النفسي والسلوكي ويتم عن طريق العلاج كما يلي:

العلاج الأول: العلاج الطبي ويتم بالمراكز الصحية والمستشفيات.

العلاج الثاني: العلاج النفسي: ويتضمن تعديل سلوك المدمن بتدريب على ملاحظة الذات وتقييم الذات وبرمجة تعديل السلوك.

العلاج الثالث: العلاج الإجماعي بإعادة تأهيل المدمن وتلقينه طريقة الابتعاد عن المخدرات والاقلاع عنها وهذا في المجالات التربوية والتعليمية والتكوين المهني بالإضافة إلى توعية المدمن بأنه في استطاعته أن يصبح شخصا عاديا بالارادة والصبر والعزيمة.

التقنيات التي يستخدمها الأخصائي الاجتماعي والنقسي في ترشيد وتوجيه الوقاية.

– التقنية الأولى: الاستماع التعاطي ونعني بذلك التقمص العاطفي وفيه ينبغي على الأخصائي الاجتماعي والنقسي أن يتحليا بميزة الاستماع والتعاطي على أن يتقمصا شخصية المدمن بمعنى أن يفترضا أنفسهما في مكان وفي حالة المدمن لأن ذلك يوصلهما لأن يشعر بشعوره وبذلك يتم التعاون بين الأخصائي والمدمن ما يوصله إلى فهمه فهما كاملا وعميقا عاطفيا وفكريا.

التقنية الثانية: حيث ينبغي على المختص الاجتماعي والنقسي إعطاء المدمن أمثلة عن أفراد نجحوا في حياتهم كمادج له لتغيير شخصية نحو الصلاح والاندماج في المجتمع.

لأن المختص سيوحي له بذكره لهذه النماذج إمكانية نجاحه في حياته وتغييرها عوض أن يسلم نفسه للظروف الصعبة التي دفعته إلى تعاطي المخدرات.

التقنية الثالثة: الدوافع قال (دونيس ويتلي) تتكون قوة رغباتنا في دوافعنا وبالتالي تصرفاتنا وبهذه الرؤية ينبغي على المختصين العمل به مع المدمنين على المخدرات على أن يصلوا إلى اكتشاف العناصر التي هي بمثابة طاقة تحرك شخصية المدمن وبالتالي تؤثر على مواقفه وسلوكه وهذه العناصر

هي الرغبة، الدوافع، الاشتغال، وعلى المختص أن يذكر المدمن بأنه بإمكانه تغيير نفسه وإذا قرر ذلك وفي هذا الصدد يقول "فرانيس بيكو" نصيب الانسان موجود بين يديه"

التقنية الرابعة: حيث ينبغي على الأخصائي النفسي والاجتماعي والعاملين مع المدمن على المخدرات أن يساعدوه في رسم الرسالة الواجب إنجازها بالابتعاد عن تناول المخدرات ورسم الهدف الواضح الدقيق والخطوة برسم البرنامج لينفذه المدمن.

وهذه الخطوات الدقيقة مهمة جدا لأن الشخص الذي ليس له رسالة وهدف وخطة عمل معرض عموما لهزات اجتماعية ونفسية ونكبات.

التقنية الخامسة: على الأخصائي الاجتماعي والنقسي اطلاع المدمن على العيوب الشخصية التي تسببها المخدرات وما ينجم عنها من أضرار جسيمة نفسية اجتماعية عقيمة.

ثم على المدمن أن يعترف بهذه العيوب ويقتنع بأضرارها، كما يقتنع بالاقلاع عنها، وأن يجد طريقة يتخلص بها من الادمان على المخدرات ويصحح نفسه وأحلامه ورويته للحياة، فعلى الأخصائي الأخذ بيد بفكر بقلب وبنفسية المدمن على المخدرات إلى شاطئ النجاة ويجعله عنصرا من عناصر بناء المجتمع.

الحلول الكلية لظاهرة المخدرات

الحقيقة أن العلم يجد حولا لمشاكل كثيرة ومتنوعة بخصوص الانسان والمجتمع غير أنه لا يكفي وحده حل مشاكل الفرد والجماعة والمجتمع الانساني، فالعلم يصبح قويا بالدين، ويضعف في غيابه وبالتالي فالدين ضروري للعلم بغية أن يصل الانسان إلى حلول لكل مشاكله وانشغالاته وإشباع حاجته، حيث ليس هناك ما يجعل الفرد يبتعد عن المحرمات والأضرار مثل الوازع الديني، لأن المصدر الذي حرم الاقتراب من ظاهرة المخدرات هو الخالق، هو الاله الواحد.

وفي تقديرنا هناك فرق بين العلم والدين بخصوص صفة قوة التحكم وال ضبط التي تعميز العناصر التي تحرك الانسان، وبفضلها ينظم نشاطه وبها ينظم شؤونه وحياته وشؤون مجتمعه، ونلخص هذه العناصر في الفكر، الثقافة، شبكة العلاقات الاجتماعية والاخلاق والجدول الآتي يوضح ذلك: هناك ظواهر كثيرة ومتنوعة تمس الانسان والمجتمع تتطلب ضرورة وجود الدين، ضرورة تدين الأفراد به وضرورة الوعي بالتدين بالدين فمتى حدث ذلك أصبحت الدراسات العلمية غير معطوبة، مما يحصل التكامل بين العلم والدين فالعلم يقدم الدراسات الميدانية والنظرية، والدين يقدم المعلومات، التوجيهات والإرشادات والضوابط، التكامل الاخلاقي والمراقبة الإلهية للأفراد، وبذلك يصل الانسان إلى حلول كلية لجميع نالظواهر المرضية: السياسية الاقتصادية والاجتماعية والثقافية العرقية الادارية والأمنية، بما في ذلك ظواهر المخدرات الخطيرة والتي تعتبر إحدى المعوقات الحضارية، وفي رأينا هذا هو المنظور الفكري المنهجي الذي نصل به إلى التصدي الشافي الكافي لإيجاد حل لظاهرة المخدرات.



اهتمام علماء الجزائر بالصحيحين

من العلوم التي اهتم بها العلماء الجزائريين منذ القديم، علم الحديث ومصطلحه، فقد اعتنوا به تدريساً وتأليفاً ورواية وإجازة

وكان العمل عندهم بالكتب الستة يدرسونها ويحفظونها ويسندونها، ولكن اهتمامهم الأكبر كان بالموطأ والصحيحين، ونحاول

في هذه السطور تسليط الضوء على اهتمام علماء الجزائر بصحيح الإمامين البخاري ومسلم -رحمهما الله.

الأستاذ عبد اللطيف بونشادة

قسنطينة

يعتبر الإمام أبو جعفر أحمد بن نصر الداودي المالكي التلمساني المتوفى سنة 402 هـ صاحب السبق في ميدان شروح كتب الحديث النبوي، حيث ألف كتابه الجليل الذي حاز به الفضل على غيره من المتقدمين والمتأخرين عنه من علماء الإسلام ذلك هو كتابه "النصيحة" الذي شرح به صحيح الإمام البخاري، فكان بهذا أول شرح وضع على هذا الكتاب الجامع على الإطلاق حيث أن كل الشروح على البخاري المعروفة وغير المعروفة جاءت بعد هذا الشرح الأول من نوعه.

والإمام أبو جعفر أحمد الداودي عدّه ابن فرحون من علماء الطبقة السابعة في الديباج¹ كما ترجم له القاضي عياض في ترتيب المدارك² عدة مؤلفات أخرى منها:

- النامي في شرح الموطأ.
- الواعي في الفقه.
- الرد على القدرية ... وغير ذلك.

ثم جاء بعده تلميذه العلامة الفقيه المحدث أبو عبد الله مروان الأسدي البوني المتوفى سنة 440 هـ الذي ألف كتابا في شرح البخاري، ذكره الإمام ابن حجر في معجمه عند ذكره لرجال أسانيده إلى البخاري.

وفي موضوع ضبط الألفاظ وبيان المعنى نجد الحافظ أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف اللواتي الحمزي المتوفى بفاس سنة 560 هـ ألف كتابه الكبير:

مطلع الأنوار على صحاح الآثار³ وخصه بالموطأ والصحيحين.

وفي نفس الإطار الزمني دائما نجد المحدث الفقيه أبو محمد عبد الحق بن عبد الرحمن الأزدي الاشيلي الذي رحل إلى بجاية وتخبرها وطنا إلى غاية وفاته سنة 581 هـ له تأليف جليلة القدر منها:

- الجمع بين الصحيحين: جمعه في مجلدين وقد النزم فيه بألفاظ الأصليين⁴.
- الجمع بين الكتب الستة: وهي موسوعة ضخمة جمع فيها بين الموطأ والبخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي
- مختصر صحيح البخاري وهو مرتب على المسانيد⁵

- المنهاج في رجال مسلم بن الحجاج.

ومن اهتموا بصحيح مسلم الإمام ابن يحيى السكلائي الحميري الزواوي المتوفى سنة 743 هـ والذي ألف كتاب: شرح صحيح مسلم في 12 مجلدا ضخما، وكذلك الإمام الحافظ محمد بن يوسف بن عمر بن شعيب أبو عبد الله السنوسي المتوفى سنة 895 هـ صاحب التصانيف المشهورة⁶ منها:

- شرح صحيح مسلم المسمى: مكمل إكمال الإكمال وهو تكملة واستدراك لشروح المازري و القاضي عياض ثم الآبي.
- مختصر الآبي على صحيح مسلم .
- شرح صحيح البخاري ولم يكمله وصل فيه إلى باب من استبرأ لدينه.
- شرح مشكلات البخاري.

وقبله نجد الإمامين الجليلين ابن مرزوق الجند والحفيد. أما الأول فهو الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن أبي بكر محمد بن مرزوق التلمساني الشهير بالخطيب المتوفى بتلمسان سنة 781 هـ ألف عدة كتب منها: شرح صحيح البخاري.

أما الثاني فهو الإمام المحدث أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن محمد بن مرزوق العجيسي التلمساني المعروف بالخفيد، أخذ العلم عن كبار علماء زمانه أمثال: والده وعمه ابني الخطيب التلمساني، وبتونس عن الإمام ابن عرفة وفي القاهرة عن العلامة ابن خلدون والفيروز آبادي صاحب القاموس المحيط والسراج البلقيني والحافظ العراقي وابن الملحق .وفي الحجاز التقى بشيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني فأخذ كل منهما عن الآخر.

من تأليفه: شرح البخاري المسمى: "المنجر الربيع والمسعى الرجيع والمرحب الفسيح والوجه الصبيح والخلق السميع في شرح الجامع الصحيح".

قال الشيخ عبد الرحمان الجيلالي في تاريخ الجزائر العام: (2/245) فمن ذلك ما وقفت عليه بنفسي جزاء من شرح البخاري كلاهما كان موجودا بمكتبة الجامع الجديد بالجزائر وهما بخط المؤلف ثم فقد الجزء الأول منهما وبقي الثاني، وبعد مدة وقفت على نسخة من الجزء الأول بنفس المكان وهي بخط مغاير لخط الجزء الثاني وأجمعنا على أنها بخط الثعالبي. ولا يزال الجزءان بخزانة الجامع الجديد تحت عدد 143، 440. وهو لعمرى من أوسع الشروح وأغزرها مادة وأجزلها مباحث وربما هو كما قال مؤلفه: "أغنى عن الشروح الكاملة".

ومن اهتم برجال الصحيحين العلامة أبو عبد الله محمد بن الحسن بن مخلوف الراشدي المتوفى سنة 868 هـ وهو فقيه مالكي محدث من أهل تلمسان له من الآثار:

- الزند الواري في ضبط رجال البخاري.
- فتح المبهم في ضبط رجال مسلم⁷.
- مع الوجود العثماني بالجزائر قل التأليف في علم الحديث عموما وفي شروح الكتب خصوصا وذلك راجع لوجود وفرة في الشروح العظيمة لهذه الكتب فتولى العلماء مهمة تدريس الحديث رواية وشرحا.
- ومن قاموا بالتدريس في هذه الفترة الشيخ



عبد الرزاق حمادوش الذي تولى سرد صحيح البخاري في الجامع الكبير بالعاصمة⁸. وأيضا الشيخ أبو حسن علي الويسي المالكي والذي ختم شرح البخاري ومسلم عدة مرات. وترك من المؤلفات الحديثة شرح صحيح البخاري في 12 جزءا.

وكان الإمام أحمد المقرئ -رحمه الله- مشهورا برواية الحديث الذي أخذه عن علماء المغرب والمشرق. وقد تصدر لتدريس صحيح البخاري في الجامع الأزهر حتى بهر الحاضرين كما وفد على المدينة المنورة سبع مرات وأملى الحديث النبوي هناك. وأملى أيضا صحيح البخاري بالجامع الأموي بدمشق أثناء درس كان يلقيه بعد صلاة الصبح.

ولما كثرت الناس حوله خرج إلى صحن الجامع، وحضر درسه غالب أعيان دمشق وجميع الطلبة، ويصف الغبي يوم ختم البخاري قائلا: "وكان يوم ختم البخاري حافلا جدا اجتمع فيه الألوف من الناس وعلت الأصوات بالبكاء فنقلت حلقة الدرس إلى وسط الصحن .. وأتى إليه بكرسي الوعظ فصعد عليه وتكلم بكلام في العقائد والحديث لم يسمع نظيره أبدا. وتكلم على ترجمة البخاري ... وكانت الجلسة من طلوع الشمس إلى قرب الظهر .. ولم يتفق لغيره من العلماء الواردين إلى دمشق ما اتفق له من الحضرة وإقبال الناس"⁹.

ومن قام بالتأليف في هذه الفترة: المحدث أحمد بن قاسم بن محمد بن ساسي البوني المتوفى سنة 1129 هـ والذي ألف كتبا كثيرة منها:

- مختصر مقدمة فتح الباري على صحيح البخاري.
- فتح الباري بشرح غريب البخاري.
- التحقيق في أصل التعليق (معلقات البخاري)
- الإلهام والانتباه في رفع الإيهام والاشتباه

أي الكائن في البخاري.

وترك ولده محمد بن أحمد البوني نظمين:

- الأول: نظم كتب صحيح البخاري.

- الثاني: نظم كتب صحيح مسلم.

كما قام الشيخ ابن أبي جمرة باختصار صحيح البخاري في مجلد، وكان مختصره مشهورا متداولاً بين الجزائريين. وقد شعر عبد الرحمان بن عبد القادر الجاجي أن هذا المختصر في حاجة إلى شرح يضبط ألفاظه ويقرب معانيه فقام بعمل ضخم بهذا الصدد وسمى شرحه (فتح الباري في ضبط ألفاظ الأحاديث التي اختصرها ابن أبي جمرة من صحيح البخاري)¹⁰.

كما نظم الشيخ محمد بن علي المعروف بأقوجيلي الجزائري منظومة سماها (عقد الجمان اللامع المنتقى من قعر بحر الجامع¹¹) وهي منظومة في مخرجي أحاديث الجامع الصحيح للبخاري وعدد الأحاديث التي لكل منهم ومن هو الأكثر ومن هو الأقل. وتوجد نسخة منه بدار الكتب المصرية.

أما في عصرنا الحالي فتجد الأستاذ العلامة محمد بن أبي شنب ألف بحث لطيفا قدمه إلى مؤتمر المستشرقين الرابع عشر المنعقد بالجزائر سنة 1905م سماه: "وصول صحيح البخاري إلى أهل الجزائر". كما قامت وزارة الشؤون الدينية في عهد الشيخ عبد الرحمان شيبان بإحياء سنة قراءة صحيح البخاري بالجامع الكبير بالعاصمة، ومن قاموا بشرح بعض أحاديث البخاري الشيخ العلامة محمد شارف -حفظه الله- كما قام الشيخ محمد باي بلعالم بشرح صحيح مسلم.

وفي خلاصة البحث نقول: إن علماء الجزائر برغم أنهم مغاربة مالكيون إلا أن اهتمامهم بصحيح البخاري قد فاق صحيح مسلم بكثير ونحن نعلم من علم مصطلح الحديث أن علماء المغاربة يفضلون صحيح مسلم على صحيح البخاري¹².

الهوامش:

- 1- الديباج المذهب - ابن فرحون ج 2 114
- 2- ترتيب المدارك - القاضي عياض ج 512
- 3- تاريخ الجزائر العام -الجيلالي ج 782
- 4- توجد نسخة منه بالقاهرة تحت رقم أول 3251
- 5- توجد نسخة منه بمكتبة بظارسيورغ تحت رقم 121
- 6- تاريخ الجزائر العام - الجيلالي ج 2063
- 7- معجم أعلام الجزائر -عادل نويهض ص 331
- 8- تاريخ الجزائر الثقافي -سعد الله ج 262
- 9- خلاصة الأثر -الحفي ج 3051
- 10- تاريخ الجزائر الثقافي -سعد الله ج 302. وتوجد نسخة منه بالخزانة العامة بالرباط برقم ك 1775
- 11- تاريخ الجزائر الثقافي -سعد الله ج 322. وتوجد نسخة منه بدار الكتب المصرية مجموع رقم 52
- 12- أنظر: تدريب الراوي للسيوطي ص 69 و الباعث الحثيث للشيخ أحمد شاکر ص 23

.. بانقله

يكتبه: سمير رمضان

سألني هذه الأيام أحد طلبة الإعلام والاتصال عن رأيي في الاختبارات التي يمكن أن يضعها في تحديد تخصصه الذي سيواصل فيه الدراسة وعن التخصص الذي يمكنه أن يضمن ولو بنسبة قليلة منصب شغل مستقر يقيه شح البطالة فجرتني ذلك إلى الحديث معه حول سياسة التوجيه وعالم الشغل وعالم الدراسة قبله وهذا دون أن أصل معه إلى رأي واضح حتى تمنى لو أنه لم يسألني ولم يستشرنني، أما عن الحديث فقد انصب حول عدة نقاط منها:

أولا: سياسة التوجيه إلى التخصصات لا تخضع في الجزائر إلى معايير علمية ودراسات معمقة، فهي من ناحية تتركس مكافئة الطالب النجيب بمنحه الأولوية في التخصصات التي يختارها وغالبا ما تكون هذه التخصصات في أي مجال مما يجعل تخصصات من الدرجة الأولى وأخرى من دونها يتنافس عليها الراشون وأصحاب المعدلات الضعيفة، وهذا في حد ذاته إهانة للعلم في حد ذاته وإلى التخصصات الأخرى التي لاشك أنها تكمل تخصصات الدرجة الأولى -إن صح القول- وكان الأولى تحفيز الطلبة وتوفير الظروف المناسبة التي تشجع على التوجه مختلف التخصصات.

ثانيا: على الطالب عموما أن يتوجه إلى التخصصات التي يمكنه أن يبدع فيها ويقدم الجديد أو على الأقل التي لا تثقل كاهله وتجعله كالمكره على الحركة لأن حب التخصص هو مفتاح النجاح ونصف الطريق.

ثالثا: التركيز على فرص الشغل وتغليب مصلحة الطالب المهنية أمر مشروع ومفهوم، لكن التحويل عليه قد لا يعني الكثير لأن سياسة التشغيل عندما لا زالت مريضة ولا تعترف بالكفاءة ومعياريها الرئيس هو المحسوبية والخاباء.

رابعا: أما عن تخصصات الإعلام والاتصال فالملاحظ عموما عزوف الطلبة عن تخصص سبر الآراء حتى ألغى كلية لسنين من معهد الإعلام والاتصال وأعيد فتحه وتوجيه الطلبة إليه السنة الفارطة فقط وبالإجبار بالنسبة للطلبة الحائزين على أضعف المعدلات، وهذا خلل بالنسبة للطلاب نفسه ولسياسة التوجيه عموما، فسير الآراء بالنسبة للطلاب المختمة تخصص حساس وهو بمثابة الأسلحة الإستباقية المعتمدة في وضع السياسات والمخططات والتنمية مختلف المظاهر السائدة في المجتمع.

هذا جزء مما جرى بيني وبين الطلب ولكم أن تشاركوني الرأي في أي مجال أنصحكم بالتسجيل.

محطات في تاريخ الإعلام العربي في فرنسا

بين واقع الهجرة وضغوط المنافسة العالمية

يعيش فيه أكثر من 6 ملايين مهاجر معظمهم من أصول عربية وتربطه بالعالم العربي علاقات تاريخية وثقافية قوية يستعد الآن لرفع تحدي المنافسة العالمية بضخ الحيوية والحركة في قطاعه الإعلامي الناطق بالعربية.

بعيدة عن الاحترافية، متواضعة التمويل، ذات هوية مغربية، تخاطب المهاجرين باللّهجات العامية والفرنسية نظرا للتركبة الثقافية لهؤلاء ومستواهم الضعيف في اللغة العربية. بعد حوالي ربع قرن من ظهورها، ورغم اختراقها من طرف تيارات سياسية، إلا أن معظم هذه الإذاعات وصل لمرحلة النضج، وأصبح عددها اليوم يقدر بـ 11 ممن تتوجه للمهاجرين العرب ولكن أيضا المسلمين. على رأس القائمة "إذاعة الشرق" التي تأسست سنة 1982 وهي ملك لعائلة الحريوي وتسجل أعلى نسب الاستماع، حيث تصل حسب دراسة لمعهد ميديا متري سنة 2007 إلى (1.6٪) من مجموع المشهد الإذاعي الفرنسي) وكانت قد قررت ابتداء من سنة 2002 بث 40٪ من برامجهما باللغة الفرنسية للوصول إلى شرائح جديدة من المستمعين ضمن الأجيال المنحدرة من الهجرة. في المرتبة الثانية "راديو بور" بنسب استماع تصل إلى 0.9 ٪ وهي الإذاعة التي يديرها الدكتور ناصر كنان وتتلقى دعم مادي من جهات رسمية جزائرية، علما أن نفس الجهة كانت قد فتحت أيضا قناة تلفزيونية بنفس الاسم تبث برامجهما باللغة الفرنسية واللّهجات المغاربية وقليل جدا من العربية الفصحى، نفس الشيء بالنسبة لإذاعة "فرانس ميديتاني" التي يديرها الفرنسي التونسي الأصل توفيق مخلوطي صاحب شركة "مكة كولا". أما المنشورات العربية فهي غائبة تماما والقليل الذي يوجد من المجلات وإن كان يهتم بالمهاجرين أو بالشأن العربي إلا أنه يُنشر باللغة الفرنسية ككورير مغربان، أفريك أزي، أرابيز ومجلات نسائية كأمينة وغزال. الصحافة الإلكترونية التي لا زالت في بدايتها تمتاز بنجاح تجربة الموقع الإسلامي الفركوفوني: أمة. كوم الذي يهتم بمناقشة الإشكاليات التي تخص الجالية الإسلامية بفرنسا بالدرجة الأولى ويسجل نسب زيارة تصل حسب مصادر الموقع نفسه إلى 6 مليون زيارة شهريا وأكثر من 120 ألف مشترك.



أن تحجب المشاكل التي لا زالت تعترض طريق الإعلام العربي الخارجي في فرنسا: من ضعف الميزانية المخصصة له: أقل من 3 مليون يورو للقسم العربي لفرانس 24 و 5 مليون لأورونيوز العربية إلى ضعف الإرادة السياسية وتباين المواقف حول ضرورة دعم إعلام يحمل صوت فرنسا للعالم العربي، كما فعلت بريطانيا بقوة مع البسي. بي. سي، الولايات المتحدة مع الحرة، روسيا مع "روسيا اليوم" وألمانيا مع "دوتش وال". فالقسم العربي لقناة فرانس 24 وبالرغم من حداثة منشأه إلا أنه لم يسلم من التهديد بالاختفاء، حيث أعلن الرئيس سر كوزي في ندوة صحفية في شهر جانفي يناير 2008 بضرورة إعادة تركيز جهود القطاع السمعي البصري الخارجي على الإعلام الناطق باللغة الفرنسية، مُلمحا إلى احتمال اختفاء هذا القسم.

يبقى أن الإعلام الفرنسي العربي يلعب على حبلين، فهو من جهة يتجه للخارج لكل العالم العربي ومن جهة أخرى يلبس ثوب "الجوارية" ويتوجه إلى جمهور المهاجرين العرب الذين يعيشون في فرنسا وأوروبا. لكن خلافا لما حدث في بريطانيا والولايات المتحدة اللتان عرفتا صحافة عربية مهجيرة نشيطة ومنتعشة فإن المبادرات في فرنسا اقتصر على نشاط الإذاعات التي ظهرت للوجود مع بداية الثمانينات مع ما سمي آنذاك "بحركة تحرير الموجات Libéralisation des ondes معظم هذه التجارب كانت

الصوت الفرنسي عند الشارع العربي. طبيعة العلاقات التاريخية وأهمية المصالح الفرنسية في هذه المنطقة من العالم جعلت المسؤولين وعلى رأسهم الرئيس السابق جاك شيراك يدقون أجراس الخطر ويعطون الضوء الأخضر لمشاريع إعلامية. هي المحطات الجديدة في حياة الإعلام الفرنسي الذي عرف ظهور قناة فرانس 24 الإخبارية وناذتها العربية التي تبث حاليا لمدة أربع ساعات، من المنتظر أن تتطور مستقبلا إلى طبعة كاملة على مدار 24 ساعة. قناة "أورونيوز" التي تحقق منذ سنوات معدلات مشاهدة قياسية تتجاوز أربعة أضعاف ما حققه س. ن. ن. وثمانية أضعاف ما حققه بي. بي. سي في أوروبا تستعد هي الأخرى لفتح قسم عربي يُشغل 20 صحفي عربي من جميع الجنسيات ابتداء من شهر جويلية حزيران بعد محاولة قصيرة في 1995 لم تستمر أكثر من سنتين. ورغم أن برامج أورونيوز العربية ستهتم أساسا بالأحداث الأوروبية إلا أن مدير القناة السيد فيليب كايلا يؤكد على أن احتوى لا بد وأنه سيعرّج خصوصية أل 250 مليون مشاهد الذين يوجدون في العالم العربي وأل 15 مليون متحدث بالعربية الذين يعيشون في أوروبا، كما أنها تعمل عليهم لمضاعفة نسبة مشاهديها. علما أن فرنسا التي تستقبل في مدينة ليون مقر قناة "أورونيوز" تعتبر أهم ممول لهذه القناة بين الشركاء الأوروبيين. مثل هذه المبادرات وإن وجدت إلا أنها لا تستطيع

أنيسة مخالدي

■ أولى المحطات في حياة الإعلام العربي الفرنسي تعود للسنوات السبعين من خلال "السياسة العربية" التي قادها الرئيس الفرنسي السابق شارل ديغول والتي أثمرت عن ظهور إعلام خارجي يخاطب العالم بلسان عربي. الغرض منه خدمة صورة فرنسا والحفاظ على علاقاتها التاريخية الطيبة بالعالم العربي. "راديو مونت كارلو: الشرق الأوسط" كانت أحد رموز هذا الاتجاه حيث ظهرت إلى الوجود سنة 1972، في وقت كانت فيه الساحة الخارجية شبه خالية من مثل هذه المبادرات. وقد ظلت هذه الإذاعة طويلا مصدر مهم ورمز من رموز الإعلام الحرّ اختُرف في منطقة حوض المتوسط، نجاحها تؤكد في أكثر من بلد عربي بفضل جودة برامجهما، وشهرة منشطيهما أمثال الراحل حكمت وهبي وجورج فرداخي. إلى غاية يومنا هذا لا زالت فرنسا تعتبر هذه الإذاعة ركيزة مهمة فيما يعرف "بنشاطها السمعي البصري الخارجي" وهي تخصص لها عبر وزارة خارجيتها ميزانية سنوية تقدر بـ 11 مليون يورو، لتمويل مصاريف تسيير الإذاعة وتشغيل عمالها أل 150. الأزمة التي شهدتها هذه الإذاعة التاريخية ابتداء من سنة 1996 والتي ميزتها نزاعات داخلية وسوء تسيير إداري وصلت ذروتها سنة 2005 بعد سلسلة إضرابات أثرت على أداءها حتى نزلت نسب الاستماع إلى 1٪ بعد أن كانت تحقق على مستوى العالم العربي نسبة تصل إلى 14٪، كما أصبح عدد مستمعيها 10 ملايين في الوقت الذي كان يصل هؤلاء منذ عشرية مضت إلى 15 مليون، تاركة مكانها لإذاعات أخرى أخرى كإذاعة سوابب الأمريكية التمويل والبريطانية بي. بي. سي أريبك. إشكالية الإعلام الناطق بالعربية عادت للظهور بقوة في فرنسا بعد حرب الخليج الأولى والثانية بسبب ما لوحظ من احتكار بعض القنوات العربية والأمريكية للساحة الإعلامية في مقابل تغيب

مسلمون على قمة مفكري العالم

■ فتح الله جولان، محمد يونس، يوسف القرضاوي، أورهان باموك، عمرو خالد... شخصيات إسلامية بارزة تصدرت قائمة عشرين شخصية أكثر تأثيرا على مستوى العالم لهذا العام، في استطلاع دولي أجرته مجلتي "فورين بولسي" و"بروسيك" الأمريكية والبريطانية على التوالي. وكشفت نتائج الاستطلاع التي نشرت الإثنين 24 من الشهر الماضي، أن أبرز عشر شخصيات من بين الشخصيات العشرين التي اختارها المستطلعة آراءهم، هم علماء دين، ومفكرون واقتصاديون، وأدباء مسلمون. وصوت أكثر من 50 ألف شخص على مدار أربعة أسابيع لاختيار 20 شخصا يشكلون بأفكارهم اتجاهات الرأي العام، وذلك من بين لائحة

ضمت 100 شخصية في كافة التخصصات. قائمة هذا العام تصدرها رجل الدين التركي البارز فتح الله جولان، الذي وصفته المجلة الأمريكية بأنه "عالم إسلامي يقدر أتباعه في أرجاء العالم بالملايين، ويحظى بسمعة طيبة وأخرى سيئة في آن واحد". وأوضح "فورين بولسي" أن "جولان يعتبر قائدا روحيا لمن ينتمون لحركته، فهو يرشدتهم إلى المبادئ الإسلامية المعتدلة... أما من يحظى بينهم بسمعة سيئة، فيعتبرونه تهديدا للنظام العلماني التركي". واحتل فضيلة العلامة د. يوسف القرضاوي رئيس الاتحاد العالمي لعلماء المسلمين المرتبة الثالثة بين أبرز المفكرين على مستوى العالم. وعنه قالت المجلة الأمريكية: إن الشيخ القرضاوي

غير النمطي، مزج خالد بين رسالات التكامل الثقافي والعمل الجاد من خلال دروس توضح كيف يحيا المسلم حياة هادئة".

وحل في المرتبة الثانية محمد يونس الاقتصادي البنغالي الحائز على جائزة نوبل للسلام عام 2006، والذي يوصف بأنه "المصرفي العالمي الداعم للفقراء". وقالت المجلة الأمريكية إنه "منذ 30 عاما، ومن خلال نظامه البنكي، قدم (يونس) قروضا لأكثر من 7 ملايين من الفقراء حول العالم، أغلبهم في بلده بنجلاديش".

وتعتمد فكرة بنك يونس على تقديم قروض صغيرة بلا فوائد للفقراء الذين لا يشملهم الغطاء البنكي التقليدي من أجل الشروع في مشاريع متناهية الصغر. فيما نال المرتبة الثامنة الداعية السويسري طارق رمضان.



"من خلال برنامج الشريعة والحياة الذي تبثه قناة الجزيرة الفضائية يصدر فتاوى أسبوعية تنطرق لكافة مناحي الحياة"، مثل موقف الإسلام من تناول كافة أنواع الخمر، وما إذا كانت مقاتلة القوات الأمريكية في العراق تعد شكلا مشروعا من أشكال المقاومة. وفي المرتبة السادسة حل الداعية المصري عمرو خالد، الذي قدمت له "فورين بولسي" قائلة: إنه "بإجادة فن الحديث الذي يجذب الجماهير وأسلوبه

في القدس ..

شعر : تميم البرغوثي



كأنها قَطَعُ
القِمَاشَ يُقْلِبُونَ
قَدِيمَهَا وَجَدِيدَهَا،
والمعجزاتُ هناكُ تُلَمَسُ باليَدَيْنِ
في القدس لو صافحتَ شيخاً أو لمستَ بنايةً
لَوَجَدْتَ منقوشاً على كَفِيكَ نصَّ قصيدةٍ

يا بَنَ الكرامِ أو اثنتينِ
في القدس، رِغَمَ تتابعِ النِّكَباتِ، رِيحُ براءةٍ في
الجوِّ، رِيحُ طفولةٍ،
فَتَرى الحمامَ يَطِيرُ يعلِنُ دَوْلَةً في الرِّيحِ بَيْنَ
رِصَاصَتَيْنِ
في القدس تنتظمُ القبورُ، كأنهنَّ سطورُ تاريخِ
المدينةِ والكتابُ ترابُها
الكلُ مروا من هُنا

فالقدسُ تقبلُ من أتاها كافراً أو مؤمناً
أمرر بها واقراً شواهدَها بكلِّ لغاتِ أهلِ الأرضِ
فيها الزنجُ والإفرنجُ والقَفْجاقُ والصِّقْلَابُ
والبُشْناقُ
والتنارُ والأتراكُ، أهلُ الله والهلاكِ، والفقراءُ
والملاكِ، والفجارُ والنساکُ،
فيها كلُّ من وطئَ الثرى
كانوا الهوامشُ في الكتابِ فأصبحوا نصَّ المدينةِ
قبلنا

يا كاتبِ التاريخِ ماذا جدَّ فاستثيتنا
يا شيخُ فلنُعدِ الكتابةَ والقراءةَ مرةً أخرى، أراكِ
لَحْنَتْ
العينُ تُغْمَضُ، ثُمَّ تنظُرُ، سائقُ السيارةِ الصفراءِ،
مالَ بنا شمالاً نائياً عن بابها
والقدسُ صارت خلفنا
والعينُ تبصرُها بمرآةِ اليمينِ،
تغيَّرت ألوانها في الشمسِ، مِنْ قِيلِ الغيابِ
إذْ فَاجَأَتني بسمَةِ لم أدرِ كيفَ تسَلَّلَتْ لولُوجِهِ
قالت لي وقد أَمَعْنَتْ ما أَمَعْنَتْ
يا أيها الباكي وراءَ السورِ، أحققُ أنتُ؟
أجُنِنتُ؟

لا تبكِ عَيْنُكَ أيها المنسيُّ من متنِ الكتابِ
لا تبكِ عَيْنُكَ أيها العربيُّ واعلمُ أنه
في القدس من في القدس لكن
لا أرى في القدس إلا أنتَ.

والقرآنُ
في القدس تعريفُ الجمالِ مُثَمَّنُ الأضلاعِ
أزرقُ،
فَوْقَهُ، يا دَامَ عِرْكَ، قُبَّةٌ ذَهَبِيَّةٌ،
تبدو برأيي، مثلَ مرآةٍ محدبةٍ ترى وجهَ السماءِ
مُلَخَّصاً فيها
تُدَلِّلُها وتُدْنِيها
توزعُها كأكياسِ المعونةِ في الحصارِ لمستَحِقِّها
إذا ما أُمَّةٌ من بعدِ خُطْبَةٍ جُمُعَةٍ مَدَّتْ بِأَيْدِيها
وفي القدس السماءُ تفرَّقَتْ في الناسِ تحميها
ونحميها
ونحملها على أكتافنا حملاً إذا جَارَتْ على
أقمارها الأزمانُ
في القدس أعمدةُ الرُّخامِ الداكناتُ
كانَ تعريقُ الرُّخامِ دخانُ
ونوافذُ تعلو المساجدَ والكنائسَ،
أَمْسَكَتْ بيدَ الصُّباحِ تَريه كيفَ النقشُ
بالألوانِ،
وَهُوَ يقولُ؟: لا بل هكذا؟،
فتقولُ؟: لا بل هكذا؟،
حتى إذا طال الخلافُ تقاسما
فالصبحُ حُرٌّ خارجَ العَتَباتِ لَكِنْ
إن أرادَ دخولُها
فَعَلَيْهِ أن يَرْضَى بِحُكْمِ نوافذِ الرَّحْمَنِ
في القدس مدرسةٌ لملوكِ أتى مما وراءَ النهرِ،
باعوه بسوقِ نِخَاسَةٍ في أَصْفهانَلتاجرٍ من أهلِ
بغدادِ

أتى حَلَباً فخافَ أميرُها من زُرْقَةٍ في عَيْنِهِ
البِسرَى،
فأعطاهُ لقافلةً أتت مصرًا
فأصبحَ بعدَ بضعِ سنينَ غَلابَ المغولِ وصاحبَ
السلطانِ
في القدس رائحةٌ تُلَخَّصُ بابلًا والهندَ في دكانِ
عطارِ بخانِ الزيتِ
واللهِ رائحةٌ لها لُغَةٌ سَتَفْهَمُها إذا أَصْغَيْتَ
وتقولُ لي إذ يطلِقونَ قنابلَ الغازِ المسيلِ للدُموعِ
عليَّ؟: لا تحفلِ بهم؟
وتفوحُ من بعدِ انحسارِ الغازِ، وَهِيَ تقولُ لي؟
أرأيتُ؟!
في القدس يرتاحُ التناقضُ، والعجائبُ ليسَ
ينكرُها العبادُ،

في القدس، بائعُ خضرةٍ من جورجيا برُمُ بزوجته
يفكرُ في قِضاءِ إجازةٍ أو في في طلاءِ البيتِ
في القدس، توراةٌ وكَهْلُ جاءَ من مَنهاتِنِ العُليا
يُفَقِّهُ فِتيةَ البُولُونِ في أحكامِها
في القدس شرطيٌّ من الأحباشِ يُغَلِّقُ شَارِعاً في
السوقِ..
رِشاشٌ على مستوطنٍ لم يبلغِ العشرينَ،
قُبَّةٌ تحيي حائطَ المبكى
وسياحٌ من الإفرنجِ شُقِرَ لا يَرَوْنَ القدسَ إطلاقاً
تراهمُ يأخذونَ لبعضِهم صُوراً معَ امرأةٍ تبيعُ
الفِجَلِ في الساحاتِ طولَ اليومِ
في القدس دَبَّ الجندُ مُتَّعِلِينَ فوقَ الغيمِ
في القدس صَلِينا على الأَسْفَلِ
في القدس مَن في القدس إلا أنتُ!
وَتَلَفْتَ التاريخَ لي مُتَبَسِّماً
أظننتُ حقاً أن عينكَ سوفَ تخطئهم،! وتبصرُ
غيرَهم

ها هم أمامكَ، مَتْنُ نصِّ أنتَ حاشيةٌ عليهِ
وَهَامِشٌ
أَحْسَبْتُ أن زيارةً سَتُزِيحُ عن وجهِ المدينةِ، يا
بُنَيَّ، حجابَ واقِعِها السميكَ
لكي ترى فيها هَواكَ
في القدس كلُّ فَنى سِوَاكَ
وهي الغزاةُ في المدى، حَكَمَ الزمانُ بَيْنَها
ما زِلْتُ تَرُكُضُ إِثْرَها مُذْ ودَّعْتِكَ بَعِينِها
رفقا بنفْسِكَ ساعةٍ إِنِّي أراكِ وَهَنْتَ
في القدس من في القدس إلا أنتُ
يا كاتبَ التاريخِ مَهْلاً، فالمدينةُ دهرُها دهرانِ
دهرِ أجنبيِ مطمئنٌ لا يغيِّرُ خطوَه وكأنه يمشي
خلالَ النومِ
وهناك دهرٌ، كامنٌ متلثمٌ يمشي بلا صوتٍ حِذارِ
القومِ
والقدس تعرف نفسها..

إسأل هناك الخلقِ يَدُلُّكَ الجميعُ
فكلُّ شيءٍ في المدينةِ
ذو لسانٍ، حينَ تَسأَلُهُ، يُبَيِّنُ
في القدس يزدادُ الهلالُ تقوساً مثلَ الجنينِ
حَدَباً على أشباهه فوقَ القبابِ
تَطَوَّرَتْ ما بَيْنَهم عَبرُ السنينَ علاقةُ الأبِ بالبَنينِ
في القدس أبنيةٌ حجارتُها اقتباساتٌ من الإنجيلِ

أستاذاً مساعداً للعلوم السياسية بالجامعة الأمريكية بالقاهرة، ومحاضراً بجامعة برلين الحرة، كما عمل بقسم الشؤون السياسية بالأمانة العامة للأمم المتحدة بنيويورك، وبعثة الأمم المتحدة بالسودان، وهو حالياً باحث في العلوم السياسية بمعهد برلين للدراسات المتقدمة. له كتابان في العلوم السياسية: الأول باللغة العربية بعنوان: الوطنية الألفية: الوفد وبناء الدولة الوطنية في ظل الاستعمار صدر عن دار الكتب والوثائق القومية بالقاهرة، عام 2007. والثاني بالإنجليزية عن مفهومي الأمة والدولة في العالم العربي صدر عن دار بلوتو للنشر بلندن، عام 2008.

تميم البرغوثي شاعر فلسطيني ولد بالقاهرة عام 1977. له أربعة دواوين باللغة العربية الفصحى وبالعامةيتين الفلسطينية والمصرية، هي:

—ميجنا، عن بيت الشعر الفلسطيني برام الله عام 1999 —المنظر، عن دار الشروق بالقاهرة عام 2002—قالوا لي بتحب مصر قلت مش عارف، عن دار الشروق بالقاهرة عام 2005—مقام عراق، عن دار أطلس للنشر بالقاهرة عام 2005—حصل على الدكتوراه في العلوم السياسية من جامعة بوسطن بالولايات المتحدة الأمريكية عام 2004. عمل

الخدمات

تهنئة

يتقدم كل من الجيلالي عيسو، مراد، سفيان، مسعود وعبد الحميد بأحر التهاني لـ
بلعيد محمد السعيد
بمناسبة تخرجه مهندس دولة في الاعلام
الألي، جامعة وهران بتقدير ممتاز متمنين له
دوام النجاح والعاقبة للدكتوراه

تهنئة

بمناسبة زواج
الأخ عبد الله حيرش
يتقدم له إخوانه وأصدقائه مراد، أمين، مسعود وعبد الحميد بأحر التهاني ..
بارك الله لكما وبارك عليكما
وجمع بينكما في خير

تهنئة

بمناسبة نجاح محمد رمزي فضيلة
في شهادة التعليم الأساسي يتقدم له
كافة أفراد عائلته وبخاصة الخال فهميم
بأحر التهاني متمنين له دوام
النجاح الدراسي
وألف مبروك.

تهنئة



بمناسبة نجاح
محمد السعيد اسطوبولي
في شهادة التعليم الأساسي يتقدم له سفيان
وجميع أفراد العائلة بأحر التهاني متمنين له
دوام النجاحات والتفوقات

تهنئة

يتقدم السيد التهامي مجوري
بأحر التهاني إلى
الأخ عبد الله حيرش
بمناسبة زواجه،
بارك الله لك وبارك عليك
وجمع بينكما في خير

تهنئة



بمناسبة نجاح **مرزوقي إسلام**
وتفوقه في شهادة التعليم الأساسي
يتقدم له جميع أفراد عائلته بأحر
التهاني متمنين له دوام النجاحات
والتألق
وألف مبروك.

تهنئة

بمناسبة نجاح
حسام الدين سعدي
في شهادة التعليم المتوسط وانتقاله للمرحلة
الثانوية تمنى له كل أفراد العائلة وخاصة الوالد
والوالدة بأحر التهاني متمنين له دوام التألق
والتفوق في المشوار الدراسي ..
وألف مبروك.

تهنئة

تتقدم عائلة مجوري بأحر تهاني النجاح إلى الإبنة
سارة مجوري
بمناسبة حصولها على شهادة التعليم المتوسط
سائلين المولى عز وجل المزيد من النجاح والتفوق
وألف مبروك.

تهنئة

بمناسبة نجاح
صفية سعدي
وتفوقها في شهادة التعليم الأساسي تتقدم لها كل
العائلة وبخاصة الوالد والوالدة بتهانئهم القلبية
ويتمنون لها مشوارا دراسيا حافلا بالنجاحات
والتألق.
وألف مبروك.

ولاية الجزائر

مطار هواري بومدين الدولي:
021 50 91 00 أو 021 50 91 91
ميناء الجزائر:
021 42 36 16 أو 021 42 36 14
مركز مكافحة التسمم:
021 67 45 45 أو 021 66 14 14
الفنادق
- فندق الشيراتون:
021 37 74 50
أو 021 37 77 77
- فندق الأوراسي:
021 74 82 52
- فندق الجزائر:
021 69 11 56
أو 021 59 10 12
- فندق السفير (مرفان):
021 32 90 00 أو 021 32 90 00
- فندق الهيلتون (021 10 20 02)
أو 021 21 96 96
- فندق المركب:
021 24 59 12
- فندق السوفيتيل:
021 68 52 11
أو 021 68 52 01
مراكز الترفيه والسياحة
- مركز الراحة والعلاج الطبيعي
(سبيدي فرج): 021 39 23 05
- حدائق بن عكنون: 54 66 42
021 أو 021 54 25 64
- مركز التسليّة - الصنوبر البحري
(جوار فندق الهيلتون)

ولاية وهران

مطار السانية:
041 51 11 50
أو 041 51 11 51
ميناء وهران:
041 33 24 41
أو 04133 24 49
فندق الشيراتون:
041 42 89 44
- مجمع الأندلس (العنصر): 92 52
041 31 أو 041 31 92 51
- فندق وهران الكبير:
041 39 13 87

المستشفيات

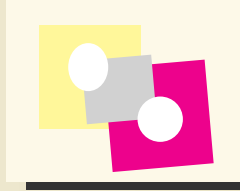
الجزائر العاصمة
الإسعافات 60 66 60 و 69 69
02173
المستشفى المركزي للجيش 05 05
/02156
المستشفى الجامعي مصطفى باشا
021 67 33 33 / 02166 68 22
المستشفى الجامعي أيت إدري

021 96 30 99 / 02162 75 22
المستشفى الجامعي باب الواد
021 57 02 22
المستشفى الجامعي بارني حسين داي
021 77 78 44 / 02159 82 00
المستشفى الجامعي القبة
021 58 91 14
المستشفى الجامعي بني مسوس
021 93 11 90
المستشفى الجامعي بن عكنون
02191 21 73 / 02191 21 65
/ 021 91 21 63
المستشفى الجامعي الحراش
02159 82 00
المستشفى الجامعي بولوغي
021 95 86 02
المستشفى الجامعي بئر طرارية
021.92.11.46
المستشفى الجامعي دريد حسين
021 68 52 72
المستشفى الجامعي بينام
021.81.61.13
المستشفى الجامعي بلفور
021.59.53.25

مستشفيات وهران

- مستشفى الأطفال بحي كنستال:
041.43.31.29
مستشفى وهران
041.34.33.16/ 041.34.33.11
مستشفيات عنابة
مستشفى البوني:
038 85 21 66 أو 038 85 21 78
مستشفى ابن رشد
038.86.32.15 / 038.86.32.12
مستشفى ابن سينا
038.82.02.44
مستشفى سرايدي
038.82.86.97
مستشفيات قسنطينة
عيادة الرياض

031 61 29 50
مستشفى ابن باديس
031.94.49.66
مستشفى سيدي مبروك
031.68.37.00
-المستشفى الجامعي للبليدة
025 .41.26.90
المستشفى الجامعي لسطيف
036.90.30.01 / 036.90.08.10
المستشفى الجامعي لسبيدي بلعباس
048 .24.38.30 / 048.24.09.44
المستشفى الجامعي لباتنة
033.55.02.30 / 033.85.00.00
المستشفى الجامعي لتلمسان
043.26.18.21
مستشفى معسكر
045 .32.16.53
مستشفى مدية
025.50.23.58
مستشفى بويرة
026 .52.80.44
مستشفى بجاية
034.92.04.28
مستشفى بومرداس
024.41.58.30
مستشفى غرداية
029 . 89.19.54
مستشفى بسكرة
0 33.71.51.86
مستشفى الأغواط
029 .92.16.93
مستشفى تامنراست
029.73.40.86
الإستعلامات 19
الشرطة 17
أمن النجدة 112
الإسعاف والمطافئ 14
مصلحة البرقيات البريدية 13



فكاهة ونكت

■ 1- اصطحب أحمقان وبينما هما يمشيان في الطريق يوما قال أحدهما للآخر تعال نتمنى . فقال الأول أتمنى ان يكون لي قطيع من الغنم عدده 1000 وقال الآخر اتمنى أن يكون لي قطيع من الذئاب عدده 1000 ليأكل أغنامك ، فغضب الأول وشمته ثم تضاربا ، مر جحا وسألهما فحكيا له قصتهما وكان جحا يحمل قدرين مملوءين بالعسل فأنزل القدرين وكبهما على الأرض وقال لهما اراق الله دمي مثل هذا العسل إن لم تكونا أحمقين.

■ كان لرجل غلام من أكسل الناس فأرسله يوما ليشترى له عينا وتينا ، فجاءه بالعنب دون التين فضربه وقال له ينبغي لك إذا استقصيتك حاجة أن تقضي حاجتين ثم مرض الرجل فأمر الغلام أن يأتيه بطبيب فجاءه بالطبيب ومعه رجل آخر ، ولما سأله من هذا . قال الغلام أمرتني أن أقضي لك حاجتين في الحاجة فجأتك بطبيب ، فإن شفاك الله وإلا فهذا حفار للقبور

■ حكى الأصمعي فقال كنت أسير في أحد شوارع الكوفة فإذا بأعرابي يحمل قطعة من القماش فسألني أن أدله على خياط قريب فأخذته إلى خياط يدعى زيد وكان أعور فقال الخياط والله لأخيطنه خياطة لا تدري أقباء هو أم دراج فقال الاعرابي والله لأقولن فيك شعرا لا تدري أمدح هو أم هجاء.

■ دعى سقراط ضيوفه إلى مائدة ولاحظ أحدهم أن ليس على المائدة ما ينبغي وأنه ينقصها الشيء الكثير فقال له ينبغي أن تهتم أكثر بضيوفك ، وأن تعتنى باختيار ألوان الطعام فقال له سقراط إن كنتم عقلاء فعليكم ما يكفيكم وإن كنتم جهلاء فعليها فوق ما تستحقون

كلمات متقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10

أفقيًا :

- 1 - قوامك / أرقامه 2- صيغة / حرفة الدلال.
- 3- بلدة غرب الاسكندرية انتصر فيها مونترجمري علي روميل في الحرب العالمية 2/ عاد. 4- والدة/ أفغ تحت تهديد. 5- ضعف / أحيدها عن استوائها.
- 6- قرابة/ يخصني. 7- زعيم الاصلاح الديني الألماني.
- 8- ديانة رئيسية في اليابان. 9- للتفسير / حسناء.
- 10- سائل الحياة/ زعيم صيني راحل.

عموديا :

- 1- (منصور...) سلطان مؤسس أسرة فلاوون من المالك البحرية بمصر/ أخبر بما رأي. 2- أم/ يلمسه (معكوسة). 3- أول رئيس لزمبابوي عقب استقلالها. 4- جمع/ تصير (مبعثرة) 5- أبو البشر/ الفرد. 6- أحد مؤسسي أخبار اليوم/ روائي فرنسي.
- 7- أديب فرنسي/ عاصمة بيو. 8- للتعريف/ ولهان (معكوسة)/ أم إختانتون (معكوسة) 9- جمع هدهد (معكوسة)/ سارق.
- 10- ظهر/ خاطر وسابق. الكلمات الرأسية

الغاز - ما هي الأعداد الخمسة المتتالية التي يساوي مجموعها 100

حل العدد السابق: 22/21/20/19/18

هل تعلم

- اشتهر المعتصم العباسي باسم "المثمن" لأن الرقم 8 لعب دوراً هاماً في حياته، فهو ثامن الخلفاء العباسيين، ودامت خلافته ثمانى سنوات، وثمانية شهور، وشهد عهده ثمانى فتوحات عسكرية، وترك من الأولاد 8 أولاد، 8 بنات، وكانت ولادته عام 108هـ في الشهر الثامن من السنة (شعبان) وتوفي وله من العمر 48 سنة.
- الصحابي الجليل حسان بن ثابت شاعر الرسول صلى الله عليه وسلم عاش 120 عاماً وعاش جد أبيه 120 عاماً.
- مدينة أوغندة هي البلد الوحيدة التي لا يتغير فيها موعد الإفطار في شهر رمضان صيفاً وشتاءً بسبب موقعها على خط الاستواء حيث يتساوى طول الليل والنهار على مدار السنة دون تغير يذكر.

الكلام بلى
معنى مسوس

- غير تقطعت من الفم زالت البنية
- اللي تعرف باباه مايخوفني وليدو
- فوت على الواد الصرصار ولا تفوت على الواد الصامت

مكلم

عندما تنتصارع
الأفيال تداس نملة

أقبح من قول
بلا فعل

كنت غاضبا لأنني لا أملك
حذاء ، حتى إذا لقيت
رجلا فاقد الساقين
راضيا بقدرة.

من زرع المعروف حصد
الشكر

حل الكلمات المتقاطعة / العدد السابق

ع	ل	ي	ا	ل	خ	ا	ن	و	ف
ا	و	ج	س	ت	ر	و	د	ا	ن
ج	ز	م	ي	ا	ى	ا	ز	د	
ا	ل	ر	ف	ر	ف	ق			
د	ن	ه	ق	ر	س				
ى	ن	م	ى		و	ا	د		
ك	ا	ل	خ	ر	ا	ز	ى		
ف	ى	ن	ا	د	ل	خ	ى	ا	
ف	ل	د	ر	ه	ل			ن	
ا	ه	ى	ج	ا	ن	ت		ا	



التغلغل الإسرائيلي في إفريقيا ومخاطره على الأمن العربي

غازي دحمان X

◆ تقيم إسرائيل علاقات دبلوماسية مع 46 دولة إفريقية من مجموع دول القارة البالغ عددها 53 دولة، منها 11 دولة بتمثيل مقيم بدرجة سفير وسفارة، و 33 بتمثيل غير مقيم، ودولة واحدة بتمثيل على مستوى مكتب رعاية مصالح، ودولة واحدة أيضا بتمثيل على مستوى مكتب اتصال، علما بأن لإسرائيل 72 سفارة و 13 قنصلية، و 4 بعثات خاصة على مستوى العالم.

وهذا يعني أن البعثات الدبلوماسية الإسرائيلية في إفريقيا بالمقارنة مع بعثاتها في العالم تشكل 48. في حين تبلغ نسبة العلاقات الدبلوماسية الإفريقية الإسرائيلية بالمقارنة مع نسبتها بالعالم 28 .

وقد تبنت إسرائيل منذ بداية القرن الحادي مداخل جديدة في علاقاتها مع الدول الإفريقية غير المداخل القديمة، أو قامت بإعادة بلورة تلك المداخل من جديد بما يتناسب مع معطيات المشهد الدولي الحالي. يتصدر هذه المداخل، المدخل الإيديولوجي والثقافي الذي يقوم على الزعم بخضوع كل من اليهود والأفارقة (الزنج) لاضطهاد مشترك وأنهم من ضحايا الاضطهاد والتمييز العنصري، وأن كلا العنصرين له ماض مؤلم ممتد، مما يدفع إلى الاعتقاد بأن سياسة إسرائيل في إفريقيا تعد تطلعا لا لحماية الشعب اليهودي فقط، بل لمساعدة الأفارقة (الزنج) الذين تعرضوا للاضطهاد.

ويؤكد رئيس الإدارة الإفريقية في وزارة الخارجية الإسرائيلية موسى يشم أن العلاقات القومية التي تطورت ونمت بين إسرائيل وإفريقيا تتصل بالروابط التي قامت على أن اليهود والزنج أجناس أدنى، إضافة إلى أن التجربة النفسية متشابهة لديهما من خلال تجارة الرقيق وذبح اليهود.

وكانت إسرائيل قد طرحت رسميا منذ جوان 2002 أمام لجنة التراث العالمي باليونيسكو "مشروع الأخدود الإفريقي العظيم"، وهو مشروع يهدف في ظاهره إلى التعاون الثقافي بين الدول التي تشكل الأخدود الممتد من وادي الأردن حتى جنوب إفريقيا.

أما في الجوهر فإن إسرائيل تهدف إلى الظهور بمظهر ثقافي وتقدمي من أجل استمرار اختراقها لإفريقيا بوسائل متجددة لتطويق العالم العربي من جانب، ووضع قضية القدس في إطار ثقافي جغرافي يبعدها عن الصراع السياسي الدائر مع الفلسطينيين والعالم العربي. أما المدخل الثاني، والمتعلق بمدخل بحاربة الأصولية، فتستغله إسرائيل لتقديم نفسها على أنها خط الدفاع الأول للغرب ضد التطرف الإسلامي، وتحاول دائما أن تثير مخاوف الأفارقة من المد الإسلامي والحركات السياسية الإسلامية، وأن تقدم خدماتها للحكومات الإفريقية باعتبارها الخير الأول في هذا المجال.

وتولي إسرائيل أهمية خاصة للقرن الإفريقي لاعتبارات عديدة منها وجود السودان دولة إسلامية، وتخوف

شهدت العلاقات الإسرائيلية الإفريقية تطورا ملحوظا منذ بداية عام 2003، ويرجع المحللون الإسرائيليون أسباب هذا التطور إلى الغزو الأميركي للعراق، انطلاقا من حقيقة أن إسرائيل شريك إستراتيجي للولايات المتحدة، ما وفر لها درجة كبيرة من حرية الحركة في تعاملها مع الدول الإفريقية ضمن إطار يسعى لتصوير تلك العلاقات على أنها جسر للتقارب مع القوة العظمى الوحيدة في العالم.

مليشيات قبلية لحماية الرؤساء والشخصيات السياسية المهمة.

- شركات تتولى تنفيذ المخططات الإسرائيلية في إفريقيا، وأهمها شركة أيول باريليب للأسرار، وشركة "أباك"



طرح إسرائيل لمشروع الأخدود الإفريقي العظيم في ظاهره سعي للتعاون الثقافي بين الدول التي تقع على هذا الأخدود، ولكنه في الجوهري يهدف إلى إيجاد مدخل لاختراق إفريقيا، ولوضع قضية القدس في إطار ثقافي جغرافي يبعدها عن الصراع العربي الإسرائيلي

وهما شركتان فرنسيتان مملوكتان لعناصر يهودية. وتتبنى إسرائيل سياسة تهدف إلى إشعال وتصعيد الصراعات في إفريقيا بهدف إسقاط أنظمة تسعى للتقارب مع الدول العربية، ولإحكام السيطرة السياسية والاقتصادية الإسرائيلية. وعلى الصعيد السياسي، تقوم إسرائيل بدعم أنظمة الحكم المتعاونة معها والمالية لها في القارة الأفريقية، وبتوسيع دور حركات المعارضة في الدول غير الموالية لإسرائيل لنشر حالة من عدم الاستقرار السياسي. وتفيد الخيرة التاريخية في هذا المجال أن إسرائيل تتعامل مع الأشخاص الأفارقة وذوي النفوذ الذين لهم مستقبل سياسي فاعل في بلدانهم.

ويسعى التغلغل الإسرائيلي في إفريقيا، إلى تحقيق أهداف إستراتيجية، تتعلق بالموقع الجيوستراتيجي للقارة السمراء التي تمتلك ممرات حيوية للتجارة الدولية ومنافذ وموانئ بحرية هامة على المحيطين الهندي والأطلسي، بالإضافة إلى إمكاناتها النفطية التي تقدر بحوالي 80 مليار برميل، كما تشكل إفريقيا حاليا ممرًا هامًا للتجارة البحرية الإسرائيلية حيث يمر 20 من هذه التجارة أمام سواحل القرن الإفريقي وفي مضيق باب المندب، كما أن رحلات اشركة العالـب إلى الشرق الأوسط تمر في سماء إريتريا ومن هناك تنجـه شرقا.

وتشمل الأهداف السياسية، سعي إسرائيل للخروج من عزلتها والحصول على المزيد من الشرعية الدولية، وإقامة علاقات دبلوماسية مع أكبر عدد ممكن من الدول الإفريقية كمدخل للقيام بنشاطات أخرى اقتصادية وأمنية، وكوسيلة لنفي الصورة العنصرية للكيان الصهيوني، من خلال القيام بنشاطات إعلامية وثقافية وتقديم مساعدات متنوعة، بالإضافة إلى السعي لكسب ودعم السود في أمريكا وللمواقف والمطالب الإسرائيلية على الساحة الأمريكية.

ويشكل البحر الأحمر أهمية كبيرة بالنسبة للمصالح الإسرائيلية التجارية والإستراتيجية لأنها تعتمد عليه في تجارتها مع أفريقيا وآسيا وأستراليا، ونظرا لغياب قواعد عربية واضحة تحكم أمن البحر الأحمر، ومع استقلال إريتريا عام 1993 وابتعادها عن النظام العربي، تحاول إسرائيل ضمان تلبية مطالبها الأمنية الخاصة بالبحر الأحمر.

ويحتل الجانب الاقتصادي في إستراتيجية إسرائيل للتغلغل في أفريقيا أهمية كبيرة، ذلك أنه يحقق للدولة العربية مجموعة من الأهداف، منها فتح أسواق للمنتجات الإسرائيلية، الحصول على المواد الأولية اللازمة للصناعة الإسرائيلية، وكذا تشغيل فائض العمالة لديها من خبراء وفنيين في دول القارة.

ويمكن القول أن توجه إسرائيل نحو دول أفريقيا ظل دائما يشكل جزءا من الصراع العربي الإسرائيلي، وجزءا من نظرية الأمن الإسرائيلية القائمة على التفوق العسكري واكتساب الشرعية والهيمنة والتحكم في المنطقة وتطويق الدول العربية وحرمانها من أي نفوذ داخل القارة الإفريقية.

كما تحاول إسرائيل دائما استغلال وتعميق الخلافات العربية مع بعض الدول الإفريقية، وتهديد أمن الدول العربية المعتمدة على نهر النيل بمحاولة زيادة نفوذها في الدول المتحكمة في مياه النيل من منابعه، مع التركيز على إقامة مشروعات زراعية تعتمد على سحب المياه من بحيرة فكتوريا.

وهي تستغل في ذلك العداء التاريخي بين إثيوبيا والعرب وإمكاناتها في التأثير في السياسة الأوغندية، إلى جانب قيامها بتشجيع الحركات الانفصالية في جنوب السودان، كما تسعى إلى خلق تيار مناهض للعرب وخاصة في المناطق المطلة على الساحل الشرقي في أفريقيا.

وهكذا نقول أنه بقدر ما تكون أفريقيا عمقا إستراتيجيا وحيويا مهما للعالم العربي، لوجود روابط تاريخية وثقافية وعلاقات اقتصادية مهمة، فإنها تشكل خطرا كامنا على أمن واستقرار عالمنا العربي بدءا من حركة المرور في البحر الأحمر، وضمنان تدفق مياه نهر النيل، والعلاقات الحدودية مع شمال أفريقيا العربية، بسبب التداخل الكبير في هذه القضايا بين العالم العربي وأفريقيا.

ولاشك أن إسرائيل في إطار سعيها خاصرة العالم العربي وإضعافه لن توفر فرصة ثمينة كذلك التي توفرها القارة الإفريقية، وبالتالي فإن عدم قدرة العرب على تطوير إستراتيجيات جديدة في علاقاتهم مع القارة الإفريقية من شأنه أن يقي فرص تلاعب إسرائيل بأمنهم ومصيرهم قائمة.* كاتب سوري

سر نصيحة رايس

هل هناك من سر يمكن أن تبوح به كوندوليزا رايس لأحمد قريع، ما عدا "نصائح" للحد من نفوذ حماس ؟ !

صورة رويتر

الحرر

أسبوعية مستقلة شاملة

تصدر عن

"الهدد للنشر والاشهار والخدمات الاعلامية"

رأسمالها 100.000 د.ج

المدير مسؤول النشر:

لونيسى مبارك

المقر الإجتماعي :

حي الرياضات، عمارة ج رقم 81،

رويسو، الجزائر العاصمة